

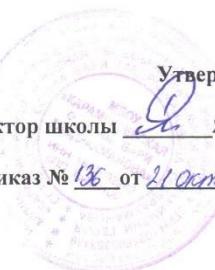
Принят на заседании педсовета

Протокол № от 21 октября 2017г.

Утверждаю

Директор школы Г.Ф. Якупова

Приказ № 136 от 21 октября 2017г.



Основная образовательная программа  
начального общего образования муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения "Карамышевская основная  
общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Бари  
Габдрахмановича Габдрахманова" Черемшанского муниципального  
района Республики Татарстан  
срок реализации 4 года

## Содержание

1. Целевой раздел.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы .....	9
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий .....	11
1.2.1.1.Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) .....	14
1.2.1.2.Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты).....	16
1.2.1. Русский язык .....	19
1.2.2. Литературное чтение .....	25
1.2.3. Родной (тат.)язык.....	32
1.2.4.Литературное чтение на родном (татарском)языке.....	37
1.2.5. Иностранный язык (английский) .....	42
1.2.6. Математика .....	51
1.2.7. Основы религиозных культур и светской этики.....	61
1.2.8. Окружающий мир .....	61
1.2.9. Изобразительное искусство .....	68
1.2.10. Музыка .....	75
1.2.11. Технология.....	78
1.2.12. Физическая культура .....	80
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы .....	87
1.3.1. Оценка образовательных достижений лбучающихся.....	91
1.3.1.1. Система оценки предметных результатов.....	92
1.3.1.2. Система оценки метапредметных, личностных результатов.....	110
2. Содержательный раздел.....	119
2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий...127	127
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования.....	127
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.....	126
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.....131	131
2.1.4.Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.....135	135
2.1.5.Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся.....136	136
2.1.6.Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.....137	137
2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.....140	140
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов .....	141
2.2.1. Основное содержание учебных предметов.....	141
2.2.1.1. Русский язык .....	141
2.2.1.2. Литературное чтение .....	149
2.2.1.3. Родной( татарский ) язык .....	156
2.2.1.4. Литературное чтение на родном(татарском) языке.....	161
2.2.1.5. Иностранный язык .....	169
2.2.1.6. Математика и информатика .....	183
2.2.1.7. Окружающий мир.....	189
2.2.1.8. Основы религиозных культур и светской этики.....	193
2.2.1.9. Изобразительное искусство .....	194
2.2.1.10. Музыка.....	196

2.2.2.11. Технология .....	207
2.2.1.12. Физическая культура .....	213
2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования .....	218
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни .....	233
2.5. Программа коррекционной работы .....	247
3. Организационный раздел.....	252
3.1. Учебный план начального общего образования.....	252
3.2. План внеурочной деятельности.....	253
3.3. Годовой календарный учебный график.....	261
3.4. Система условий реализации основной образовательной программы .....	267
3.4.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы.....	268
3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	272
3.4.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.....	272
3.4.4.Материально-технические условия реализации основной образовательной программы .....	274
3.4.5.Информационно-методические условия реализации .....	276
3.4 .6 Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	272

# **I Целевой раздел**

## **Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа начального общего МБОУ « Карамышевская ООШ им.Бари Габдрахманова» разработана на основе:

- закона Российской Федерации «Об образовании» статья 12
- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.
- приказа Министерства образования и науки РФ № 373 от 6 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Министерства образования и науки РФ № 2357 от 22 сентября 2011г. «О внесении изменений в ФГОС НОО, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. № 373;
- примерной основной образовательной программы начального общего образования одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. №1/5)

-Устава ОУ.

### **Описание типа и вида ОУ.**

Школа расположена в с Карамышево Черемшанского районнааа РТ. Имеет статус муниципального общеобразовательного учреждения. Тип ОУ – общеобразовательное учреждение, вид ОУ – основная общеобразовательная школа

### **Социокультурные особенности и потребности территории.**

Учитывая социальное окружение, социальное положение учащихся, коллектив гимназии видит свою миссию в том, чтобы создать условия для развития и саморазвития каждого гимназиста, помочь каждому самоопределиться, самореализоваться как уникальной неповторимой личности.

Заказ родителей, выявленный в ходе микроисследования с целью дальнейшего развития системы школьного образования и воспитания, ориентирует школу на усиление предметов математического цикла и филологической образовательной области.

Следует отметить, что при сопоставлении образовательных потребностей учащихся и их родителей, отмечена практически одинаковая востребованность тех или иных предметов.

### **Адресность образовательной программы.**

Программа адресована педагогическому коллективу МБОУ « Карамышевская ООШ им.Бари Габдрахманова», учащимся 1-4 классов и их родителям.

Сроки освоения программы: 4 года

Характеристика учащихся, которым адресована программа: возраст 6,5-11 лет.

### **Цели и задачи.**

**Цель и её обоснования.** В соответствии со Стандартом на ступени начального общего образования осуществляется:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника начальной школы»):

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребенка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

**Задачи начального общего образования:**

1. Формирование у обучающихся правильного отношения к окружающему миру, этических и нравственных норм, эстетических чувств, желания участвовать в разнообразной творческой деятельности.
2. Овладение обучающимися в соответствии с возрастными возможностями разными видами деятельности (учебной, трудовой, коммуникативной, двигательной, художественной); умением адаптироваться к окружающей природной и социальной среде, поддерживать и укреплять свое здоровье.
3. Формирование знаний, умений и способов деятельности, определяющих степень готовности обучающихся к дальнейшему обучению; развитие элементарных навыков самообразования, контроля и самооценки.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка – с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться к способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно - деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего среднего (полного) общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

### **Требования к комплектованию классов.**

В 1-й класс принимаются дети, достигшие возраста 6,5 лет.

Технология комплектования 1-го класса:

Месяц	Этапы работы	Участники
Январь	Составление списков будущих первоклассников.	Директор гимназии, заместитель директора по УВР, учителя
Январь	Распространение информации о приёме в школу.	Зам. директора
Март	Проведение родительского собрания совместно с д/с	Учителя 1 классов, заместитель директора по УВР
Февраль - март	Проведение подготовительных занятий для будущих первоклассников	Учителя 1 классов
Январь-август	Регистрация и сверка предварительных списков детей, поступающих в 1-й клас	Директор, , учителя
В течение года	Подготовка учебно-методического комплекта образовательного процесса.	Учителя
Апрель-август	Комплектование 1-го класса.	Директор школы, заместитель директора по УВР
Сентябрь-октябрь	Педагогическое совещание по проблемам адаптации учащихся 1-го класса к школьному обучению	Директор школы, зам. директора по УВР, учителя 1 классов

### **Кадровый состав, обеспечивающий реализацию ООП НОО.**

Поиск подходов к практической реализации образовательной программы начальной школы осуществляется педагогическим коллективом, численность которого составляет 6 человек.

Школа обладает достаточной кадровой базой для организации образовательного процесса, вакансий нет.

## **Условия реализации образовательной программы в соответствии со спецификой ОУ, соответствие СанПиН.**

Организационно-педагогические условия:

- режим 6-дневной рабочей недели при соблюдении гигиенических требований к организации учебного процесса: учебный план и расписание уроков составлены в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, не допускают перегрузки учащихся;

- организация занятий в одну смену;
- продолжительность уроков 45 минут;(I полугодие для первоклассников -35 минут)
- основная форма организации обучения – классно-урочная;
- учебный год начинается 1 сентября, заканчивается – 30 мая (в 1 классе – 25 мая),
- продолжительность учебного года 34 недели, в 1 классе – 32 недели;
- учебный год разбит на 4 четверти;
- продолжительность каникул в течение учебного года – 30 дней;
- дополнительные каникулы в 1 классе – в феврале;
- последняя учебная неделя отводится на проведение переводной аттестации.

Начало занятий в 8-00, до начала занятий проводится ежедневная зарядка. После каждого урока организованы перемены, продолжительностью 15 минут для обеда учащихся и учителей.

## **Особенности первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения.**

Образовательная программа учитывает специфику начальной школы – особый этап в жизни ребенка, связанный:

- ✓ с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка – с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- ✓ освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- ✓ принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- ✓ формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- ✓ изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексии;
- ✓ с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Учитываются также характерные навыки для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- 1) центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляющее как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- 2) развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

## **Структура и содержание образовательной программы.**

Обучение в школе I ступени осуществляется по программам , «Перспектива» и Учебно-методические комплекты разработаны с учётом требований нового Федерального комплекта государственного образовательного стандарта начального общего образования и нового базисного учебного плана.

Успешное обучение в начальной школе невозможно без сформированности у младших школьников учебных умений. Их формирование должно осуществляться на каждом уроке любого учебного предмета.

Учебные умения не зависят от содержания конкретного учебного предмета и с этой точки зрения являются общеучебными. При этом каждый учебный предмет, учитывая специфику своего содержания, вносит вклад в этот процесс, что находит отражение в конкретных учебниках и рабочих тетрадях по каждому учебному предмету.

Для формирования умений учиться существенное значение имеет сформированность учебно-познавательных мотивов. Они включают: устойчивый интерес к решению различных учебных задач, желание ребенка учиться, улучшать результаты своей деятельности. Необходимо развивать у школьников интерес не только к занимательным фактам и явлениям, но и к их существенным свойствам, а затем и к закономерностям.

Итак, в учебно-методических комплектах реализованы следующие идеи:

- обучение строится с учетом психологических особенностей и возможностей младшего школьника, его индивидуальности и способностей;
- методика изучения каждого учебного предмета ориентируется на общее развитие ребенка, формирование учебной деятельности, восполнение его духовной и эмоциональной культуры;
- обучение строится на основе дифференциации, позволяющей учитывать индивидуальный темп продвижения школьника, корректировать возникающие трудности, обеспечить поддержку его способностей.

## **Организация внеурочной деятельности.**

Содержание внеучебной деятельности имеет вариативный характер и определяется образовательными запросами учащихся, кадровыми, материальными, техническими возможностями школы.

Воспитательная работа гимназии и система дополнительного образования (вне школы) являются неотъемлемой частью образовательной программы. Это совокупность идей, задач и форм работы, направленных на:

- формирование любви к родному краю, уважения к историко-культурному наследию;
- формирование личности, положительно мотивированной на культурные, нравственные, социальные и гражданские ценности и нормы;
- формирование здорового образа жизни;
- развитие познавательных интересов и склонностей учащихся, повышения уровня их общей культуры.

Школа стремится развивать способности всех обучающихся, уделяя внимание и работе с одаренными детьми. С этой целью проводятся олимпиады внутри гимназии, обеспечивается участие ребят в олимпиадах и конкурсах различного уровня.

Внеурочная деятельность организована во второй половине дня через подготовку и проведение традиционных общешкольных мероприятий, занятия в школе искусств, работу кружков и секций.

## **Ожидаемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**

К числу планируемых результатов освоения программы отнесены:

**личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысовые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

**метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

**предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

**Основная образовательная программа начального общего образования содержит следующие разделы:**

**1 Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка;
- 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

**2. Содержательный раздел**

- 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования;
- 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов;
- 2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
- 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- 2.4 Программа коррекционной работы.

**3. Организационный раздел**

- 3.1. Учебный план начального общего образования;
- 3.2. План внеурочной деятельности
- 3.3. Система условий реализации основной образовательной программы.

**1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.**

Планируемые результаты разрабатываются на основе Конвенции и всех трех групп Требований стандарта. Они строятся с учетом основных нормативных документов, обеспечивающих функционирование стандарта, - базисного (образовательного) учебного плана, Фундаментального ядра содержания общего образования, Программы формирования универсальных учебных действий, системы оценки и программы Духовно-нравственного развития, программы формирования культуры Здорового и безопасного образа жизни.

Актуальность и необходимость разработки планируемых результатов обусловлена Концепцией федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Планируемые результаты уточняют и конкретизируют Требования стандарта к результатам освоения основных образовательных программ для каждого учебного предмета с учетом ведущих целевых установок изучения данного предмета, а также с учетом возрастной специфики учащихся.

Данная программа разработана для УМК «Перспектива».

## **Основными адресатами и пользователями образовательной программы являются:**

- Лица, принимающие решения о развитии системы образования на разных ее уровнях (федеральном, региональном, муниципальном);
- Учащиеся и их родители;
- Профессиональное педагогическое сообщество (учителя, руководители образовательных учреждений, психологи и др.).

С учетом потребностей различных пользователей планируемые результаты представлены в двух формах, условно названных ***обобщенной*** и ***технологической***. Каждая из этих форм соответствует одному из уровней: нормативному или инструктивно-методическому.

***Обобщенная форма*** соответствует ***нормативному*** уровню представления планируемых результатов. Она адресована преимущественно лицам, принимающим решения о развитии системы образования, авторам программ и учебников, разработчикам КИМов, руководителям образовательных учреждений

***Технологическая форма*** планируемых результатов соответствует ***инструктивно-методическому*** уровню их представления. Она адресована преимущественно учителям, учащимся и их родителям. Эта форма содержит более детализированное описание планируемых результатов, их проекцию на разные этапы учебного процесса.

Содержание и структура планируемых результатов определяются их основными ***функциями***:

1) служить ***критериальной основой для оценки*** выполнения Требований стандарта к результатам деятельности системы образования в целом и к результатам деятельности ее отдельных субъектов (образовательных учреждений, педагогов, обучающихся);

2) являться ***основой для ресурсного обеспечения и организации образовательного процесса***.

Поэтому в содержании планируемых результатов отражены ожидания, связанные с уровнем достижения системой образования, образовательными учреждениями, педагогами, обучающимися следующих ***основных результатов начального общего образования***, сформулированных в Требованиях стандарта:

— формирование ***предметных и универсальных способов действий***, а также ***опорной системы знаний***, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;

— воспитание основ ***умения учиться*** — способности к самоорганизации с целью решения учебных задач;

— ***индивидуальный прогресс*** в основных сферах личностного развития — эмоциональной, познавательной, саморегуляции.

Всем пользователям планируемые результаты необходимы как ориентиры в ожидаемых учебных достижениях выпускников.

В структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие ***уровни описания***.

***Цели-ориентиры***, определяющие ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты изучения данной учебной программы. Они дают ответ на вопрос о смысле изучения данного предмета, его вкладе в развитие личности обучающихся: «Зачем нужно изучать данный предмет в образовательном учреждении?» Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, представлены в первом, общечелевом блоке, предваряющем планируемые результаты по отдельным разделам учебной программы. Этот блок результатов отражает такие общие цели образования, как формирование ценностных и мировоззренческих установок, развитие интереса, формирование определенных познавательных потребностей обучающихся. Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования.

***Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала.***

Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. В эту группу включается система таких знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.

**Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.**

Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу примерной программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

### 1.2.1. Формирование универсальных учебных действий

**Требования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.**

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования.

Целевые установки требований результатам в соответствии с ФГОС	Планируемые результаты		
	Личностные результаты		
	Самоопределение	Смыслообразование	Морально – этическая ориентация
Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества.	Сформирована внутренняя позиция на уровне положительного отношения к представителям других народов страны. Проявление эмоционально – положительного отношения и интереса к родной	Заложены основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я – гражданин России», чувства сопричастности и гордости за Родину, народ и историю.	Сформировано осознание своей этнической принадлежности. Проявление готовности следовать основным нравственным нормам (отношение к людям, объективная оценка себя)

	стране, ее культуре, истории, традициям.		
Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.	Освоены и принятые идеалы равенства, социальной справедливости, разнообразия культур как демократических гражданских ценностей.	Сформированы основы внутренней мотивации.	Сформированы основы гражданской идентичности в поступках и деятельности.
Формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.	Сформировано общее представление об окружающем мире в его природном, социальном, культурном многообразии и единстве.	Сформирован учебно – познавательный интерес новому учебному материалу.	Заложены основы устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.
Формирование уважения иному мнению, истории и культуре других народов.	Понимание чувств других людей и сопереживание им.	Толерантное отношение и уважение к культуре других народов.	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – как собственных, так и других людей
Принятие и освоение социальной роли ученика, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Сформирована внутренняя позиция на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно – познавательных мотивов. Сформирована широкая мотивационная основа учебной деятельности.	Сформирована внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно – познавательных мотивов.	Способность оценить свои поступки в позиции «Я – школьник». Предпочтение социальному способу оценки знаний.
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Понимание искусства как значимой сферы человеческой жизни.	Понимание и следование в деятельности нормам эстетики.	Следование в поведении моральных и этических требованиям.
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и	Адекватная оценка своих возможностей. Осознанная	Умение осуществлять коллективную постановку новых целей, задач.	Ориентация на нравственное содержание и смысл поступков.

сверстниками в разных социальных ситуациях.	ответственность за общее благополучие.		
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.	Установка на здоровый образ жизни и ее реализация в реальном поведении и поступках.	Сформирована мотивация в концепции «Здоровый человек – успешный человек»	Сформирована способность к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении.
<b>Метапредметные результаты</b>			
	<b>Регулятивные</b>	<b>Коммуникативные</b>	<b>Познавательные</b>
Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления.	Умение ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.	Умение учитывать разные мнения и интересы, представлять собственную позицию.	Умение осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.
Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Умение преобразовывать практическую задачу в познавательную.	Умение аргументировать свою позицию при выработке общего решения в совместной деятельности.	Умение создавать и преобразовывать модели схемы для решения задач.
Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.	Способность самостоятельно учитывать выделены учителем ориентиры действия в новом учебном материале.	Умение находить наиболее эффективные способы решения. Умение адекватно использовать речь и речевые средства.	Владение навыком построения логических рассуждений, включающих установление причинно – следственных связей.
Формирование умение понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности.	Умение адекватно понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности.	Умение осуществлять адекватную дифференциированную самооценку на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»	Умение осуществлять выбор эффективных способов решения поставленной задачи с ориентиром на ситуацию успеха.

Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.	Умение оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки	Понимание разных мнений и подходов к решению проблемы.	Понимание причин своего успеха/неуспеха.
Активное использование речевых средств информационно – коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.	Умение планировать действие в соответствии с поставленной задачей. Умение систематизировать подобранные информационные материалы в виде схемы.	Использование речи для регуляции своего действия. Адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач.	Способность осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи.
Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам	Умение вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.	Умение продуктивно разрешать конфликт на основе учета интересов и позиций всех его участников.	Умение осуществлять анализ объектов. Умение осуществлять синтез как составление целого из частей.
Готовность слушать и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения.	Проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве.	Готовность принимать различные точки зрения. Умение формулировать собственное мнение.	Умение строить простые рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях.

### 1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация,

сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

#### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

– понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

– понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

– понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

– использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

– ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

#### **Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Работа с текстом: оценка информации****Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию

### **1.2.1.2.Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения

разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

**Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.**

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускник научится:**

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

**Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.**

## **Создание, представление и передача сообщений**

### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

## **Планирование деятельности, управление и организация**

### **Выпускник научится:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

## ***Планируемые результаты освоения ООП НОО:***

### **1.2.1. Русский язык**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### ***Планируемые личностные результаты.***

У выпускника будут сформированы (базовый уровень):

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования (повышенный уровень):

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной - деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств, других людей и сопереживания им, выражющихся в поступках, направленных на помочь и обеспечение благополучия.

*Планируемые метапредметные результаты.*

Регулятивные универсальные учебные действия.

Выпускник научится (базовый уровень):

**1 класс:**

- проговаривать последовательность действий на уроке (3 четверть);

- учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией учебника (3 четверть);
- работать по предложенному плану совместно с учителем (4 четверть);
- отличать верно выполненное задание от неверного с помощью учителя (4 четверть).

## **2 класс:**

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно (1 четверть);
- преобразовать цель деятельности на уроке в учебную задачу с помощью (2 четверть);
- планировать учебную деятельность на уроке (3 четверть);
- воспринимать оценку учителя и адекватно ее аргументировать (3 четверть);
- высказывать свою версию, предлагая способы ее проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике) (4 четверть).

## **3 класс:**

- формулировать тему и цели урока совместно с учителем (1 четверть);
- выдвигать версии и составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем (2 четверть);
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность (3 четверть);
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этим критерием. (4 четверть).

## **4 класс:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока (1 четверть);
- самостоятельно выдвигать версии и составлять план решения учебной проблемы (2 четверть);
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность (3 четверть);
- самостоятельно вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этим критерием (4 четверть).

*Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень):*

## **1 класс:**

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- преобразовать цель деятельности на уроке в учебную задачу с помощью;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- воспринимать оценку учителя и адекватно ее аргументировать.

## **2 класс:**

- формулировать тему и цели урока совместно с учителем;
- выдвигать версии и составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этим критерием.

## **3- 4 класс:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока (1 четверть);
- самостоятельно выдвигать версии и составлять план решения учебной проблемы (2 четверть);
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность (3 четверть);

- самостоятельно вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этим критерием.(4 четверть).

#### Познавательные универсальные учебные действия.

Выпускник научится (базовый уровень):

##### **1 класс:**

- извлекать информацию из текста (4 четверть), рисунка (1 четверть), схематичного рисунка (3 четверть);
  - сравнивать и группировать предметы по одному основанию (1 четверть);
  - называть последовательность простых знакомых действий (2 четверть), находить пропущенное действие в последовательности(4 четверть);
  - подробно пересказывать небольшие тексты (4 четверть);
  - составлять ответы – высказывания(3 четверть).

##### **2 класс:**

- находить необходимую информацию для решения учебной задачи в один шаг (2 четверть);
  - находить необходимую информацию в предложенных учителем учебниках, словарях, энциклопедиях (1 четверть);
  - сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям ( 1 четверть);
  - отличать высказывания от других предложений (1 четверть), отличать истинные и ложные высказывания (4 четверть);
  - составлять небольшие письменные тексты (ответы на вопросы) (3 четверть).
  - составлять план небольшого текста – повествования ( 4 четверть);

##### **3 класс:**

- вычитывать все виды текстовой информации (1 четверть);
  - осуществлять анализ и синтез (1 четверть);
  - пользоваться разными видами чтения (2 четверть);
  - извлекать информацию, представленную в разных формах (3 четверть);
  - перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (3 четверть);
  - пользоваться словарями, справочниками (2 четверть);
  - устанавливать причинно-следственные связи (4 четверть);
  - строить рассуждения (4 четверть);
  - находить необходимую информацию для решения учебной задачи в несколько шагов совместно с учителем (2 четверть).

##### **4 класс:**

- овладевать гибким чтением (3 четверть);
  - составлять план письменного текста (4 четверть);
  - понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной работы (1 четверть);
  - самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (2 четверть).

Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень):

##### **1 класс:**

- находить необходимую информацию для решения учебной задачи;
- находить необходимую информацию в предложенных учителем учебниках, словарях, энциклопедиях;
- сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям;
- отличать высказывания от других предложений, отличать истинные и ложные высказывания;
- составлять план небольшого текста – повествования;
- составлять небольшие письменные тексты (ответы на вопросы).

##### **2 класс:**

- вычитывать все виды текстовой информации;
- осуществлять анализ и синтез;
- пользоваться разными видами чтения;
- извлекать информацию, представленную в разных формах;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую; пользоваться словарями, справочниками;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

**3 класс:**

- овладевать гибким чтением;
- составлять план письменного текста;
- понимать учебную задачу, предъявляемую для индивидуальной и коллективной работы;
- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи.

**4 класс:**

- находить необходимую информацию для решения учебной задачи в несколько шагов самостоятельно;
- выявлять причины и следствия простых явлений;
- самостоятельно отбирать для решения учебных задач необходимые словари, энциклопедии;
- записывать выводы в виде правил «если, ... то...»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если, ... то...»;

**Коммуникативные универсальные учебные действия.**

Выпускник научится (базовый уровень):

**1 класс:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи (на уровне предложения) (2 четверть);
- слушать и понимать речь учителя (2 четверть);
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им (3 четверть);
- учиться выполнять различные роли в паре (лидера, исполнителя, критика) (4 четверть);
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации с помощью учителя (4 четверть).

**2 класс:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи (на уровне небольшого текста) (2 четверть);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему, ключевые слова (2 четверть);
- совместно договариваться о правилах общения и поведения, оценки и самооценки и следовать им (3 четверть);
- учиться выполнять различные роли в паре, группе (лидера, исполнителя, критика) (4 четверть);
- самостоятельная постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации (4 четверть).

**3 класс:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации с помощью учителя (2 четверть);
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач (1 четверть);
- высказывать и обосновывать свою точку зрения (2 четверть);
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения (3 четверть);

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности (4 четверть);
- задавать вопросы (1 четверть).

**4 класс:**

- высказывать свое мнение и обосновывать его, приводя аргументы (1 четверть);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации самостоятельно (2 четверть);
- принимать другую, непохожую на свою точку зрения (4 четверть);
- вычитывать с помощью учителя информацию, данную в Несколько виде (3 четверть).

Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень):

**1 класс:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи (на уровне небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приемами слушания: фиксировать тему, ключевые слова;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения, оценки и самооценки и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в паре, группе (лидера, исполнителя, критика);
- самостоятельная постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.

**2 класс:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации с помощью учителя;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**3 класс:**

- высказывать свое мнение и обосновывать его, приводя аргументы;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации самостоятельно;
- принимать другую, непохожую на свою, точку зрения.

**4 класс:**

- организовывать учебное взаимодействие в группе;
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- самостоятельно вычитывать концептуальную информацию текста (формулировать главную мысль текста).

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношение и функции.
4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

6. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

«Формирование ИКТ - компетентности»

**Знакомство со средствами ИКТ:**

формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства ИКТ работают и используются для записи информации, об объемах информации; работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов – фотографий и видео-фрагментов

**Технология ввода информации:**

приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, и переносу файлов.

**Обработка и поиск информации:**

приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кадрировать изображение, улучшать качество изображения.

**Создание, представление и передача сообщений:**

фиксации (записи) информации; извлечения записанной информации; переноса и прямого ввода информации в компьютер; именования (предалфавитного) объектов; использования имен информационных объектов; фиксации событий и коммуникации; создания не-алфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами, позволяющими создавать и редактировать визуальный ряд.

**Планирование деятельности, управление и организация:**

Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

«Чтение. Работа с текстом»

**Поиск информации и понимание прочитанного:** научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса;

владеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме;

приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

**Преобразование и интерпретация информации:** пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

**Оценка информации:** анализ характеров и поступков героев.

## 1.2.2. Литературное чтение

### 1 класс

**Личностные:**

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории, культуре других народов.

- Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; принятие и освоение

социальной роли обучающегося.

-Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

-Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

- Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **Метапредметные:**

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

- Умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

- Умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

- Умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет).

-Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.

-Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты**

- Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.

- Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

- Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **2 класс**

**Личностные:**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории, культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося.
4. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные:**

1. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
3. Умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет).
5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.
8. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения;
- осознанно воспринимать содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту);

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов;
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

### **3 класс**

#### **Личностные результаты**

Будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности; принятие образа «хорошего ученика»;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации;
- первоначальные представления о нравственных понятиях («поступок», «честность», «верность слову»), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Что значит поступать по совести, жить по совести», «Жить с чистой совестью»;
- умения самостоятельно понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор;
- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- умения осознавать роль книги в мировой культуре; рассматривать книгу как нравственную ценность;
- умения осознавать, что такое «тщеславие»; «гнев», «самообладание»;
- умение осознавать нравственный смысл понятий: поступок, подвиг.
- умение понимать, что для меня значит «моя родина».

#### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем;
- учитывать правило в планировании и контроля решения; работать в соответствии с заявленным планом;
- умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- учитывать учителем выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

### **Познавательные УУД**

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи в тексте; создавать высказывание (пересказ); собственное высказывание по аналогии;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- умения использовать разные виды чтения: изучающее, просмотрное, ознакомительное и выбирать разные виды чтения в соответствие с поставленным заданием;
- умение находить разные виды информации посредством разных объектов: книга, предложение, текст, иллюстрация, схема, таблица;
- умение преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- умение пользоваться справочной и энциклопедической литературой.

### **Коммуникативные УУД**

Обучающиеся научатся:

- составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;
- умения владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- строить понятные для партнера (собеседника) высказывание.
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- участвовать в работе пары, группы; планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием;
- готовить самостоятельно проекты;
- создавать письменное высказывание с обоснованием своих действий.

### **Предметные результаты:**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

Обучающиеся научатся:

- Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; понимать цель чтения;
- Использовать простейшие приемы анализа различных видов текста; самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- Устанавливать причинно-следственные связи; задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части; пересказывать текст на основе плана подробно, кратко; самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- умения составлять рассказы на тему; представлять свои рассказы в группе; оценивать в соответствии с представленными образцами;
- умения сравнивать произведения разных жанров; группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности;
- умения сравнивать произведения художественной и научно-познавательной литературы; находить необходимую информацию в научно-познавательном тексте для подготовки сообщения;
- умения сравнивать произведения живописи и литературы; готовить рассказ о картине на основе выделения объектов картины.

### **Круг детского чтения**

Обучающиеся научатся:

- Составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
- Самостоятельно составлять аннотацию;
- Самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку;
- Пользоваться алфавитным и систематическим каталогом для поиска книги, другой необходимой информации.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- Умение самостоятельно организовывать выставку по заданным параметрам;
- Рассказывать о книге; составлять на книгу отзыв.

### **Литературоведческая пропедевтика**

Обучающиеся научатся:

- Сравнивать научно-познавательный и художественный текст; определять отличительные особенности;
- Выявлять особенности героя художественного рассказа;
- Выявить особенности юмористического произведения;
- Определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;
- Наблюдать противоположные картины в художественном тексте; находить слова, которые помогают увидеть эти картины;
- Выявлять развитие настроения в художественном тексте.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- Определять конкретный смысл понятий: притчи, былины, мифы, литературная сказка;
- Отличать виды устного народного творчества; выявлять особенности каждого вида;
- Сравнивать пословицы и поговорки разных народов; Группировать пословицы и поговорки по темам;
- Сравнивать былину и сказочный текст;
- Сравнивать поэтический и прозаический текст былины;
- Определять ритм стихотворения.

### **Творческая деятельность**

Обучающиеся научатся:

- Умения выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- Умения составлять самостоятельно тексты разных жанров;
- Умения писать отзыв на книгу.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- Выполнять творческий пересказ; рассказывать от лица разных героев произведения;
- Самостоятельно составлять рассказ на основе художественного произведения, на основе репродукций картин художников, на основе серии иллюстраций, на основе личного опыта.

## **4 класс**

### **Личностные:**

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории, культуре других народов.
- Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

### **Метапредметные:**

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- Умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет).
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах.

-Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.

-Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты:**

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- особенности взрослого чтения
- особенности интонации высказывания
- признаки поэтического и прозаического текстов
- прямое и переносное значение слова
- этикетные нормы общения
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- воспринимать текст на слух
- выражать своё мнение по поводу прочитанного
- интонировать наизусть поэтический текст
- различать поэтические и прозаические тексты
- оперировать терминами «диалог», «многоточие», «образ», «речевое звено», «тепп», «тон»
- осмысливать художественное произведение
- находить некоторые способы передачи настроения героев и автора произведения
- отвечать на вопросы к текстам

выражать в чтении эмоционально-оценочную « партитуру» текста

#### **Формирование ИКТ- компетентности**

Знакомство со средствами ИКТ: формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства информации, об объемах информации; работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов- фотографий и видеофрагментов.

Технология ввода информации: приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, переносу файлов.

Обработка и поиск информации: приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кодировать изображение, улучшать качество изображения.

Создание, представление и передача сообщений: фиксации(записи) информации; извлечение записанной информации; переноса и прямого ввода информации в компьютер; именования(предалфавитного) объектов; использование имен информационных объектов; фиксации событий и коммуникации; создание неалфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами позволяющих создавать и редактировать визуальный ряд.

Планирование деятельности, управления и организация: проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

#### **Чтение. Работа с текстом.**

- Поиски информации и понимание прочитанного: первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно- познавательных текстов, инструкций.

- Преобразование и интерпретация информации: пересказывать текст подробно, сжато, устно и письменно.
- Оценка информации: анализ характеров и поступков героев. Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстрированного ряда в тексте; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

### 1.2.3. Родной (татарский) язык

#### 1. “Татар теле” предметында уқытуның көтелгән нәтижәләре

##### Шәхескә қагылышлы нәтижәләр:

##### 1 нче сыйныф

- туган ил, халкың һәм тарих өчен горурлык хисе кичерү; үзенең милли һәм этник яктан кая керүенде аңлап, рухи қыймәтләр булдыру;
- дөньяга, аның табигать, халық, мәдәният, дин бергәлегенә карата тулы, социаль юнәлештәге караш формалаштыру;
- башка фикерләргә дә хөрмәт белән карарга өйрәнү;
- башкаларның хис – тойғыларын аңлау, борчылу, кайғы – шатлыгын уртаклашу;
- үзен өчен җаваплылык хисе һәм мәстәкыйллелекне үстерү;
- өлкәннәр һәм яштәшләрең белән төрле социаль ситуацияләрдә хезмәттәшлек итү үзекмәләрен үстерү; бәхәсле ситуацияләрдән чыгу юлын табу сәләтен булдыру;

##### 2 нче сыйныф

- туган республикага, туган илгә, халкына, ил тарихына карата гражданлык нигезләре, үз миллистен ярату, татар булуы белән горурлану хисләре формалаштыру;
- табигать, халық, культура, дин төрлелеген берләштергән дөньяга социаль караш формалаштыру;
- башка халыкларның культурасына, тарихына хөрмәтле караш, башкалар фикеренә карата түзәмлелек формалаштыру;
- укучының тоткан урынын, укучы ролен кабул итү, укуга карата кызыксыну уяту, укуның шәхсән мәгънәсен аңлауны формалаштыру;
- әхлакый нормаларны кузаллауга нигезләнеп, укучының үз эшләгән эшләре өчен шәхси җаваплылыгын, мәстәкыйльлеген үстерү;
- эстетик ихтияж һәм хис формалаштыру;
- башкалар хисен аңлау, кайғырта белү, шәфкатылелек, мәрхәмәтлелек, әхлакый хисләрен үстерү;
- балаларның дуслары, олылар белән хезмәттәшлек итү үзекмәләрен формалаштыру, конфликтлы ситуацияләрне булдырмау һәм алардан чыгу юлларын таба белуләрен үстерү;
- куркынычсыз һәм сәламәт яшәү рәвеше формалаштыру, төрле тормыш ситуацияләренә һәм әдәби әсәрләрдәге геройларның гамәлләренә кешелек нормаларыннан чыгып бәя бирү;
- иҗади хезмәткә, эшнең нәтижәсенә мотивация булдыру, материаль һәм рухи байлыкларга сак караш формалаштыру.

##### 3 нче сыйныф

- туган ил, халкың һәм тарих өчен горурлык хисе кичерү; үзенең милли һәм этник яктан кая керүенде аңлап, рухи қыймәтләр булдыру;

- дөньяга, аның табигать, халық, мәдәният, дин бергәлегенә карата тұлы, социаль юнәлештәге караш формалаштыру;
- башка фикерләргә дә хөрмәт белән карага өйрәнү;
- башкаларның хис – тойғыларын аңлау, борчылу, кайғы – шатлығын уртаклашу;
- үзен өчен җавපлылық хисе һәм мәстәкүйлелекне үстерү;
- өлкәннәр һүм яштәшләрең белән төрле социаль ситуацияләрдә хезмәттәшлек итү құнекмәләрен үстерү; бәхәсле ситуацияләрдән чыгу юлын табу сәләтен булдыру;

#### **4 ичесыйныф**

- үз илең, халкың һәм тарихың белән горурлану хисләре формалаштыру, һөнәрләр дөньясы белән танышу, җәмәгать урыннарында, мәктәптә үз-үзене тотуның әхлакый қагыйдәләрен үзләштерү, аның рәвештә рефлексив үзбә формалаштыру
- уку эшчәнлеге һәм аның мотивлары арасында элемтә урнаштыру,;
- әдәби мәдәният нигезендә матурлықны құрә белү һәм эстетик хисләр формалаштыру.

**Метапредмет нәтижәләр:**

#### **1 ичесыйныф**

**Танып белү универсаль уку гамәлләре:**

- дәреслектә ориентлаша белү;
- шартлы билгеләрнең телен белү;
- рәсем һәм схемалар нигезендә биремнәр үтәү;
- төп билгеләрне аерып алу нигезендә қагыйдә формалаштыру;
- алфавитта тамгаларның (хәрефләрнен) урнашу тәртибен белү ;
- материал объектлар кулланып биремнәр үтәү;
- дәреслек һәм мәстәкүйль эш дәфтәрендәге мәғълumatлар белән эшли белү.

**Регулятив универсаль уку гамәлләре:**

- қагыйдәләрне, құрсәтмәләрне истә тотып гамәлләр қылу;
- гамәлләрне таләп итегендегі вакытта башлау һәм тәмамлау;
- үз эшчәнлегене контрольгә алу, биремнәр үтәүнен дәресслеген тикшерү;
- тормыш тәжрибәсен куллану;
- эшләнгән эшнен сыйфатын һәм дәрәжәсен билгеләү.

**Коммуникатив универсаль уку гамәлләре:**

- тормыш тәжрибәсен куллану;
- үз фикеренде тулы, төгәл һәм ачық, аңлаешлы итеп әйтү, аны яклау;
- күршәң белән хезмәттәшлек итү.

#### **2 ичесыйныф**

**Танып-белү универсаль уку гамәлләре**

- эшчәнлек барышын һәм нәтижәләрен тикшереп һәм бәяләп бару;
- сыйым, схема, таблица, шартлы рәсем, план, күчерү, үзгәртү, төзү;
- охашалық һәм аермалыкларны аеру, чагыштыру;
- бербөтенне өлешиләргә бұлу;
- аерып алынған нигез буенча объектларны тәртипкә салу;
- нәтижә чыгару;
- охашалыклар урнаштыру;
- проблеманы кыска һәм ачық итеп әйтү;

- проблеманы чишу алымнарын хезмэttэшлектэ табу.

#### **Регулятив универсаль уку гамэллэр:**

- максатка ирешүдэ үжэлтлек, авырлыкны жинүгэ эзэр булу, авырлыкларны чишу ысулларын эзлэүгэ ихтыяж формалаштыру;
- план төзү hэм гамэллэр тэргибен ачыклау;
- ирешелэчэк нэтижэне алдан күрү;
- проблеманы чишуудэ берничэ вариант табу, аларны кулланып карау;
- үтэлгэн эшнең сыйфатын hэм дэрэжэсэн билгелэү, уышлылыгына бэя бирү;
- кагыйдэлэрне, күрсэтмэлэрне истэ totып гамэллэр кылу.

#### **Коммуникатив универсаль уку гамэллэр:**

- укытучы, туганнар, эти-энилэр белэн хезмэttэшлекне планлаштыру – катнашучыларның максатларын, вазифаларын үзара аралашу ысулларын билгелэү;
- дискуссиядэ катнашу, сораулар формалаштыру, житмэгэн мэгълүматны башкалардан сорашып белү;
- проблеманы ачу, аны тормышка ашыру, үзара килемшүгэ ирешү;
- эшлекле партнёрлы аралашу, төркемдэ үзара ярдэм итешү;
- үз фикерене тулы, төгэл hэм ачык, анлаешлы итеп эйтү, аны яклау.

### **3 ичэ сыйныф**

#### **Танып белү универсаль уку гамэллэр:**

- дэреслектэ ориентлаша белү;
- шартлы билгелэрнең телен белү;
- рэсем hэм схемалар нигезендэ бирэмнэр үтэү;
- төп билгелэрне аерүп алу нигезендэ кагыйдэ формалаштыру;
- алфавитта тамгаларның (хэрефлэрнен) урнашу тэргибен белү;
- материал объектлар кулланып бирэмнэр үтэү;
- дэреслек hэм мөстэкэйиль эш дэфтэрэндэгэ мэгълүматлар белэн эшли белү.

#### **Регулятив универсаль уку гамэллэр:**

- кагыйдэлэрне, күрсэтмэлэрне истэ totып гамэллэр кылу;
- гамэллэрне талэп итэлгэн вакытта башлау hэм тэмамлау;
- үз эшчэнлэгэне контрольгэ алу, бирэмнен үтэүнен дэреслекен тикшерү;
- тормыш тэжрибэсэн куллану;
- эшлэнгэн эшнең сыйфатын hэм дэрэжэсэн билгелэү.

#### **Коммуникатив универсаль уку гамэллэр:**

- тормыш тэжрибэсэн куллану;
- укытучы, туганнар, эти-энилэр белэн хезмэttэшлекне планлаштыру – катнашучыларның максатларын, вазифаларын үзара аралашу ысулларын билгелэү;
- дискуссиядэ катнашу, сораулар формалаштыру, житмэгэн мэгълүматны башкалардан сорашып белү;
- үз фикерене тулы, төгэл hэм ачык, анлаешлы итеп эйтү, аны яклау;
- күршэн белэн хезмэttэшлек итү.

### **4 ичэ сыйныф**

#### **Регулятив универсаль уку гамэллэр:**

- максатка ирешүдэ үжэлтлек, авырлыкны жинүгэ эзэр булу, авырлыкларны чишу ысулларын эзлэүгэ ихтыяж формалаштыру;

- план төзү һәм гамәлләр тәртибен ачыклау;
- ирешеләчәк нәтижәне алдан күрү;
- проблеманы чишүдә берничә вариант табу, аларны кулланып карау;
- үтәлгән эшнең сыйфатын һәм дәрәжәсен билгеләү, уңышлылыгына бәя бирү;
- кагыйдәләрне, күрсәтмәләрне истә тотып гамәлләр кылу;

### **Танып-белү универсаль уку гамәлләре**

- эшчәнлек барышын һәм нәтижәләрен тикшереп һәм бәяләп бару;
- сыйым, схема, таблица, шартлы рәсем, план, күчерү, үзгәртү, төзү;
- охшашлык һәм аермалыкларны аеру, чагыштыру;
- бербәтенне өлешләргә бүлү;
- аерып алынгандың буенча объектларны тәртипкә салу;
- нәтижә чыгару;
- охшашлыклар урнаштыру;
- проблеманы кыска һәм ачык итеп эйтү;
- проблеманы чишү алымнарын хәзмәттәшлектә табу;

### **Коммуникатив универсаль уку гамәлләре**

- укытучы, туганнар, эти-әниләр белән хәзмәттәшлекне планлаштыру – катнашучыларның максатларын, вазифаларын үзара аралашу ысуулларын билгеләү;
- дискуссиядә катнашу, сораулар формалаштыру, житмәгән мәгълүматны башкалардан сорашып белү;
- проблеманы ачу, аны тормышка ашыру, үзара килешүгә ирешү
- үз фикеренде тулы, төгәл һәм ачык, анлаешлы итеп эйтү, аны яклау.

### **Предмет нәтижәләре:**

#### **1 ичә сыйныф**

- телнең милли аңың нигезе булуы турында беренчел белемнәр формалаштыру;
- дөрес сөйләм һәм язма телгә үнай караш булдыру;
- татар теленең нормалары турында башлангыч белем күнекмәләре алу;
- сүзләрне дөрес, аңлап уку;
- телнең төзелеше, системасы турында белемнәр булдыру; телнең төп берәмлекләрен, аларның билгеләрен, аермалы якларын өйрәнү;
- телнең төп берәмлекләрен, грамматик категорияләрен танырга һәм анализларга өйрәнү, тел берәмлекләрен дөрес итеп куллана белү.

#### **2 ичә сыйныф**

- телнең милли аңың нигезе булуы турында беренчел белемнәр формалаштыру;
- дөрес сөйләм һәм язма телгә үнай караш булдыру;
- татар теленең нормалары турында башлангыч белем күнекмәләре алу;
- сүзләрне дөрес, аңлап уку;
- телнең төзелеше, системасы турында белемнәр булдыру; телнең төп берәмлекләрен, аларның билгеләрен, аермалы якларын өйрәнү;
- телнең төп берәмлекләрен, грамматик категорияләрен танырга һәм анализларга өйрәнү, тел берәмлекләрен дөрес итеп куллана белү.

#### **3 ичә сыйныф**

- телнең милли аңың нигезе булуы турында беренчел белемнәр формалаштыру;
- дөрес сөйләм һәм язма телгә үнай караш булдыру;
- татар теленең нормалары турында башлангыч белем күнекмәләре алу;
- сүзләрне дөрес, аңлап уку;
- телнең төзелеше, системасы турында белемнәр булдыру; телнең төп берәмлекләрен, аларның билгеләрен, аермалы якларын өйрәнү;

- телнең төп берәмлекләрен, грамматик категорияләрен танырга һәм анализларга өйрәнү, тел берәмлекләрен дөрес итеп қуллана белү

#### **4 ичә сыйныф**

- телнең милли аңың нигезе булуы турында беренчел белемнәр формалаштыру;
- дөрес сөйләм һәм язма телгә үңай караш булдыру;
- татар теленең нормалары турында башлангыч белем күнекмәләре алу;
- сүзләрне дөрес, аңлап уку;
- телнең төзелеше, системасы турында белемнәр булдыру; телнең төп берәмлекләрен, аларның билгеләрен, аермалы якларын өйрәнү;
- телнең төп берәмлекләрен, грамматик категорияләрен танырга һәм анализларга өйрәнү, тел берәмлекләрен дөрес итеп қуллана белү

## 2. Балаларның белем һәм қүнекмәләренә төп таләпләр

**Татар теленнән башлангыч ғомуми белем бирү (1-4 нче сыйныфлар) баскычында фәнне үзләштерүдән көтелгән нәтиҗәләр:**

- татар графикасы үзенчәлекләрен, татар алфавитын белү;
- татар алфавитының авзларын һәм хәрефләрен, аларның әйтепеш, язылыш үзенчәлекләрен аңлау һәм рус теле белән чагыштыру;
- сүзне ижекләргә бүлү, сүз басымын билгеләү;
- сүзне мәгънәле кисәкләргә аера белү;
- өйрәнелгән сүз төркемнәрен бер-берсеннән аера һәм аларның үзенчәлекләрен аңлата белү;
- сүзтезмә һәм жәмләне аеру, жәмләнең әйтү максаты буенча төрләрен аеру;
- авазларга, сүзләрнең мәгънәле кисәкләренә, сүз төркемнәренә һәм жәмләгә өйрәнгән күләмдә характеристика бирү.

**Татар теленнән башлангыч ғомуми белем бирү (1-4 нче сыйныфлар) баскычында формалашырга тиешле қүнекмәләр:**

- бирелгән жәмләләрне аңлап һәм дөрес итеп укый белү;
- текстны дөрес итеп күчереп язу;
- фонетик, лексик, грамматик биремле қүнегүләрне башкару;
- уқылган (тыңлаган) тыңлаган текстка карата сораулар күя белү, текст эчтәлеге буенча сорауларга жавап бирә алу;
- зур булмаган текстның эчтәлеген сөйләү;
- диалогик һәм монологик формада аралашу қүнекмәләренә ия булу;
- татар халық авыз иҗаты әсәрләрен аера, алардан мисаллар китерә белү;
- көндәлек аралашуга бәйле татар сөйләм этикеты формаларын дөрес куллану;
- татар теленең орфоэпик нормалары нигезендә аралаша алу.

### 1.2.4. Литературное чтение народном (татарском)языке 1 нче сыйныф

**УКЫТУНЫҢ КӨТЕЛГӘН НӘТИЖӘЛӘРЕ:**

**Укыту предметын үзләштерүнең шәхси, метапредметлы һәм предметлы нәтиҗәләре  
Шәхси нәтиҗәләр:**

-туган ил, халкың һәм тарих өчен горурлык хисе кичерү; үзеннең милли һәм этник яктан кая керүене аңлап, рухи кыйммәтләр булдыру;

-башка фикерләргә дә хөрмәт белән кааррга өйрәнү;  
-башкаларның хис – тойғыларын аңлау, борчылу, кайғы – шатлыгын уртаклашу;  
-үзен өчен җавපлылык хисе һәм мәстәкыйллелекне үстерү;  
-өлкәннәр һум яштәшләрең белән төрле социаль ситуацияләрдә хезмәттәшлек итү қүнекмәләрен үстерү; бәхәсле ситуацияләрдән чыгу юлын табу сәләтен булдыру;  
-куркынычсыз, сәламәт яшәү рәвеше алыш бару, материаль һәм рухи кыйммәтләргә сакчыл караш формалаштыру.

**Метапредмет нәтиҗәләр:**

**Регулятив универсаль уку ғамалләре:**

-уку бурычларын аңлау, аны чишу юлларын эзләү;

- уқытучы тәкъдим иткән план буенча эшләргә өйрәнү;
- уқытучы ярдәмендә уку эшчәнлегенең максатын билгеләү һәм формалаштыру;
- кагыйдәләрне, курсәтмәләрне истә тотып гамәлләр кылу;
- гамәлләрне таләп итегендә вакытта башлау һәм тәмамлау;
- үз эшчәнлегене контролъгә алу, биремне үтәүнен дөреслеген тикшерү;
- тормыш тәжрибәсен куллану;
- эшләнгән эшнең сыйфатын һәм дәрәҗәсен билгеләү.

**Танып белу универсаль уку гамәлләре:**

- дәреслектә ориентлаша белү;
- дәреслек белән эшләү күнекмәсе булдыру;
- шартлы билгеләрнең телен белү;
- рәсем һәм схемалар нигезендә биремнәр үтәү;
- төп билгеләрне аерып алу нигезендә кагыйдә формалаштыру;
- алфавитта тамгаларның (хәрефләрнен) урнашу тәртибен белү ;
- материалъ объектлар кулланып биремнәр үтәү;
- дәреслек һәм мәстәкыйль эш дәфтәрендәгә мәгълүматлар белән эшли белү;

**Коммуникатив универсаль уку гамәлләре:**

- иллюстрация белән эш вакытында үзенең фикерене, күзаллауыңын әйтергә өйрәнү;
- үз фикерләрең телдән һәм язмача белдерергә өйрәнү;
- тормыш тәжрибәсен куллану;
- күршең белән хезмәттәшлек итү.

**Предмет нәтижәләр:**

- дөрес сөйләм һәм язма телгә үнай караш булдыру;
- татар теленең нормалары турында башлангыч белем күнекмәләре алу;
- сүзләрне дөрес, аңлап уку;
- зур булмаган шигырье яттан сөйләү
- телнең төп берәмлекләрен, грамматик категорияләрен танырға һәм анализларга өйрәнү, тел берәмлекләрен дөрес итеп куллана белү
- хикәя һәм шигырьнеаера белү

**2 иче сыйныф  
УҚЫТУНЫң КӨТЕЛГЭН НӘТИЖӘЛӘРЕ:  
Шәхескә кагылышлы нәтижәләр**

- активлыкка, мәстәкыйль фикер йөртугә өйрәтү;
- туган телгә, туган илгә мәхәббәт хисләре турында төшөнчә алу;
- баланың тормыш кыйммәтләрен, әхлакый һәм мораль нормаларны аңлавы;
- тирә-якtagы, табигатытәге матур күренешләрне күрә белү;
- күзәтү нәтижәсендә үз сөйләмәнә бәя бирү;
- кеше өчен хезмәтнең яшәү чыганагы икәнлеге хакында аңлау;
- иҗади эшчәнлеккә омтылыш булдыру;
- кешелеклелек, ярдәмчелек, игелеклелек сыйфатларын тәрбияләү; дуслык һәм аның кадерен белү;
- сөйләм культурасын үстерүгә омтылу;
- акыл һәм рухи эшчәнлеккә өйрәтү, шәхес буларак формалашуны дәвам итү;

**Метапредмет нәтижәләре**

**Регулятив УУГ (РУУГ):**

- уқытучы сөйләмен тыңлый һәм аңлый белү; дәреснең темасын, максатын формалаштыра белү

- укытуучы ярдәме белән эшне планлаштырырга һәм эшнен дөреслеген тикшерергә өйрәнү;
- тиешле мәгълүматны дөреслектән таба белү;
- тема буенча сораулар бирә белү, үз фикерен дәлилле житкерү, билгеле бер күрсәтмә нигезендә эшли белү;
- логик фикерләүне үстерү, төп фикерне билгели, аны үз сүзләре белән әйтеп бирә алу;
- үз уенны, фикерене төгәл әйтә белү; максатка ирешу юлларын билгеләү; план төзү;
- уку проблемасын чишү өчен план төзү; шуши план нигезендә эш оештыру, үз эшчәнлегенең максатка ирешүдә ни дәрәҗәдә нәтижәле булын күзәтү.
- укытуучы белән бергәләп, үз эшен, иптәшләренең жавапларын бәяләү; укылган әсәрнең әчтәлеген текстка якын итеп сөйли белү.
- максатка ирешү юлларын билгеләү; үзеннең кызыксынучанлык өлкәнне билгеләү; төрле мәгълүмат чаралары белән эшли, кирәкле мәгълүматны таба, куллана белү.

#### **Танып белү УУГ (ТБУУГ):**

- укуның төрле формаларыннан файдалану (аңлап уку, өстән-өстән, әчтәлекне аңлап);
- биремнәрне үтәү, үтәлешенә үзбәя һәм үзара бәя кую; белемнәрне иҗади эш вакытында куллана белү;
- укылган әсәрнең әчтәлеген (яки ишеткәнне), текстка якын итеп, кыскача сыйлап сөйли белү; Дәреслектә ориентлаша белергә шартлы билгеләрен телен белергә.
- сүзлекләрдән файдалана белү.

#### **Коммуникатив УУГ (КУУГ):**

- башкаларның сөйләмен тыңлый һәм аңлый белү;
- әңгәмәдәшенең фикерен тыңлый, ишетә белү, ишеткәненең үз фикерен белән чагыштыру, әдәби әсәрне аңлау;
- диалог төзүдә катнашу, үз фикерене төгәл һәм тулы итеп әйтә белү;
- иптәшләрен алдында чыгышыый белү; бәхәсләшә, үз фикерене дәлилли, анализый белү;
- үз фикерене формалаштыру; парларда эшләгәндә үз фикерене иптәшен фикере белән килештерә белү;
- биремнәрне план буенча үтәү, үтәлешенә үзбәя һәм үзара бәя кую;

### **3 иче сыйныф УКЫТУНЫң КӨТЕЛГӘН НӘТИЖӘЛӘРЕ:**

#### **Шәхескә кагылышлы нәтижәләр**

- укуга карата теләк-омтылыш, жаваплы караш булдыру; белем алуга кызыксыну уяту;
- вакытны дөрес оештыра белергә өйрәнү; балаларда һәр мизгелнең кадерен белеп яшәү сыйфатын булдыру.
- активлыкка, мәстәкайль фикер йөртугә өйрәтү;
- шәхес буларак формалашуны дәвам итү;
- иҗади эшчәнлеккә омтылыш булдыру;
- туган телне яратырга өйрәнү;
- тормышта белемнең кирәклеген, китапның можжиза икәнлеген аңлау, китапка карата хөрмәт тәрбияләү;
- күзәтү нәтижәсендә үз сөйләменә бәя бирә белү;
- табигатьне яратырга өйрәнү, аның матурлыгын күрә белү;

- хезмәткә мәхәббәт тәрбияләү;
- иптәшләрнең фикеренә, эшчәнлегенә уңай мәнәсәбәт булдыру;
- сөйләм культурасын үстерүгә омтылу;
- баланың тормыш кыйммәтләрен, әхлакый һәм мораль нормаларны аңлавы;
- татар әдәбиятына һәм башка халыклар әдәбиятына ихтирамлы мәнәсәбәт тәрбияләү;
- милли горурлык хисләре формалаштыру, туган халкына хөрмәт хисенә төшөнү.

### Метапредмет нәтижәләре

#### Регулятив УУГ (РУУГ):

- укытучы сөйләмән тыңлый һәм аңлый белү; дәреснен темасын, максатын формалаштыра белү;
- укытучы ярдәме белән эшне планлаштырырга өйрәнү;
- тиешле мәгълүматны дәреслектән таба белү;
- тема буенча сораулар бирә белү, үз фикерен дәлилле житкерү, билгеле бер күрсәтмә нигезендә эшли белү;
- логик фикерләүне үстерү, төп фикерне билгели, аны үз сүзләре белән әйтеп бирә алу;
- үз уенны, фикерене төгәл әйтә белү; максатка ирешу юлларын билгеләү;
- уку проблемасын чишү өчен план төзү; шуши план нигезендә эш оештыру, үз эшчәнлегенең максатка ирешүдә ни дәрәҗәдә нәтижәле булуын күзәтү;
- укытучы белән бергәләп, үз эшен, иптәшләренең җавапларын бәяләү; укылган әсәрнең эчтәлеген текстка якын итеп сөйли белү;
- үзеннең кызыксынучанлык өлкәнне билгеләү; төрле мәгълүмат чаралары белән эшли, кирәклө мәгълүматны таба, куллана белү;
- анализлау, чагыштыру, классификацияләү, гомумиләштерү; эшчәнлегене контролъгә алу.

#### Танып белү УУГ (ТБУУГ):

- укуның төрле формаларыннан файдалану (аңлат уку, өстән-өстән, эчтәлекне аңлат);
- биремнәрне үтәү, үтәлешенә үзбәя һәм үзара бәя кую; белемнәрне иҗади эш вакытында куллана белү;
- укылган әсәрнең эчтәлеген (яки ишеткәнне), текстка якын итеп, кыскача сыйлап сөйли белү;
- бер мәгълүматны икенче төрле итеп үзгәртә белү;
- тексттан кирәклө мәгълүматны аерып чыгара белү;
- сүзлекләрдән файдалана белү.

#### Коммуникатив УУГ (КУУГ):

- төрле фикерләрне һәм җавапларны тыңлау, чагыштыру һәм нәтижә ясау;
- башкаларның сөйләмән тыңлый һәм аңлый белү;
- әңгәмәдәшенең фикерен тыңлый, ишетә белү, ишеткәнене үз фикерен белән чагыштыру, әдәби әсәрне аңлау;
- диалог төзүдә катнашу, үз фикерене төгәл һәм тулы итеп әйтә белү;
- иптәшләрен алдында чыгышасый белү; бәхәсләшә, үз фикерене дәлилли, анализасый белү;
- үз фикерене формалаштыру; аны дәлилли белү; парларда эшләгәндә үз фикерене иптәшен фикерене белән килештерә белү;
- биремнәрне план буенча үтәү, үтәлешенә үзбәя һәм үзара бәя кую;

- үз эшчәнлекләрен укытучы күрсәтмәсе буенча адымлап контролъдә тоту, үз эшчәнлекләренең дөреслеген тикшерү; үз фикерене зур булмаган текст яки берничә жөмлә рәвешенде белдерү; башкалар фикерен тыңлап, бәяли белү;
- текст буенча сораулар күя белү.

## 4 нче сыйныф УКЫТУНЫң КӨТЕЛГӘН НӘТИЖӘЛӘРЕ: Шәхескә қагылышлы нәтижәләр

- укуга карата теләк-омтылыш, жаваплы караш булдыру; белем алуга кызыксыну уяту;
- вакытны дөрес оештыра белергә өйрәнү; балаларда һәр мизгелнең кадерен белеп яшәү сыйфатын булдыру;
- активлыкка, мөстәкыйль фикер йөртүгә өйрәтү;
- шәхес буларак формалашуны дәвам итү;
- туган телне яратырга өйрәнү;
- тормышта белемнең кирәклеген, китапның могҗиза икәнлеген аңлау, китапка карата хөрмәт тәрбияләү;
- күзәтү нәтижәсендә үз сөйләменә бәя бирә белү;
- табигатьне яратырга өйрәнү, аның матурлыгын күрә белү;
- хезмәткә мәхәббәт тәрбияләү;
- иптәшләрнең фикеренә, эшчәнлегенә үңай мәнәсәбәт булдыру;
- сөйләм культурасын үстерүгә омтылу;
- баланың тормыш кыйммәтләрен, әхлакый һәм мораль нормаларны аңлавы;
- татар әдәбиятына һәм башка халыклар әдәбиятына ихтирамлы мәнәсәбәт тәрбияләү;

### Метапредмет нәтижәләре

#### **Регулятив УУГ (РУУГ):**

- укытучы сөйләмен тыңлый һәм аңлый белү; дәреснен темасын, максатын формалаштыра белү;
  - укытучы ярдәме белән эшне планлаштырырга өйрәнү;
  - тиешле мәгълүматны дәреслектән таба белү;
  - тема буенча сораулар бирә белү, үз фикерен дәлилле житкерү, билгеле бер күрсәтмә нигезенде
- эшли белү;
- логик фикерләүне үстерү, төп фикерне билгели, аны үз сүзләре белән әйтеп бирә алу;
  - үз уенны, фикерене төгәл әйтә белү; максатка ирешү юлларын билгеләү;
  - уку проблемасын чишу өчен план төзү; шуши план нигезенде эш оештыру, үз эшчәнлегенең максатка ирешүдә ни дәрәҗәдә нәтижәле булуын күзәтү;
  - укытучы белән бергәләп, үз эшен, иптәшләренең жавапларын бәяләү; укылган әсәрнен эчтәлекен текстка якын итеп сейли белү;

#### **Танып белү УУГ (ТБУУГ):**

- укуның төрле формаларыннан файдалану (аңлап уку, өстән-өстән, эчтәлекне аңлап);
- биремнәрне үтәү, үтәлешенә үзбәя һәм үзара бәя кую; белемнәрне иҗади эш вакытында куллана белү;

- укылган эсәрнең әчтәлеген (яки ишеткәнне), текстка якын итеп, қыскача сайлап сөйли белү;
- бер мәгълүматны икенче төрле итеп үзгәртә белү;
- тексттан кирәкле мәгълүматны аерып чыгара белү,
- әдәби укуны башка предметлар белән (татар теле, рус теле һәм рус әдәбияты) бәйләп текстны анализлау;
- сүзлекләрдән файдалана белү.

### **Коммуникатив УУГ (КУУГ):**

- төрле фикерләрне һәм җавапларны тыңлау, чагыштыру һәм нәтижә ясау;
- башкаларның сөйләмән тыңлый һәм аңлый белү;
- әңгәмәдәшешеңең фикерен тыңлый, ишетә белү, ишеткәненең үз фикерен белән чагыштыру, әдәби әсәрне аңлау;
- диалог төзүдә катнашу, үз фикерене төгәл һәм тулы итеп әйтә белү;
- иптәшләрән алдында чыгыш ясый белү; бәхәсләшә, үз фикерене дәлилли, анализ ясый белү;
- үз фикерене формалаштыру; аны дәлилли белү; парларда эшләгәндә үз фикерене иптәшеш фикере белән килештерә белү;
- биремнәрне план буенча үтәү, үтәлешенә үзбәя һәм үзара бәя кую;
- үз эшчәнлекләрен уқытучы күрсәтмәсе буенча адымлап контролъдә тоту, үз эшчәнлекләренең дөреслеген тикшерү; үз фикерене зур булмаган текст яки берничә жөмлә рәвешендә белдерү; башкалар фикерен тыңлап, бәяли белү;
- текст буенча сораулар күя белү.

### **1.2.5. Иностранный язык (английский язык)**

#### **2 класс**

##### **Личностные, предметные и метапредметные результаты**

**Unit 1. HELLO, ENGLISH! ЗДРАВСТВУЙ, АНГЛИЙСКИЙ! (18ч)**

Личностные результаты:

1. Формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии народов и культур.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Предметные результаты:

1. Развитие навыков аудирования и устной речи по теме «Знакомство».
2. Ознакомление с названиями профессий, животных, числительных, школьных принадлежностей, цветов, членов семьи; местоимениями he, she, his, her.
3. Введение и отработка в устной речи образцов What is your name? — My name is...; Who are you? — I am a dog; How old are you? — I am six; lean..., Can you... ?, Yes, lean и No, I can't; OK. Well done! Fine; I have got...
4. Формирование произносительных навыков, знакомство с английскими звуками.
5. Ознакомление с буквами английского алфавита Aa—Qq.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2. Формирование умения планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
3. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей речевого высказывания.
4. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Готовность слушать собеседника и вести диалог.
6. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Unit 2. WELCOME TO OUR THEATRE ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В НАШ ТЕАТР  
(14ч.)

Личностные результаты:

1. Формирование уважительного отношения к иному мнению истории и культуре других народов.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося и развитие мотивов учебной деятельности.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов в парной и групповой работе.
6. Формирование установки на здоровый образ жизни.

Предметные результаты:

1. Формирование навыков аудирования, монологической и диалогической речи по теме «Добро пожаловать в наш театр».
2. Введение и закрепление в устной речи названий спортивных игр, движений, диких и домашних животных, членов семьи.
3. Формирование лексико-грамматических навыков (множественное число существительных).
4. Введение и закрепление в речи образцов I have not got...; Have you got... ?; Let's... together, He has got...
5. Развитие произносительных навыков на материале английских звуков, слов, словосочетаний и предложений.
6. Ознакомление с буквами английского алфавита Rr—Zz-
7. Обучение заполнению таблиц и выполнению проектных заданий.
8. Освоение правил речевого и неречевого поведения в различных ситуациях.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Формирование умения планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
3. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей речевого высказывания.
4. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Готовность слушать собеседника и вести диалог.
6. Овладение навыками построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации в устной форме.
7. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
8. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

Unit 3. LET'S READ AND SPEAK ENGLISH

ДАВАЙТЕ ЧИТАТЬ И ГОВОРИТЬ ПО-АНГЛИЙСКИ (21 ч.)

Личностные результаты:

1. Формирование уважительного отношения к языку и культуре других народов.
2. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

4. Формирование эстетических потребностей и чувств.
5. Развитие этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и понимания.
6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
7. Формирование установки на бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

1. Формирование навыков аудирования и устной речи по теме «Давайте читать и говорить на английском языке».
2. Ознакомление с прилагательными для описания характера и внешности людей и животных.
3. Введение и отработка в устной речи образцов He/she lives in..., He/she swims, I think, I like.
4. Ознакомление учащихся с чтением букв Ii, Oo, Aa, Uu, Ee в словах в закрытом слоге, буквы Yy в безударном слоге, буквосочетаний ey, ck, th, ee.
5. Развитие навыков чтения слов, словосочетаний и небольших связных текстов.
6. Активизация лексико-грамматических навыков (множественное число существительных, притяжательный падеж существительных, артикли английского языка).
7. Систематизация материала по теме «Личные местоимения».

8. Обучение выполнению проектных заданий.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Формирование умения планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
3. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей речевого высказывания.
4. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Готовность слушать собеседника и вести диалог.
6. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
7. Освоение способов решения заданий творческого характера.
8. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами.
9. Умение работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием учебного предмета «Английский язык».
10. Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять рассказы в устной и письменной формах.

#### Unit 4. MEET MY FRIENDS! ВСТРЕЧАЙТЕ МОИХ ДРУЗЕЙ (15 ч.)

Личностные результаты:

1. Формирование уважительного отношения к языку и культуре других народов.
2. Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.
1. Формирование эстетических потребностей и чувств.
4. Развитие этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и понимания.
5. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
6. Формирование установки на бережное отношение к материальным и духовным ценностям.
7. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни и наличие мотивации к работе на результат.

Предметные результаты:

1. Формирование навыков аудирования, монологической и диалогической речи по теме «Встречай моих друзей!».
2. Ознакомление учащихся с новыми глаголами (touch, dance, see, smell), названиями частей тела.
3. Ознакомление учащихся с чтением букв Yy в открытом ударном слоге, букв Aa, Oo, Uu в открытом и закрытом слогах.
4. Совершенствование навыков чтения слов, словосочетаний и небольших связных текстов.
5. Формирование грамматических навыков по теме «Порядок слов в предложении».
6. Систематизация материала по теме «Формы глагола to be в настоящем времени».
7. Развитие орфографических навыков.
8. Обучение выполнению проектных заданий.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Формирование умения планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей речевого высказывания.
4. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач.
5. Готовность слушать собеседника и вести диалог.
6. Умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
7. Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами.
8. Умение работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием учебного предмета «Английский язык».

Формирование ИКТ – компетентности:

1. *Знакомство со средствами ИКТ:*
    - Формирование базовых представлений о различных видах информации;
    - Работа с наушниками, микрофоном, компьютером, в режиме повторения действий учителя.
  2. *Технология ввода информации:*
    - Приобретение простейших технических навыков по подключению устройств и переносу файлов.
  3. *Обработка и поиск информации:*
    - Приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющим изменять размер изображения.
  4. *Создание, представление и передача сообщений:*
    - Фиксации информации;
    - Извлечение записанной информации;
    - Именования объектов;
    - Фиксация событий и коммуникации.
  5. *Планирование деятельности, управление и организация:*
    - Проектирование объектов и процессов реального мира;
    - Моделирование объектов и процессов реального мира.
- Чтение. Работа с текстом.
1. *Поиск информации и понимание прочитанного:*
    - Первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.
  2. *Преобразование и интерпретация информации:*
    - Пересказать текст подробно и сжато, устно и письменно.
  3. *Оценка информации:*
    - Анализ характеров и поступков героев;
    - Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
    - Определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

- Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного теста.

- особенности интонации основных типов предложений;
- название страны/стран изучаемого языка, их столиц;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны/стран изучаемого языка;
- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме).

### 3 класс

К **личностным** результатам школьников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, относятся «готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности».

К **метапредметным** результатам обучающихся относятся «освоенные ими универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями».

Деятельностный характер предмета «иностранный язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно, что позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т.п.), и дает возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать метапредметные/общеучебные умения.

К предметным результатам ФГОС относит «освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащую в основе современной научной картины мира».

Специфической деятельностью, которой обучающиеся овладевают в процессе изучения предмета «иностранный язык», является коммуникативная (речевая) деятельность на иностранном языке.

Основной содержательной линией являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком, а овладение языковыми средствами и навыками оперирования ими, так же как и формирование социокультурной осведомленности младших школьников, являются условиями успешного общения. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «английский язык».

Таким образом изучение предмета «английский язык» направлено на достижение следующих **предметных** результатов.

Коммуникативные умения

Говорение

Ученик научится:

1. Участвовать в элементарных диалогах;
2. Составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа по образцу;
3. Кратко рассказывать о себе, своей семье, друге.

Аудирование

Ученик научится:

1. Понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
2. Воспринимать на слух и понимать основное содержание сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале с опорой на зрительную наглядность.

## Чтение

Ученик научится:

1. Соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
2. Читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
3. Читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале.

## Письмо

Ученик научится:

1. Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения;
2. Восстанавливать слово, предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
3. Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу;
4. Писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Ученик научится:

1. Пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
2. Воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
3. Применять основные правила чтения и орфографии; писать и читать изученные слова английского языка;
4. Отличать буквы от знаков фонетической транскрипции.

Фонетическая сторона речи

Ученик научится:

1. Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
2. Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
3. Различать коммуникативные типы предложения по интонации: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные, восклицательные, побудительные;
4. Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Лексическая сторона речи

Ученик научится:

1. Узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики начальной школы;
2. Оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Грамматическая сторона речи

Ученик научится:

1. Распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
2. Распознавать и употреблять в речи следующие грамматические явления: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем (наиболее элементарные случаи употребления); модальные глаголы can, may; личные, притяжательные и указательные местоимения; количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Формирование ИКТ – компетентности:

2. *Знакомство со средствами ИКТ:*

- Формирование базовых представлений о различных видах информации;  
- Работа с наушниками, микрофоном, компьютером, в режиме повторения действий учителя.

2. *Технология ввода информации:*

- Приобретение простейших технических навыков по подключению устройств и переносу файлов.

3. *Обработка и поиск информации:*

- Приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющим изменять размер изображения.

*4. Создание, представление и передача сообщений:*

- Фиксации информации;
- Извлечение записанной информации;
- Именования объектов;
- Фиксация событий и коммуникации.

*5. Планирование деятельности, управление и организация:*

- Проектирование объектов и процессов реального мира;
- Моделирование объектов и процессов реального мира.

Чтение. Работа с текстом.

*2. Поиск информации и понимание прочитанного:*

- Первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

*2. Преобразование и интерпретация информации:*

- Пересказать текст подробно и сжато, устно и письменно.

*3. Оценка информации:*

- Анализ характеров и поступков героев;
- Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- Определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного теста.

## **4 класс**

**Личностные результаты:**

Под личностными результатами освоения английского языка учащимися в 4 классе понимается система ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.

**Личностные результаты:**

Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

**Метапредметные результаты:**

Под метапредметными результатами освоения английского языка учащимися в 4 классе понимаются способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и

при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких учебных предметов, которые включают в себя:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства её осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработка, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, анализировать звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; умением осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Английский язык»

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Иностранный язык»

Метапредметными результатами изучения английского языка в 4 классе являются:

развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;

развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи; расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;

развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;

овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т.д.)

## **Предметные результаты:**

приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на английском языке, расширение лингвистического кругозора;

сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Специально отобранное содержание курса в 4 классе, разнообразие заданий в учебнике и рабочей тетради, их дифференциация по характеру и степени трудности, позволяет учителю учитывать различие речевых потребностей и способностей учащихся, регулировать темп и качество овладения материалом, индивидуальную учебную нагрузку.

Используются разные формы работы (индивидуальные, парные, групповые, коллективные) как способы подготовки к условиям реального общения.

Отбор тематики для устного и письменного общения и языкового материала в 4 классе осуществляется исходя из его коммуникативной ценности, воспитательной значимости, соответствия жизненному опыту и интересам учащихся согласно их возрасту.

Курс «Английский в фокусе» 4 класс, насыщен ситуациями, обучающими общению со сверстниками на английском языке, и упражнениями, развивающими умения представлять свою страну и ее культуру на доступном для младшего школьника уровня.

Использование обучающих компьютерных программ и мультимедийных приложений приветствуется и дома, поскольку у школьников вырабатываются рефлексивные умения и приёмы самостоятельного продвижения в изучении языков.

Формирование ИКТ – компетентности:

### *3. Знакомство со средствами ИКТ:*

- Формирование базовых представлений о различных видах информации;
- Работа с наушниками, микрофоном, компьютером, в режиме повторения действий учителя.

### *2. Технология ввода информации:*

- Приобретение простейших технических навыков по подключению устройств и переносу файлов;
- Соблюдать безопасные приемы труда;
- Пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации.

### *3. Обработка и поиск информации:*

- Приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющим изменять размер изображения, кадрировать изображение, улучшать качество изображения;
- Активировать, читать информацию, выполнять задания;
- Пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет.

### *4. Создание, представление и передача сообщений:*

- Фиксации информации;
- Извлечение записанной информации;
- Именования объектов;
- Создавать небольшие тексты к устному рассказу;
- Фиксация событий и коммуникации.

### *5. Планирование деятельности, управление и организация:*

- Проектирование объектов и процессов реального мира;
- Моделирование объектов и процессов реального мира.

Чтение. Работа с текстом.

### *3. Поиск информации и понимание прочитанного:*

- Находить в тексте конкретные сведения, факты;
- Делить текст на смысловые части, составлять план;
- Пользоваться известными ему словарями, справочниками;
- Составлять на основе текста небольшое монологическое высказывание.

### 2. Преобразование и интерпретация информации:

- Пересказать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- Использовать различные виды чтения;
- Понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде.

### 3. Оценка информации:

- Анализ характеров и поступков героев;
- Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- Определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного теста;
- Делать небольшие выписки из прочитанного для дальнейшего практического использования.

## 1.2.6. Математика

### 1 класс

#### *Личностные результаты*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;
- начальные представления о математических способах познания мира;
- начальные представления о целостности окружающего мира;
- понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого обучающегося;
- проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету «Математика»;
- освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
- понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявление доброжелательного отношения к сверстникам, стремления прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

#### *Метапредметные результаты*

Обучающийся научиться:

#### РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
- понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.); □ проводить сравнение объектов с целью выделения их различий, различать существенные и несущественные признаки;
- определять закономерность следования объектов и использовать её для выполнения задания
- выбирать основания для классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио- и видеоматериалы и др.);
- выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме;
- понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость), и на построенных моделях;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;
- систематизировать собранную в результате расширенного поиска информацию и представлять её в предложенной форме.

#### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД**

- задавать вопросы и отвечать на вопросы партнёра;
- воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;
- уважительно вести диалог с товарищами;
- принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;
- понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимную помощь

#### **Предметные результаты**

##### **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- знание названий и последовательности чисел от 1 до 20; разрядный состав чисел от 11 до 20;
- знание названий и обозначений операций сложения и вычитания;
- использовать знание таблицы сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания в пределах 10 (на уровне навыка);
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20;
- находить значения выражений, содержащих 1-2 действия (сложение или вычитание);
- решать простые задачи, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания
  - а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания; а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.

- распознавать геометрические фигуры: точку, круг, отрезок, ломаную, многоугольник, прямоугольник, квадрат, линии: кривая, прямая.
- в процессе вычислений осознанно следовать алгоритму сложения и вычитания в пределах 20;
- использовать в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, использовать знание зависимости между ними в процессе поиска решения и при оценке результатов действий;
- использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения;
- использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины, объёма и массы (санитиметр, дециметр, літр, кілограмм);
- выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;
- выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие), объединять группы предметов в большую группу (целое) на основании общего признака (родовое отличие);
- производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;
- использовать при вычислениях алгоритм нахождения значения выражений без скобок, содержащих два действия (сложение и/или вычитание);
- определять длину данного отрезка;
- читать информацию, записанную в таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;
- заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;
- решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.

## 2 класс

### *Личностные результаты*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы);
- элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу;
- элементарные правила общения (знание правил общения и их применение);
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике;
- понимание причин успеха в учебной деятельности;
- умение использовать освоенные математические способы познания для решения несложных учебных задач.

### *Метапредметные результаты*

Обучающийся научиться:

#### РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения сотрудничестве с учителем и одноклассниками;

- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.
- принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
- описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;
- понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых);
- представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость);
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- анализировать и систематизировать собранную информацию в предложенной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты;
- проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку;
- обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
- уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
- вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

#### *Предметные результаты*

#### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;

- использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;
- использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;
- осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
- использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание и простые задачи:
  - а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;
  - б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;
  - в) на разностное и кратное сравнение;
- измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;
- узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;
- находить периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника).

### 3 класс

#### *Личностные результаты*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- положительное отношение к урокам математики, к учёбе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание учительских оценок успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определённые учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- правила общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

#### *Метапредметные результаты*

Обучающийся научиться:

#### РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для её решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях самостоятельно;

- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем;
- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью;
- находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенными или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные понятия (число, величина, геометрическая фигура);
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- полнее использовать свои творческие возможности;
- смысловому чтению текстов математического содержания (общие умения) в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме;
- самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для её представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, чётко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умение вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

#### *Предметные результаты*

#### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1 000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
- использовать при решении учебных задач единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), массы (кг, центнер), площади ( $\text{см}^2$ ,  $\text{дм}^2$ ,  $\text{м}^2$ ), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век) и соотношение между единицами измерения каждой из величин;
- использовать при решении учебных задач формулы площади и периметра прямоугольника (квадрата);
- пользоваться для объяснения и обоснования своих действий изученной математической терминологией;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000;
- представлять любое трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- выполнять устно умножение и деление чисел в пределах 100 (в том числе и деление с остатком);
- выполнять умножение и деление с 0; 1; 10; 100;
- осознанно следовать алгоритмам устных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении трёхзначных чисел, сводимых к вычислениям в пределах 100, и алгоритмам письменных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении чисел в остальных случаях;
- осознанно следовать алгоритмам проверки вычислений;
- использовать при вычислениях и решениях различных задач распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число), сочетательное свойство умножения для рационализации вычислений;
- читать числовые и буквенные выражения, содержащие не более двух действий с использованием названий компонентов;
- решать задачи в 1–2 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);
- находить значения выражений в 2–4 действия;
- использовать знание соответствующих формул площади и периметра прямоугольника (квадрата) при решении различных задач;
- использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида  $a \pm x = b$ ;  $a \cdot x = b$ ;  $a : x = b$ ;
- строить на клетчатой бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон;
- сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения;
- определять время по часам с точностью до минуты;
- сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, объёму;

#### 4 класс

##### *Личностные результаты*

У выпускника будут сформированы:

- основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
- уважительное отношение к иному мнению и культуре;
- навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;
- навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;

- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду;

### ***Метапредметные результаты***

Выпускник научиться:

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- ставить новые учебные задачи под руководством учителя;
- находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный.

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД**

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
- использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий;
- применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;

- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видео сопровождением.

#### КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументировано, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;
- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;
- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умениям не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;
- обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

#### *Предметные результаты*

#### ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- использовать при решении различных задач название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается этот ряд, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность первых трёх классов;
- рассказывать, сколько разрядов содержится в каждом классе;
- объяснять соотношение между разрядами;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о количестве разрядов, содержащихся в каждом классе;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о том, сколько единиц каждого класса содержится в записи числа;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о позиционности десятичной системы счисления;
- использовать при решении различных задач знание о единицах измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношении между ними;
- использовать при решении различных задач знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);
- выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления в остальных случаях, выполнять проверку правильности вычислений;
- выполнять умножение и деление с 1 000;

- решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл арифметических действий, отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);
  - решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположных направлениях;
  - решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);
  - осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;
  - осознанно пользоваться алгоритмом нахождения значения выражений с одной переменной при заданном значении переменных;
  - использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий сложения, вычитания, умножения, деления при решении уравнений вида:  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a \cdot x = b$ ;  $a : x = b$ ;  $x : a = b$ ;
  - уметь сравнивать значения выражений, содержащих одно действие; понимать и объяснять, как изменяется результат сложения, вычитания, умножения и деления в зависимости от изменения одной из компонентов
  - выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники;
  - строить окружность по заданному радиусу;
  - распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус);
- «Формирование ИКТ - компетентности»

### **Знакомство со средствами ИКТ:**

формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства ИКТ работают и используются для записи информации, об объемах информации; работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов – фотографий и видео-фрагментов

### **Технология ввода информации:**

приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, и переносу файлов.

### **Обработка и поиск информации:**

приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кадрировать изображение, улучшать качество изображения.

### **Создание, представление и передача сообщений:**

фиксации (записи) информации; извлечения записанной информации; переноса и прямого ввода информации в компьютер; именования (предалфавитного) объектов; использования имен информационных объектов; фиксации событий и коммуникации; создания не-алфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами, позволяющими создавать и редактировать визуальный ряд.

### **Планирование деятельности, управление и организация:**

Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

### **«Чтение. Работа с текстом»**

**Поиск информации и понимание прочитанного:** научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса; овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме; приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

**Преобразование и интерпретация информации:** пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

**Оценка информации:** анализ характеров и поступков героев.

### **1.2.7. Основы религиозных культур и светской этики**

#### **Личностные результаты:**

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

#### **Метапредметные результаты:**

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

#### **Предметные результаты:**

Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию.

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

Осознание ценности человеческой жизни.

### **1.2.8. Окружающий мир**

#### **1 класс**

#### **Личностные результаты.**

Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие.

Объяснять с позиций общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.

Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

#### **Метапредметные результаты.**

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.

Проговаривать последовательность действий на уроке.

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  
Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Выразительно читать и пересказывать текст.

### **Предметные результаты.**

называть окружающие предметы и их взаимосвязи;

объяснять, как люди помогают друг другу жить;

называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека;

называть основные особенности каждого времени года.

оценивать правильность поведения людей в природе;

оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения).

## **2 класс**

### **Личностные результаты**

- осознание себя членом общества и государства (российской идентичности), чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре и желании участвовать в ее делах и событиях;

- осознание и принятие базовых общечеловеческих ценностей, сформированность нравственных представлений и этических чувств; культура поведения и взаимоотношений с окружающими;

- установка на безопасный здоровый образ жизни; ежедневную физическую культуру и закаливание.

### **Метапредметные результаты**

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;

- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);

- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

### **Предметные результаты**

- усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);

- владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для дальнейшего образования в области естественнонаучных и социальных дисциплин;

- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

## **3 класс**

### **Личностные результаты.**

У обучающегося будут сформированы:

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего ее природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с отечественным наследием, входящим в Список ЮНЕСКО;
- представление о ценностях многонационального общества на основе сопоставления материальной и духовной культуры традиционного Дома;
- доброжелательное отношение друг к другу как к носителям разных этнических, конфессиональных и общероссийских культурных ценностей, представленных в форме Списка Всемирных духовных сокровищ;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение двух взаимно связанных метафорических образов: Мир как дом; Дом как мир;
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России и народов мира, выступающей в разнообразных культурных формах семейных традиций;
- представление о навыках адаптации в мире через осознание преемственности от старшего поколения к младшему (традиции в семье);
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца прилежного ученика;
- мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные);
- интерес к новому учебному материалу, способам решения задач и пр.;
- готовность к бережному и уважительному отношению к живой и неживой природе, окружающим людям;
- личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, необходимых для будущего России;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в символических образах народного творчества, знакомство с Всемирным наследием, Всемирными духовными сокровищами;
- понимание и сопереживание чувствам других людей на основе знакомства с основами семейной жизни;
- представление об этических нормах через формулирование правил экологической и семейной этики;
- представление об этических нормах через формулирование правил нравственного общения людей друг с другом в ходе знакомства со Всемирным природным и культурным наследием;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
- соблюдение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на здоровый образ жизни через формулирование правил оказания первой помощи, соблюдение личной гигиены, в том числе - использование лучших семейных традиций здорового образа жизни народов своего края.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные**

Обучающиеся научатся:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточненную учителем; сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;

- фиксировать в конце урока удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать свое поведение с учетом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

### **Познавательные:**

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки, пословицы и поговорки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, загадок и пр.;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов, сочинении загадок;
- моделировать различные ситуации и явления природы.

### **Коммуникативные**

Обучающиеся научатся:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнера в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учетом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов всех его участников.

### **Предметные результаты**

Обучающийся научится:

- характеризовать методы исследования (наблюдение, опыт, определение природных объектов, измерение, моделирование);
- определять тип справочной и научно-познавательной литературы;
- работать с планом местности и его видами, с масштабом;
- ориентироваться относительно сторон света;
- показывать на глобусе и карте материки и океаны, узнавать материки и части света по силуэтам;
- перечислять отличительные особенности политической карты мира по сравнению с физической картой;
- перечислять правила ответственного туризма;
- перечислять правила пользования личным и общественным транспортом;
- определять номера телефонов для вызова «скорой помощи», милиции, пожарной части;
- приводить примеры веществ, узнавать вещества по описанию, устно описывать знакомые вещества;
- характеризовать строение Солнечной системы и названия планет;
- характеризовать свойства воздуха, понимать природу его движения в атмосфере;
- показывать на карте водные объекты;
- характеризовать свойства воды и круговорот воды в природе;
- характеризовать свойства полезных ископаемых и определять их значение для человека;
- характеризовать состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы, находить в атласе-определителе животных, живущих в почве;
- приводить примеры растений каждой группы: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, лиственные и цветковые растения;
- перечислять группы животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, земноводные и пресмыкающиеся животные и их виды, условия, необходимые для их жизни, способы размножения животных разных групп, роль животных в жизни человека;
- различать группы животных по особенностям питания (растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные), цепям питания, способам защиты животных;
- характеризовать природные сообщества на примере леса;
- характеризовать природное сообщество луга как пример единства живого и неживого;
- характеризовать водоём как единство живой и неживой природы, как природное сообщество, природное сообщество водорослей, береговых растений, червей, моллюсков, ракообразных, земноводных, насекомых, птиц и зверей;
- определять взаимосвязи живого и неживого в природных сообществах;
- перечислять правила совместной жизни в общем доме, в общении с соседями, земляками, незнакомыми людьми;
- определять роль и назначение порога, матицы, печи, женского и мужского углов, красного угла в старинном доме (с учетом разных культурных традиций);
- перечислять традиции гостеприимства и стремиться соблюдать их в соответствующих ситуациях;
- определять терминологию родства в применении к членам своей семьи;
- определять значение своего имени;
- характеризовать функции систем внутренних органов человека и каждого из органов;
- характеризовать основные правила гигиены;
- характеризовать функции органов чувств как источников информации об окружающем мире;
- оказывать себе и другим людям первую помощь;
- перечислять народные правила и традиции здорового образа жизни, народные правила и традиции управления домашним хозяйством, особенности распределения обязанностей в семье;
- определять потребности развития своего внутреннего мира и составлять приблизительную смету расходов на эти потребности;
- толковать смысл эмблемы Всемирного наследия;
- узнавать на фотографии строения ансамбля Большого Кремлёвского дворца, определять местонахождение озера Байкал, показывать его на карте России;

- определять местоположение Египта, Греции, Иерусалима, Китая на одном из материков, показывать на карте названные города и страны, так же как и их столицы;
- характеризовать природные особенности и культурные достопримечательности перечисленных зарубежных города и стран, узнавать их на фотографиях;
- составлять список Всемирных духовных сокровищ как общечеловеческих ценностей, свободно разделяемых людьми разных национальностей и конфессий.

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности
- формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

##### **Метапредметные результаты.**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений-действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

### **Предметные результаты**

- Понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы.
- Уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе, на которой живет страна, ее современной жизни.
- Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.
- Освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве).
- Развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

### **Формирование ИКТ- компетентности**

Знакомство со средствами ИКТ: формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства информации, об объемах информации; работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов- фотографий и видеофрагментов.

Технология ввода информации: приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, переносу файлов.

Обработка и поиск информации: приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кодировать изображение, улучшать качество изображения.

Создание, представление и передача сообщений: фиксации(записи) информации; извлечение записанной информации; переноса и прямого ввода информации в компьютер; именования(предалфавитного) объектов; использование имен информационных объектов; фиксации событий и коммуникации; создание неалфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами позволяющих создавать и редактировать визуальный ряд.

Планирование деятельности, управления и организация: проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

### **Чтение. Работа с текстом.**

Поиски информации и понимание прочитанного: первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Преобразование и интерпретация информации: пересказывать текст подробно, сжато, устно и письменно.

Оценка информации: анализ характеров и поступков героев. Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстрированного ряда в тексте; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих

пробелов; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

### **1.2.9. Изобразительное искусство**

#### **1 класс**

##### **Личностные результаты:**

- эмоциональная отзывчивость на произведения изобразительного искусства различного образного содержания;
- представление о своей гражданской идентичности через принятие образа Родины, представление о ее богатой истории, о культурном наследии России;
- чувство сопричастности к художественной культуре России через знакомство с творчеством А.И. Куинджи, К.А. Коровина, В.В. Верещагина, а также знакомство с городом музеев Санкт-Петербургом;
- положительное отношение к урокам изобразительного искусства, интерес к занятиям во внеурочной деятельности, понимание значения изобразительного искусства в собственной жизни;
- основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными произведениями разных эпох, стилей и жанров;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им, открытость, первоначальная готовность к диалогу, творческому сотрудничеству;
- представление о добре и зле, должном и недопустимом;
- первоначальные навыки оценки и самооценки художественного творчества; представление о содержательном досуге.
- эмоционально-ценостное отношение к миру, явлениям действительности и художественного творчества;
- система положительных мотивов, включая мотивы творческого самовыражения;
- устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве;
- чувство любви, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;
- основа гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознание своей этнической принадлежности, принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации;
- приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов;
- позитивная самооценка и самоуважение.

##### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:**

- принимать и сохранять учебную, в том числе художественно-творческую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее корректизы;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и собственным замыслом работы, различая способ и результат собственных действий;
- выполнять действия в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир;
- эмоционально откликаться на образы, созданные в изобразительном искусстве;
- выполнять дифференцированные задания (для мальчиков и девочек);
- выбирать из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя; осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах коллективной деятельности;
- осуществлять целеполагание как формирование художественно-творческого замысла;
- планировать и организовывать действия в соответствии с целью;
- контролировать соответствие выполняемых действий способу реализации творческого замысла;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников и других людей;
- вносить корректизы на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу;
- осуществлять самоконтроль своей творческой деятельности;
- преодолевать трудности при решении учебных и творческих задач.

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:**

- ориентироваться в способах решения исполнительской задачи;
- читать простое схематическое изображение;
- различать условные обозначения;
- осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых, сверстников;
- сопоставлять впечатления, полученные при восприятии разных видов искусств (литература, музыка) и жизненного опыта ;
- осуществлять поиск информации в справочном материале учебника и в дополнительных источниках;
- использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, рисунки, знаки и символы для решения учебных (художественных) задач;
- воспринимать тексты (фрагменты из сказок, статья), соотносить их с визуально представленным материалом;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- использовать примеры иллюстраций при обсуждении особенностей творчества того или иного художника;
- представлять информацию в виде небольшого сообщения;
- осознанно строить речевое высказывание в устной форме;
- выбирать способы решения художественной задачи искусства;
- применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач;
- воспринимать произведения пластических искусств и различных видов художественной деятельности: графики (рисунок), живописи, скульптуры, архитектуры, художественного конструирования, декоративно-прикладного искусства;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в том числе в контролируемом пространстве Интернета; устанавливать аналогии;
- использовать знаково-символические средства, в том числе схемы, рисунки, знаки и символы для решения учебных (художественных) задач;
- воспринимать и анализировать тексты, соотносить их сrepidукциями картин и другим визуально представленным материалом;
- проводить сравнение, классификацию изученных объектов по заданным критериям; обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- представлять информацию в виде сообщения с иллюстрациями.

#### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:**

- выражать свое мнение о произведении живописи;
- принимать активное участие в различных видах совместной деятельности;
- понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы;
- проявлять инициативу, участвуя в создании групповых работ;
- контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения;
- понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;
- понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми;

- принимать мнение, отличное от своей точки зрения;
- стремиться к пониманию позиции другого человека изобразительного искусства как средство общения между людьми;
- продуктивно сотрудничать со взрослыми и сверстниками;
- есть диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства;
- воспринимать мнение сверстников и взрослых о художественном произведении, о результатах индивидуального и коллективного творчества;
- контролировать свои действия в коллективной работе, соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия и действий партнера;
- стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- вставать на позицию другого человека, используя опыт эмпатийного восприятия чувств и мыслей автора художественного произведения

### **Формирование УУД**

Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками музыки и литературного чтения, при прохождении отдельных тем рекомендуется использовать межпредметные связи с окружающим миром (наша Родина и мир, строение растений, животных, пропорции человека, связи в природе), математикой (геометрические фигуры и объемы), трудом (природные и искусственные материалы, отделка готовых изделий).

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства. Народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся

### **2 класс**

#### **Личностные результаты**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

#### **Познавательные:**

1. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
2. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
3. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
4. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
5. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
6. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

#### **Регулятивные:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

#### **Коммуникативные:**

1. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### **Предметные результаты обучения**

представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.**

## **3 класс**

#### **Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Познавательные:**

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

#### **Регулятивные:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

#### **Коммуникативные:**

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**Предметные результаты** обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся.

## **4 класс**

### **Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего города; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- формирование социальной роли ученика;
- формирование положительного отношения к учению;
- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека

- развитие готовности к сотрудничеству и дружбе;
- осмысление своего поведения в школьном коллективе;
- ориентация на понимание причин успеха в деятельности.
- формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников.
- формирование умения радоваться успехам одноклассников;
- формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой;
- умение видеть красоту труда и творчества.
- формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности;
- формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные:**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### **Познавательные:**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

#### **Коммуникативные:**

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
- оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
- Учиться планировать работу в группе;
- Учиться распределять работу между участниками проекта;
- Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Овладевать приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

### **Предметные результаты:**

#### **Учащиеся должны знать:**

- основные виды и жанры изобразительных искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);
- имена выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- названия наиболее крупных художественных музеев России;
- названия известных центров народных художественных ремесел России

#### **Учащиеся должны уметь:**

- Конструировать и лепить.
- Рисовать с натуры и представлению
- Выстраивать ритм, выбирать изобразительные мотивы, их превращение в композицию.
- Работать с акварелью и гуашью;
- Выполнять конструктивное строение: объемное изображение предметов из цветной и белой бумаги.
- Выполнять эскизы.
- Работать акварелью, гуашью; в смешанной технике (фон – пейзаж, аппликация; макетирование, конструирование).
- Декоративно-прикладное творчество.

**Формирование ИКТ – компетентностей. Знакомство со средствами ИКТ:**

формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства ИКТ работают и используются для записи информации, об объемах информации, работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов – фотографий и видео-фрагментов

**Технология ввода информации:**

приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, и переносу файлов. соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

**Обработка и поиск информации:**

- приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кадрировать изображение, улучшать качество изображения;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**Создание, представление и передача сообщений:**

- фиксации (записи) информации;
- извлечения записанной информации;
- переноса и прямого ввода информации в компьютер;
- именования (предалфавитного) объектов; использования имен информационных объектов;
- фиксации событий и коммуникации;
- создания не-алфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами, позволяющих создавать и редактировать визуальный ряд;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

**Планирование деятельности, управление и организация:**

проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

**«Чтение. Работа с текстом»**

**Поиск информации и понимание прочитанного:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде, в том числе ориентируясь на заголовки, подзаголовки и другие средства;
- делить текст на смысловые части, составлять план;
- вычленять содержащиеся в тексте основные сведения, устанавливать их последовательность, словесно выраженные причинно-следственные связи, упорядочивать информацию по заданному основанию, формулировать несложные выводы, подтверждать их примерами из текста;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя один-три существенных признака;
- пользоваться известными ему словарями, справочниками;

- воспроизводить текст, устно и письменно;
- составлять на основе текста небольшое монологическое высказывание в соответствии с конкретным вопросом, заданием работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из разных источников;

Преобразование и интерпретация информации:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде

Оценка информации:

- высказывать оценочные суждения о прочитанном;
- выделять общий признак, характеризовать явление по его описанию, находить в тексте примеры, подтверждающие приведённое утверждение;
- осмысливать и сопоставлять различные точки зрения; делать небольшие выписки из прочитанного для дальнейшего практического использования

### **1.2.10. Музыка**

#### **1 класс**

**Личностными результатами** изучения музыки являются:

- наличие эмоционально-ценостного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музенирования;
- позитивная оценка своих музыкально-творческих возможностей.

**Предметными результатами** изучения музыки являются:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения музыки являются:

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности участие в музыкальной жизни класса, школы, города;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

Получит возможность научиться:

Жанры музыки (песня, танец, марш);

Ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония и т.д.);

Особенности звучания знакомых музыкальных инструментов.

Научится:

Выявлять жанровое начало музыки;

Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;

Понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;

Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).

Проявлять готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной

жизни.

## **2класс**

**Личностными результатами** изучения музыки являются:

- наличие эмоционально-ценостного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музенирования;
- позитивная оценка своих музыкально-творческих возможностей.

**Предметными результатами** изучения музыки являются:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения музыки являются:

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности участие в музыкальной жизни класса, школы, города;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

Получит возможность научиться:

Жанры музыки (песня, танец, марш);

Ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония и т.д.);

Особенности звучания знакомых музыкальных инструментов.

Научится:

Выявлять жанровое начало музыки;

Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;

Понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;

Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).

Проявлять готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.

## **3класс**

**Личностными результатами** изучения музыки являются:

- наличие эмоционально-ценостного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музенирования;
- позитивная оценка своих музыкально-творческих возможностей.

**Предметными результатами** изучения музыки являются:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения музыки являются:

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;

-ориентация в культурном многообразии окружающей действительности участие в музыкальной жизни класса, школы, города;

-продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

-наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

Получит возможность научиться:

Жанры музыки (песня, танец, марш);

Ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, романс, кант и т.д.);

Особенности звучания знакомых музыкальных инструментов и вокальных голосов;

Основные формы музыки и приемы музыкального развития;

Характерные особенности музыкального языка П.И.Чайковского, Мусоргского М.П., С. Прокофьева, Г. Свиридова, В.А.Моцарта, Бетховена Л.Э. Грига.

Научится:

Выявлять жанровое начало музыки;

Оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;

Определять средства музыкальной выразительности;

Определять основные формы музыки и приемы музыкального развития;

Понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;

Участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).

Проявлять готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.

#### 4 класс

**Личностными результатами** изучения музыки являются:

-наличие эмоционально-ценостного отношения к искусству;

-реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музенирования;

-позитивная оценка своих музыкально-творческих возможностей.

**Предметными результатами** изучения музыки являются:

-устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

-общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;

-элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения музыки являются:

-развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;

-ориентация в культурном многообразии окружающей действительности участие в музыкальной жизни класса, школы, города;

-продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

-наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

Получит возможность научиться:

взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, кино, театр);

музыку разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ;

ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония, концерт, сюита, канцата, романс, прелюдия и т.д.);

тембровые и регистровые особенности звучания музыкальных инструментов симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов; тембров вокальных голосов;

основные формы музыки и приемы музыкального развития;

характерные особенности музыкального языка П.И.Чайковского, Мусоргского М.П., С.

Прокофьева, Г. Свиридова, В.А.Моцарта, Бетховена, Л.Э. Грига, Ф.Шопена.

Научится:

выявлять характерные особенности русской музыки (народной и профессиональной),

сопоставлять их с музыкой других народов и стран;

умения анализировать содержание, форму, музыкальный язык на интонационно-образной основе;

определять основные формы музыки и приемы музыкального развития;

эмоционально-осознанно воспринимать музыку, уметь давать личностную оценку музыке,

звучашей на уроке и вне школы, аргументировать индивидуальное отношение к тем или иным музыкальным сочинениям;

понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение.

формировать постоянную потребность общения с музыкой, искусством вне школы, в семье;

развивать навыки художественного, музыкально-эстетического самообразования – формирование фонотеки, библиотеки, видеотеки, самостоятельная работа в творческих тетрадях, дневниках

музыкальных впечатлений.

### **1.2.11. Технология**

**Личностными результатами** изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

**Предметными результатами** изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

#### **Формирование УУД**

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления. Творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действий), контроль, коррекцию и оценку;
  - формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно - преобразовательных действий;
  - развитие планирующей и регулирующей функции речи;
  - развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно - продуктивной деятельности;
  - развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
  - формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно- преобразующей символико- моделирующей деятельности;
  - ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением;
- «Формирование ИКТ-компетентности»**
- **Знакомство со средствами ИКТ:** формирование базовых представлений о различных видах информации ,о том, как средства ИКТ работают и используются для записи информации; работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером в режиме повторения действия учителя, получения первых результатов- фотографий и видеофрагментов

**Технология ввода информации:**

- приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, и переносу файлов.

**Обработка и поиск информации:**

- приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кадрировать изображение, улучшать качество изображения

**Создание, представление и передача сообщений:**

- фиксации(записи)информации; извлечения записанной информации; переноса и прямого ввода информации в компьютер; именования (предалфавитного) объектов; использование имён информационных объектов; фиксации событий и коммуникации; создания неалфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами позволяющими создавать и редактировать визуальный ряд.

- **Планирование деятельности, управление и организация:** проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управление ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

**«Чтение. Работа с текстом»**

**Поиск информации и понимание прочитанного:**

- научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса; овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме; приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
- **Преобразование и интерпретация информации:** пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; оценка информации: анализ характеров и поступков героев.

### 1.2.12. Физическая культура

#### 1 класс

**Личностные результаты:**

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей.

#### **Метапредметные результаты:**

характеристика явления (действия и поступков), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;

общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;

технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игровой и соревновательной деятельности.

#### **Предметные результаты:**

планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;

изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика ее роли и значения в жизнедеятельности человека;

представление о том, что такое физические упражнения и чем они отличаются от естественных движений;

представление о том, что такое основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и координация движений;

изложение фактов зарождения Олимпийских игр;

изложение фактов истории возникновения первых спортивных соревнований;

изложение фактов истории появление мяча, упражнений и игр с мячом;

измерение индивидуальных показателей физического развития, развитие основных физических качеств;

оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.

#### **«Формирование ИКТ - компетентности»**

#### **Знакомство со средствами ИКТ:**

формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства ИКТ работают и используются для записи информации, об объемах информации; работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов – фотографий и видео-фрагментов.

#### **Обработка и поиск информации:**

приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, улучшать качество изображения.

#### **Создание, представление и передача сообщений:**

фиксации (записи) информации; извлечения записанной информации; переноса и прямого ввода информации в компьютер; именования (предалфавитного) объектов; использования имен информационных объектов; фиксации событий и коммуникации; создания не-алфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами, позволяющими создавать и редактировать визуальный ряд.

#### **Планирование деятельности, управление и организация:**

Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

«Чтение. Работа с текстом»

**Поиск информации и понимание прочитанного:** научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса;

овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме;

приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

**Преобразование и интерпретация информации:** пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;

**Оценка информации:** анализ характеров и поступков героев.

## 2 класс

### **Личностные результаты**

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательно и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;

\* овладение умениями организовывать здоровье сберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

#### **Формирование ИКТ – компетентности:**

##### **4. Знакомство со средствами ИКТ:**

- Формирование базовых представлений о различных видах информации;
- Работа с наушниками, микрофоном, компьютером, в режиме повторения действий учителя.

##### **2. Технология ввода информации:**

- Приобретение простейших технических навыков по подключению устройств и переносу файлов.

##### **3. Обработка и поиск информации:**

- Приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющим изменять размер изображения.

##### **4. Создание, представление и передача сообщений:**

- Фиксации информации;
- Извлечение записанной информации;
- Именования объектов;
- Фиксация событий и коммуникации.

##### **5. Планирование деятельности, управление и организация:**

- Проектирование объектов и процессов реального мира;
- Моделирование объектов и процессов реального мира.

#### **Чтение. Работа с текстом.**

##### **4. Поиск информации и понимание прочитанного:**

- Первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

##### **2. Преобразование и интерпретация информации:**

- Пересказать текст подробно и сжато, устно и письменно.

##### **3. Оценка информации:**

- Анализ характеров и поступков героев;
- Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- Определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного теста.

## **3 класс**

### **Личностные результаты.**

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

### **Метапредметные результаты**

- характеристика явления (действия и поступков), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;
- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

- организация самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе её выполнения;
- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;
- видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека;
- оценка красоты телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами;
- управление эмоциями при общении со сверстниками, взрослыми, хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игровой и соревновательной деятельности.

### **Предметные результаты**

- планирование занятий физическими упражнениями, организация отдыха и досуга с использование средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибки способов их устранения;
- организация и проведение со сверстниками подвижных и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства;
- бережное обращение с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности ;
- организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеристика физической нагрузки по показателю час - игры пульса, регулирование её напряжённости во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, исправление их;
- подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техническом уровне, характеристика признаков технического исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

### **Формирование ИКТ- компетентности**

Знакомство со средствами ИКТ: формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства информации, об объемах информации; работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов- фотографий и видеофрагментов.

Технология ввода информации: приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, переносу файлов.

Обработка и поиск информации: приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кодировать изображение, улучшать качество изображения.

Создание, представление и передача сообщений: фиксации(записи)информации; извлечение записанной информации; переноса и прямого ввода информации в компьютер; именования(предалфавитного)объектов; использование имен информационных объектов; фиксации событий и коммуникации; создание неалфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами позволяющих создавать и редактировать визуальный ряд.

Планирование деятельности, управления и организация: проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

#### **Чтение. Работа с текстом.**

Поиски информации и понимание прочитанного: первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Преобразование и интерпретация информации: пересказывать текст подробно, сжато, устно и письменно.

Оценка информации: анализ характеров и поступков героев. Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстрированного ряда в тексте; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

## **4 класс**

### **Личностные результаты:**

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

### **Метапредметные результаты:**

- характеристика явления (действия и поступков), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;
- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе ее выполнения;
- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;

- технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игровой и соревновательной деятельности.

#### **Предметные результаты:**

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;

- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика ее роли и значения в жизнедеятельности человека;

- представление о том, что такое физические упражнения и чем они отличаются от естественных движений;

- представление о том, что такое основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и координация движений;

- изложение фактов зарождения Олимпийских игр;

- изложение фактов истории возникновения первых спортивных соревнований;

- изложение фактов истории появление мяча, упражнений и игр с мячом;

- измерение индивидуальных показателей физического развития, развитие основных физических качеств;

- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;

- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов.

#### **Формирование ИКТ- компетентностей**

##### **Знакомство со средствами ИКТ:**

формирование базовых представлений о различных видах информации, о том, как средства ИКТ работают и используются для записи информации, об объемах информации, работа с камерой, диктофоном, наушниками, микрофоном, плеером, компьютером, в режиме повторения действий учителя, получение первых результатов – фотографий и видео-фрагментов

##### **Технология ввода информации:**

приобретение простейших технических навыков по подключению устройств, и переносу файлов. соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

##### **Обработка и поиск информации:**

- приобретение навыков работы в редакторе изображений, позволяющем изменять размер изображения, кадрировать изображение, улучшать качество изображения;

- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

##### **Создание, представление и передача сообщений:**

- фиксации (записи) информации;

- извлечения записанной информации;

- переноса и прямого ввода информации в компьютер;

- именования (предалфавитного) объектов; использования имен информационных объектов;

- фиксации событий и коммуникации;

- создания не-алфавитных и алфавитных информационных объектов; приобретение навыка работы с инструментами, позволяющих создавать и редактировать визуальный ряд;

- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

##### **Планирование деятельности, управление и организация:**

проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

#### **«Чтение. Работа с текстом»**

##### **Поиск информации и понимание прочитанного:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде, в том числе ориентируясь на заголовки, подзаголовки и другие средства;
- делить текст на смысловые части, составлять план;
- вычленять содержащиеся в тексте основные сведения, устанавливать их последовательность, словесно выраженные причинно-следственные связи, упорядочивать информацию по заданному основанию, формулировать несложные выводы, подтверждать их примерами из текста;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя один-три существенных признака;
- пользоваться известными ему словарями, справочниками;
- воспроизводить текст, устно и письменно;
- составлять на основе текста небольшое монологическое высказывание в соответствии с конкретным вопросом, заданием работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из разных источников;

##### **Преобразование и интерпретация информации:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; понимать информацию, представленную в тексте в неявном виде

##### **Оценка информации:**

- высказывать оценочные суждения о прочитанном;
- выделять общий признак, характеризовать явление по его описанию, находить в тексте примеры, подтверждающие приведённое утверждение;
- осмысливать и сопоставлять различные точки зрения; делать небольшие выписки из прочитанного для дальнейшего практического использования

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения**

#### **основной общеобразовательной программы на ступени начального общего образования..**

**Цель:** выявление и оценка образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования

##### **Особенности:**

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонализированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонализированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизованными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;

- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

	<i><b>Оценка результатов</b></i>		
	личностных	метапредметных	предметных
Объект	<p>УУД: <i>самоопределение</i> — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;</p> <p><i>смыслообразование</i> — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;</p> <p><i>морально-этическая ориентация</i> — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости;</p> <p>способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её</p>	<p>УУД (регулятивные, коммуникативные, познавательные), т.е. направленные на анализ своей познавательной деятельности и управление ею:</p> <p>способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить корректизы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;</p> <p>умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;</p> <p>умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;</p> <p>способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;</p>	<p>способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.</p>

	разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.	умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.	
Содержание	<p>сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;</p> <p>сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;</p> <p>сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои</p>	<p><b>Достижение метапредметных результатов</b> обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.</p> <p><b>Основное содержание оценки метапредметных результатов</b> на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.</p> <p>Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.</p>	

	<p>достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех; сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей; знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.</p>		
<p>Методы (процедуры) инструмент</p>	<p><b>1) Внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования</b> специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности.</p> <p><b>2) оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио</b></p> <p><b>*Личностные результаты выпускников на ступени начального общего</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– решение задач творческого и поискового характера,</li> <li>– учебное проектирование,</li> <li>– проверочные работы,</li> <li>– комплексные работы на межпредметной основе,</li> <li>– мониторинг сформированности основных учебных умений.</li> </ul>	<p>Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.</p> <p><i>В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью</i></p>

	<p><b>образования</b> в полном соответствии с требованиями Стандарта <b>не подлежат итоговой оценке</b>, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.</p>		<p>диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися.</p> <p>Проводится мониторинг результатов выполнения трех итоговых работ – по русскому языку, родному языку, математике – и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.</p>
--	--	--	--

### **Формы контроля и учета достижений обучающихся**

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учета достижений		
<i>текущая аттестация</i>	<i>итоговая (четверть, год) аттестация</i>	<i>урочная деятельность</i>	<i>внекурочная деятельность</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос</li> <li>- письменная самостоятельная работа</li> <li>- диктанты</li> <li>- контрольное списывание</li> <li>- тестовые задания</li> <li>- графическая работа</li> <li>- изложение</li> <li>- доклад</li> <li>- творческая работа</li> <li>- посещение уроков по программам наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностическая - контрольная работа</li> <li>- диктанты</li> <li>- изложение</li> <li>- контроль качества чтения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>анализ динамики текущей успеваемости</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях</li> <li>- активность в проектах и программах внеурочной деятельности</li> <li>- творческий отчет</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- портфолио</li> <li>- анализ психолого-педагогических исследований</li> </ul>

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки результатов образования на ступени начального общего образования, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования представляет собой один из инструментов реализации Требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются:

- **ориентация образовательного процесса**на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение эффективной «**обратной связи**», позволяющей осуществлять **регулирование (управление) системы образования** на основании полученной информации о достижении системой образования, образовательными учреждениями, обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках сферы своей ответственности.

**Основная цель оценочной деятельности** (в соответствии с требованиями Стандарта): оценка образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Оценочная деятельность реализуется посредством изучения образовательных результатов, демонстрируемых обучающимися.

### 1.3.1. Оценка образовательных достижений обучающихся

Система оценки знаний по предметам включает:

1. Внутреннюю оценку (оценка осуществляется учениками, учителями, администрацией).
2. Внешнюю оценку (осуществляемая внешними по отношению к школе службами)

В системе оценивания в начальной школе используются:

- преимущественно **внутренняя оценка**, выставляемая педагогом, школой; **внешняя оценка** проводится, как правило, в форме неперсонифицированных процедур (мониторинговых исследований, аттестации образовательных учреждений и др.), результаты которой не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах;
- **субъективные или экспертные** (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.) и **объективизированные методы оценивания** (как правило, основанные на анализе письменных ответов и работ учащихся), в том числе – **стандартизированные** (основанные на результатах стандартизованных письменных работ, или **тестов**) процедуры и оценки;
- оценивание **достигаемых** образовательных результатов, оценивание **процесса их формирования** и оценивание **осознанности каждым обучающимся** особенностей развития его собственного процесса обучения;
- **разнообразные формы оценивания**, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации;
- **интегральная оценка**, в том числе – **портфолио, выставки, презентации, и дифференцированная оценка** отдельных аспектов обучения;
- **самоанализ и самооценка** обучающихся.

#### 1.3.1.1. Система оценки предметных результатов

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

В целях упорядочения организации контроля и оценки результатов обучения младших школьников на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта, Методического письма Министерства общего и профессионального образования РФ от 19.11.1998 г. № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (нормы оценок)», концептуальных основ построения образовательных программ начального общего образования для организации деятельности учителя предлагаются следующие

**Нормы оценки результатов обучения учащихся начальной школы (1-4 классов) по русскому языку, татарскому языку, литературному чтению на татарском языке, математике, ОРКСЭ, окружающему миру, изобразительному искусству, технологии, физической культуре.**

Нормы оценки результатов обучения учащихся начальных классов основываются на требованиях учебных рабочих программ для начальных классов одиннадцатилетней школы и нормами ФГОС ОНО; содержат в себе критерии, с учётом которых оцениваются устные ответы, письменные и практические работы по русскому языку, математике и окружающему миру, изобразительному искусству, технологии и физической культуре.

**В 1 классе в течение года осуществляется текущая проверка результатов обучения без их оценки в баллах.** Во 2, 3, 4 классах выставляются отметки.

Знания учащихся проверяются с помощью устного опроса и письменных контрольных работ. Письменные контрольные работы по русскому языку, математике и окружающему миру проводятся только после достаточной теоретической и практической подготовки учащихся по проверяемой теме.

**Проверка и оценка результатов обучения по русскому языку.**

**1. Проверка и оценка навыка чтения.**

Проверка навыков чтения учащихся проводится на основе классного и домашнего чтения и разбора текста учебника. Навыки чтения оцениваются в пределах программных требований для каждого класса.

**1 класс**

В течение первого года обучения проводится текущая проверка становления элементарного навыка чтения, без выставления отметки. Основными объектами проверки в 1 классе являются умение учащихся анализировать слого-звуковой состав слов, читать плавно, по слогам слова, предложения, короткие тексты с изученными буквами. В конце первого года обучения проверяется первоначальный навык в соответствии с требованиями программы, а именно: учащиеся должны овладеть правильным и плавным слоговым чтением текстов при темпе 20-25 слов в минуту. Техника чтения не проверяется. Результаты проверки получают выражение в форме устных оценочных суждений учителя.

**2 класс**

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

читает правильно, понимает содержание прочитанного;

в I полугодии читает плавно, по слогам, отдельные простые слова умеет читать целиком; темп чтения не менее 35 слов в минуту; во II полугодии читает плавно, целыми словами, отдельные трудные слова читает по слогам (трудными являются незнакомые слова и слова, состоящие из более

4 слов), со скоростью не менее 50 слов в минуту, отчётливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; правильно ставит ударение в словах, соблюдает при чтении паузы и интонации, соответствующие знакам препинания в конце предложения; умеет правильно найти в тексте ответ на вопрос учителя и последовательно передать содержание прочитанного и иллюстрации к тексту; твёрдо знает текст стихотворения для заучивания наизусть, умеет его выразительно читать.

**Примечание.** Произведения, которые предусматриваются программой для обязательного заучивания наизусть во 2, 3, и 4 классах, проверяются учителем по мере их заучивания в течение года с выставлением оценки в журнале по каждому заученному тексту. Эти оценки учитываются при выставлении четвертных и годовых отметок.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

понимает основное содержание прочитанного; в I полугодии читает плавно, по слогам, отдельные простые слова умеет читать целиком; темп чтения не менее 30 слов в минуту; во II полугодии читает плавно, целыми словами, отдельные трудные слова читает по слогам, со скоростью не менее 45 слов в минуту, допускает при чтении 1-2 ошибки в словах, в расстановке ударений и при соблюдении пауз и интонаций в конце предложения; правильно пересказывает прочитанный текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя; знает наизусть стихотворение, но допускает при чтении наизусть перестановку слов, легко и самостоятельно исправляет неточности.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

разбирается в прочитанном тексте только с помощью учителя; в I полугодии читает отрывисто, по слогам (отдельные простые слова читает целиком), со скоростью не менее 25 слов в минуту; во II полугодии читает плавно, по слогам (отдельные простые слова читает целиком), темп чтения не менее 40 слов в минуту, допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку слогов и слов, не соблюдает пауз между словами и предложениями; пересказывает текст, нарушая его последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя; знает наизусть стихотворение, но при воспроизведении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он:

слабо разбирается в прочитанном тексте даже с помощью вопросов учителя; в I полугодии читает по буквам, темп чтения не менее 20 слов в минуту; во II полугодии читает отрывисто, по слогам, с элементами побуквенного чтения, со скоростью 30 слов в минуту, допускает при чтении более 6 ошибок на замену, пропуск, перестановку слогов, не соблюдает пауз между словами и предложениями; не воспроизводит содержание текста с помощью вопросов учителя; при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

**Оценка «1»** ставится ученику, если он:

не читает даже по буквам; не может воспроизвести наизусть небольшое стихотворение.

### 3 класс

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

правильно понимает смысл прочитанного; в I полугодии читает целыми словами (малоизвестные слова сложно слоговой структуры – по слогам), без ошибок, со скоростью не менее 60 слов в минуту; во II полугодии читает целыми словами, темп чтения не менее 75 слов в минуту; читает текст выразительно, выделяет важные по смыслу слова и соблюдает паузы;

пересказывает содержание прочитанного подробно и выборочно;  
самостоятельно делит небольшой текст на части и озаглавливает их, передаёт содержание прочитанного по простейшему плану, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков из текста;  
твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

правильно понимает основное содержание прочитанного;  
в I полугодии читает текст выразительно, целыми словами (отдельные трудные слова читает по слогам), темп чтения не менее 55 слов в минуту;  
во II полугодии темп чтения не менее 70 слов в минуту, при чтении допускается 1-3 ошибки;  
при самостоятельном делении текста на части в нахождении нужных эпизодов рассказа допускает 1-2 неточности, но сам устраняет их;  
знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает при этом незначительные неточности (повтор, перестановку и др.).

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

смысл текста прочитанного устанавливает с помощью учителя;  
в I полугодии читает целыми словами, но с элементами слогового чтения, монотонно, со скоростью не менее 50 слов в минуту;  
во II полугодии темп чтения не менее 65 слов в минуту, при чтении допускается от 4 до 6 ошибок на замену, пропуск, искажение и перестановку букв, слов, слов и ударений в словах;  
не умеет самостоятельно, без наводящих вопросов учителя, последовательно передать содержание прочитанного, делить текст на части и озаглавливать их, допущенные при пересказе речевые ошибки исправляет только с помощью учителя;  
воспроизводит наизусть стихотворение, но текст знает нетвёрдо.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он:

в I полугодии читает монотонно, по слогам, темп чтения до 35 слов в минуту;  
во II полугодии читает по слогам, только отдельные слова читает целиком, темп чтения до 50 слов в минуту;  
при чтении допускает более 6 ошибок;  
искажает содержание прочитанного, не может разделить текст на части даже при помощи дополнительных вопросов учителя;  
при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

**Оценка «1»** ставится ученику, если он:

не овладел слоговым чтением, читает по буквам;  
не понимает содержания прочитанного, не может его воспроизвести;  
не владеет умениями работы с текстом.

#### **4 класс**

**Оценка «5»** ставится ученику, если ученик:

правильно и полностью понимает содержание прочитанного;  
читает бегло, целыми словами, с соблюдением основных норм литературного произношения;  
во I полугодии темп чтения не менее 80 слов в минуту;  
во II полугодии - не менее 95 слов в минуту;  
умеет самостоятельно подготовиться к выразительному чтению и передать с помощью интонации смысл прочитанного текста и своё отношение к его содержанию;  
умеет полно, кратко и выборочно пересказать текст, выявляет основной смысл прочитанного и формулирует его своими словами;  
самостоятельно находит в тексте слова и выражения, характеризующие действующих лиц, события, картины природы;  
твёрдо знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

правильно понимает основное содержание прочитанного;

читает целыми словами, используя основные средства выразительности; во I полугодии скорость чтения не менее 75 слов в минуту; во II полугодии - не менее 90 слов в минуту, при чтении допускается 1-3 ошибки; самостоятельно выделяет основную мысль прочитанного, но при её формулировке допускает речевые неточности, которые может устранить без помощи учителя; при составлении полного, краткого и выборочного пересказа допускает незначительные неточности; знает наизусть стихотворение, но при чтении допускает 1-2 ошибки, которые исправляет самостоятельно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

понимает содержание текста с помощью учителя; в I полугодии читает монотонно, целыми словами (единичные слова с элементами слогового чтения), скорость чтения не менее 70 слов в минуту; во II полугодии читает не выразительно, целыми словами, темп чтения не менее 85 слов в минуту, при чтении допускается от 4 до 6 ошибок; передаёт краткое содержание и основной смысл прочитанного только с помощью вопросов учителя; воспроизводит наизусть стихотворение, но при этом допускает ошибки, которые исправляет только с помощью учителя.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он:

слабо понимает прочитанное; в I полугодии читает текст в основном по слогам (только отдельные слова читает целиком), допускает большое количество ошибок на замену, пропуск, искажение слогов, слов и т.д., темп чтения до 60 слов в минуту; во II полугодии не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок, темп чтения до 75 слов в минуту; пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает много речевых ошибок; не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью вопросов учителя; при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

**Оценка «1»** ставится ученику, если он:

Читает текст по слогам в замедленном темпе, не понимает основное содержание текста.

Оценка за чтение в классе должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика. Объём прочитанного на оценку должен быть не менее: во 2 класс –  $\frac{1}{4}$  страницы, в 3 классе –  $\frac{1}{3}$  страницы, в 4 классе –  $\frac{1}{2}$  страницы учебника.

Итоговые проверки навыка чтения проводятся два раза в год: в конце I и II полугодий. При этом проверяется осознание прочитанного, а не темп чтения.

## **2. Проверка и оценка результатов обучения по грамматике, правописанию, развитию речи.**

### **• Проверка и оценка устных ответов.**

При оценке устных ответов во внимание принимаются следующие критерии:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- 3) последовательность изложения и культура речи.

Устные ответы учащихся должны быть доказательными, в достаточной мере самостоятельными и правильными в речевом оформлении (соблюдена последовательность изложения мыслей, не нарушены нормы литературного языка в употреблении слов, построении предложений и словосочетаний).

**Оценка «5»** ставится, если ученик даёт полный и правильный ответ, обнаруживает осознанное усвоение программного материала, подтверждает ответ своими примерами, самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употреблении знаков

препинания, отвечает связно, последовательно, без недочётов или допускает не более одной неточности в речи.

**Оценка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки «5», но допускает 1-2 неточности в речевом оформлении ответа, в подтверждении верно сформулированного правила примерами, при работе над текстом и анализе слов и предложений, которые легко исправляет сам или с небольшой помощью учителя.

**Оценка «3»** ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя, излагает материал несвязно, недостаточно последовательно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание ведущих положений или большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке правил, определений, исказяющих их смысл, в анализе слов и предложений не может исправить их даже с помощью наводящих вопросов учителя, речь его прерывиста, непоследовательна, с речевыми ошибками.

**Оценка «1»** ставится, если ученик обнаруживает полное незнание изученного материала.

Грубыми считаются ошибки в изложении основных программных правил и теоретических положений, которые к моменту проверки должны быть основательно изучены и закреплены.

Знания учащихся по вопросам программы, которые рассматриваются только в ознакомительном плане не оцениваются.

- **Проверка и оценка письменных работ**

В 1 классе осуществляется текущая проверка УУД. В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных прописных и строчных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывания слов и небольших по объёму предложений с рукописного и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводятся контрольные работы типа списывания с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объёму текстов.

В качестве контрольных работ (текущих и итоговых) во 2-4 классах проводятся обычно диктанты (списывание) с грамматическим заданием (полным или частичным разбором слов и предложений), за которые ставятся две оценки, отдельно за каждый вид работы.

### Количество итоговых работ

Виды контрольных работ	Классы							
	1		2		3		4	
	1 полугодие	2 полугодие						
Диктанты(с грамматическим заданием)	-	1	4	5	5	4	4	6
Списывание текста	-	2	2	2	1	2	1	1
Изложение	-	-	-	-	-	1	1	1

Примечание: Сочинения проводятся только в виде обучающих работ

Тексты диктантов должны быть средней трудности; содержать орфограммы на ранее и вновь изученные правила. Для 1 класса подбираются тексты, включающие в себя слова, в которых написание не расходится с произношением. Если же в текстах диктантов встречаются слова или знаки препинания на правила, которые не изучены, они записываются на доске или чётко проговариваются учителем.

Объём диктанта или текста для списывания должен быть следующим.

**1 класс.** В течение года — 2-3 строчные и прописные буквы, 2-3 слова, 2-3 слова или предложение из 2-3 слов.

В конце года — текст из 15 слов для диктанта, текст из 15 слов для списывания.

**Объём диктанта и текста для списывания.**

Классы	Четверти			
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
2	20-25 слов	25-30 слов	30-35 слов	35-40 слов
3	40-45 слов	45-50 слов	50-55 слов	55-65 слов
4	60-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-80 слов

В 1 классе используется только словесная оценка, а её критериями являются соответствие или несоответствие требованиям программы.

При оценке диктанта во 2-4 классах следует руководствоваться следующими критериями.

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений орфограмм. Работа написана аккуратно, четко.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических (фонетико-графических) ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографической и 2 пунктуационных ошибок. Работа выполнена аккуратно. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено от 3 до 5 орфографических (фонетико-графических) ошибок в следующих возможных вариантах:

- 3 орфографические и 2 -3 пунктуационные;
- 4 орфографические и 2 пунктуационные;
- 5 орфографических и 1 пунктуационная ошибка.

Работа выполнена небрежно. Допускается дополнительно по одному исправлению любого характера.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено 5-7 орфографических (фонетико-графических) ошибок. Работа выполнена небрежно.

**Оценка «1»** ставится за диктант, в котором более 8 орфографических ошибок.

Ошибкой в диктанте следует считать: нарушение правил орфографии при написании слов, а также пропуск и искажение букв в словах, замена слов; отсутствие знаков препинания (в пределах программы данного класса), неправильное написание слов, не проверяемых правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку в диктанте не считают:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, не в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла;
- отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления орфографического или фонетико-графического характера;

- б) две однотипные пунктуационные ошибки;
- в) повторение ошибок в одном и том же слове;
- г) две не грубые ошибки.

Не грубыми считаются следующие ошибки:

- а) повторение одной и той же буквы в слове;
- б) при переносе слова, часть которого написана на одной строке, а на другой опущена;
- в) дважды написано одно и то же слово в предложении.

### **Проверочные работы типа списывания оцениваются**

Оценка	Допустимое количество ошибок		
	2 класс	3 класс	4 класс
«5»	Нет ошибок. Один недочёт графического характера	Нет ошибок	Нет ошибок
«4»	1-2 ошибки, 1 исправление	1 ошибка, 1 исправление	1 ошибка, 1 исправление
«3»	3 ошибки, 1 исправление	2 ошибки, 1 исправление	2 ошибки, 1 исправление
«2»	4 ошибки, 1-2 исправления	3 ошибки, 1-2 исправления	3 ошибки, 1-2 исправления
«1»	Больше, чем для оценки «2»		

**Для грамматического задания** готовят не более 3 заданий.

**Оценка «5»** ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

**Оценка «4»** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применить свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

**Словарные диктанты** проводятся в качестве текущих проверочных работ. Их содержание составляют слова, написание которых не регулируется правилами. Объём словарных диктантов для 2 класса — от 8 до 10 слов, для 3 класса — от 10 до 12 слов, для 4 класса — от 12 до 15 слов.

**Оценка «5»** ставится за безошибочное выполнение работы.

**Оценка «4»** ставится, если допущена 1 ошибка, 1 исправление.

**Оценка «3»** ставится, если допущены 2 ошибки, 1 исправление.

**Оценка «2»** ставится, если допущено от 3 до 5 ошибок.

**Оценка «1»** ставится, если допущено 6 и более ошибок.

Во 2-4 классах также проводятся обучающие **изложения и сочинения**.

### **В течение учебного года общее количество творческих работ должно быть**

Классы	Изложение	Сочинение
--------	-----------	-----------

	Четверти							
	1	2	3	4	1	2	3	4
1	-	-	-	-	-	-	-	-
2	2	1	2	2	1	2	2	3
3	2	2	3	3	2	2	3	2
4	2	3	3	3	2	2	2	2

В качестве контрольных проводятся: одно изложение в конце 2-3 классов и два изложения в 4 классе.

Объём текстов изложений должен быть примерно на 15-20 слов больше объёма текстов диктантов. Примерный объём сочинений 50-80 слов.

Основными критериями оценки изложения (сочинения) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложениях), создание текста (в сочинениях), речевое оформление, орфографическая и пунктуационная грамотность.

При проверке творческих работ во 2-3 классах выводится одна общая оценка с учётом всех критериев, указанных выше. В 4 классе, учитывая достаточный объём изложений, сочинений, разнообразие лексического, синтаксического и речевого оформления мыслей, работы по развитию речи оцениваются двумя отметками: одна ставится за содержание и речевое оформление, другая — за грамотность.

Критерии оценки за грамотность остаются такими же, как при оценке диктанта. При оценке содержания и речевого оформления изложений и сочинений следует учитывать следующие наиболее типичные недочёты: несоответствие теме, искажение содержания исходного текста (изложения), внесение лишних фактов, частей, отсутствие связи между частями текста, неудачный порядок следования предложений в тексте, слов в предложении, неоправданное повторение одного и того же слова, употребление слова в несвойственном ему значении.

**Оценка «5»** ставится по содержанию и речевому оформлению: за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы; отсутствие фактических ошибок; богатство словаря; правильное речевое оформление. Допускается не более 1 речевой неточности.

За грамотность: если нет орфографических ошибок. Допускается 2 исправления.

**Оценка «4»** ставится по содержанию и речевому оформлению: если правильно и достаточно полно передан авторский текст (изложение), раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, фактические и речевые неточности. Допускается не более трёх речевых ошибок, а так же недочётов в содержании текста.

За грамотность: если допускается не более 2 орфографических ошибок, 1-2 исправления.

**Оценка «3»** ставится по содержанию и речевому оформлению: если в работе допущены некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонения от темы; в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, имеются речевые неточности. В целом допускается не более 5 недочётов в речи в содержании и построении текста.

За грамотность: если допущены 3-5 орфографических ошибок, 1-2 исправления.

**Оценка «2»** ставится по содержанию и речевому оформлению: если работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского (исходного) текста (изложение), допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей. Во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь. В целом в работе допущено более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста.

За грамотность: если допускается 6 и более орфографических ошибок, более 3-5 исправлений.

**Оценка «1»** ставится по содержанию и речевому оформлению: если совсем не передан авторский (исходный) текст (изложение), не раскрыта тема. Допущено более 7 речевых недочётов в содержании и построении текста.

За грамотность: если имеется более 8 орфографических ошибок, 7 исправлений.

• **Итоговая оценка результатов обучения.**

Итоговая оценка выставляется в конце каждой четверти и в конце учебного года. Она выводится с учётом результатов устной и письменной проверок уровня грамотности, степени усвоения элементов грамматики и овладения умениями связно излагать мысли в устной и письменной форме.

Способы оценочной деятельности и КИМы по предмету можно посмотреть в Приложении 1

**Проверка и оценка результатов обучения по татарскому языку.**

**1сыйныфта** билгеләр куелмый, бәяләү телдән генә бирелә һәм укучының эшенә “Яхшы”, “Бик яхшы”, “Тырышырга кирәк” дигән сүзләр кулланыла.

**2-4 сыйныф**

**Күчереп язуны бәяләү**

Пөхтә язылган, орфографик хаталары булмаган, 1-2 жирдә хәрефләрнең урыны алышынган булса, “5”ле;

-бик чиста башкарылмаса, 1-2 хата жибәрелсә, хәрефләрнең урыны алышынса, “4”ле;

-язуда 3-5 хата жибәрелсә, хәрефләрнең урыны алышынса, “3”ле;

-хаталар саны 5тән артса, төзәтүләр күп булса, “2”ле куела.

**Диктантларны бәяләү**

Хатасыз яки тупас булмаган 1 хата жибәрелсә, дөрес каллиграфия белән матур итеп язылган эшкә “5”ле;

-3 тән артык хатасы булмаган, пөхтә итеп язылган; хатасыз, ләкин төзәтүләр белән бик үк пөхтә язылмаган эшкә “4”ле;

-5 орфографик һәм 1 пунктуацион хаталы эшкә “3”ле куела.

**Изложение һәм сочинениеләрне бәяләү**

-эчтәлек дөрес һәм эзлекле итеп ачылса, жәмләләр дөрес төзелсә, хаталар булмаса яки 1 орфографик хата жибәрелсә, “5”ле;

- эчтәлек дөрес ачылып, эзлеклелек сакланмаса, сүз сайлауда һәм жәмлә төзүдә 2-3 хата булса, “4”ле;

-- эчтәлек дөрес ачылып, эзлеклелек сакланмаса; 4-5 хата китсә, “3”ле;

--- эчтәлек дөрес һәм, эзлекле ачылмаса, 7-10 хата жибәрелсә, сүзләр кулланганда, жәмләләр төзегәндә 6-7 хата китсә, “2”ле куела.

**Грамматик биремнәрне бәяләү**

-укучы ана телендә өйрәнгән грамматик күренешләрне сөйләмдә дөрес кулланса, 1-2 хата жибәрсә, укытучы 1-2 сорая бирсә, “5”ле;

-төп таләпләрне үтәп, 2 грамматик хата ясаса, өстәмә сораулар саны 3 тән артмаса, “4”ле;

-грамматик форма һәм жәмләләрне сөйләмдә куллана белсә, ләкин 4-5 хата жибәрсә, “3”ле;

-грамматик күнекмәләр начар үзләштерелсә, кагыйдәләрне сөйләмдә куллана алмаса, хаталар 6 дан артып китсә, “2”ле куела.

Способы оценочной деятельности и КИМы по предмету можно посмотреть в Приложении 2

**Проверка и оценка результатов обучения по литературному чтению на татарском языке**

**1сыйныфта** билгеләр куелмый, бәяләү телдән генә бирелә һәм укучының эшенә “Яхшы”, “Бик яхшы”, “Тырышырга кирәк” дигән сүзләр кулланыла.

**2-4 сыйныф**

**Уку тизлеген бәяләү күрсәткече**

Программа таләпләрен үтәсә, укытучы жавап бирә алса, текст эчтәлеген анлап үзләштерсә “5”ле;

-уку тизлеге гомуми таләпләргә туры килсә, 2-3 хата жибәрсә, пауза, интонация белән төгәлсезлекләр булса, сорауларга жавап бирә алса, “4”ле;

-уку тизлеге таләпләргә туры килмәсә , өзеп-өзеп укыса , 3-4 хата жибәрсә , сорауларга төгәл жавап бирмәсә , 4-5 әйтелеш хатасы жибәрсә ,”3”ле ;

-уку тизлеге бик акрын булса , ижекләп укыса , әйтелеш нормаларын тупас бозса , 6 -7 хата жтбәрсә ,”2”ле куела .

### **Укучының монологик сөйләмән бәяләү**

Бирелгән тема буенча хикәя төзи белсә , дөрес интонация белән , тулы итеп текст эчтәлегенә үз мөнәсәбәтен , бәясен биреп сөйли алс а ,”5”ле ;

-аерым паузалар , 1-2 сөйләм хатасы ясаса , сорау бирелсә ,”4”ле ;

-теманың эчтәлеген ачса , 4-5 сөйләм хатасы жибәрсә , сорау бирелсә , тәмамлый алмаса ,”3”ле ;

-сөйләмдә эзлеклелек сакланмаса , төгәлсезлек китсә , 6 дан артык хата ясаса ,”2” ле куела .

### **Диалогик сөйләмне бәяләү**

Тиешле темпта дөрес интонация белән сорау куйса ,энгәмәдәшнен сорауларына тулы жавап кайтарса ,”5”ле ;

-дөрес сорау биреп,дөрес жавап кайтарса ,уқытучы ярдәменә мохтаж булса ,”4”ле ;

-уқытучы ярдәмендә генә сорау яки жавап кайтарса ,4-5 сөйләм хатасы жибәрсә ,”3”ле ;

-энгәмә вакытында авырлык белән сорау бирсә , жавап бирә алмаса ,”2” ле куела .

### **Укучыларның белеменә , эш осталыгына һәм күнекмәләренә төп таләпләр :**

Укучылар башкара алырга тиеш :

әсәрне яки аерым өлешне төгәл итеп сөйләү ; текстагы вакыйга яки персонаж буенча ана исем күя белергә ;

уқытучының соравына текстагы вакыйга яки эпизодны кулланып жавап бирергә ; берничә текстны темасы буенча берләштерә белергә ;

уқылган әсәргә план төзи һәм шуңа язма жавап әзерли белергә ;

әкият герое турында аерым сөйләү бирелгән план буенча әсәр герое исеменнән телдән хикәяләү;

уқылган әсәрдән чыгып миниатюр иншалар язу;

ижәди эшләү : әкият , санавыч , табышмаклар иҗат итү .

Укучылар белергә тиеш :

әдәби терминнар , аларны куллану белү ;

шигырьләрне яки 3-7 җөмләдән торган проза әсәрдән өзекне яттан сөйли белү ; халык аваз иҗатын практик белү;

әсәр өлешләре : башлам , төп өлеш , азагы , дайми эпитетларны белү ,

бирелгән план буенча әсәр герое исеменнән телдән хикәяләү .

Способы оценочной деятельности и КИМы по предмету можно посмотреть в Приложении 2

## **Проверка и оценка результатов обучения по математике.**

Результаты обучения обучающихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ.

### **1 класс**

В 1 классе четырёхлетней начальной школы пятибалльная система оценок не используется.

Оценка деятельности ребёнка в 1 классе даётся в словесной форме и должна носить преимущественно характер поощрения, похвалы. Это не исключает возможности отметить те или иные негативные стороны в работе ученика. Однако во всех случаях оценка должна даваться доброжелательным тоном и нести положительные стимулы к дальнейшей работе ученика. Все замечания и указания учителя должны быть аргументированы на языке, доступном пониманию ребёнка.

В течение урока возможно большее число учащихся должны получить оценку своей работы, а также, подводя итоги урока, учитель оценивает работу класса в целом.

Выбирая формы оценки, учителю необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ученика.

Письменную работу учащихся, выполняемую ими в тетрадях с печатной основой, необходимо проверять по ходу её выполнения, исправляя допущенные ошибки и давая её качественную оценку сразу же после выполнения.

В течение учебного года учитель ведёт систематический учёт усвоения основных вопросов курса математики каждым учеником, выбирая форму учёта по своему усмотрению.

## 2-4 классы

### 1. Оценка устных ответов

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

при ответе обнаруживает осознанное усвоение учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться;

производит вычисления правильно, достаточно быстро и рационально; умеет проверить произведённые вычисления;

умеет самостоятельно решить задачу (составить план, объяснить ход решения, точно сформулировать ответ на вопрос задачи);

правильно выполняет задания практического характера.

**Оценка «4»** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в работе, которые исправляет сам при указании учителя о том, что он допустил ошибку.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов и исправляет допущенные ошибки после пояснения учителя.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и примеров.

**Оценка «1»** ставится ученику в том случае, если он обнаруживает полное незнание программного материала и не приступает к выполнению задания.

### 2. Оценка письменных работ:

**Работа, состоящая из примеров:**

«5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1 – 2 негрубые ошибки.

«3» - 2 -3 грубые и 1 – 2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибок.

«2» - 4 и более грубых ошибки.

«1» - все задания выполнены с ошибками.

**Работа, состоящая из задач:**

«5» - без ошибок.

«4» - 1 – 2 негрубые ошибки.

«3» - 1 грубая и 3 – 4 негрубые ошибки.

«2» - 2 и более грубых ошибки.

«1» - задачи не решены.

**Комбинированная работа:**

«5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1 – 2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

«3» - 2 -3 грубые и 3 – 4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

«2» - 4 грубые ошибки.

«1» - все задания выполнены с ошибками.

**Контрольный устный счёт:**

«5» - без ошибок.

«4» - 1 – 2 ошибки.

«3» - 3 – 4 ошибки.

**Грубые ошибки:**

- Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

- Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.

- Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
- Не решенная до конца задача или пример.
- Невыполненное задание.

***Негрубые ошибки:***

- Нерациональный приём вычисления.
- Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
- Неверно сформулированный ответ задачи.
- Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- Недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

***Математический диктант***

Математический диктант может включать в себя не более 12 заданий.

**Оценка «5»** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

**Оценка «4»** ставится, если выполнена неверно 1/5 часть примеров от их общего числа.

**Оценка «3»** ставится, если выполнена неверно 1/4 часть примеров от их общего числа.

**Оценка «2»** ставится, если выполнена неверно 1/2 часть примеров от их общего числа.

**Оценка «1»** ставится, если выполнена неверно более чем 1/2 части примеров от их общего числа или же все задания выполнены с ошибками.

**3. Итоговая оценка результата обучения.**

Итоговая оценка во 2-4 классах выставляется в конце каждой четверти и в конце учебного года.

Основанием для выставления итоговой оценки служат результаты систематических наблюдения учителя за повседневной работой учащихся, результаты устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ. Однако последним придаётся наибольшее значение.

Способы оценочной деятельности и КИМы по предмету можно посмотреть в Приложении 4

**Проверка и оценка результатов обучения по ОРКСЭ**

Словесная оценка (зачёт/незачёт) результатов обучения в 4 классе проводится в соответствии с требованием программы по результатам бесед, наблюдений, практических работ.

**Проверка и оценка результатов обучения по окружающему миру.**

**1 класс**

Словесная оценка результатов обучения в 1 классе проводится в соответствии с требованием программы по результатам бесед, наблюдений, практических работ, дидактических игр.

**2-4 классы**

Ученик оценивается по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ.

При устных ответах **оценка «5»** ставится ученику, если он даёт правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

**Оценка «4»** ставится, если ответ ученика в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности с применением знаний на практике.

**Оценка «3»** ставится, если ученик излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может самостоятельно применять знания на практике.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

**Оценка «1»** ставится ученику, если он обнаруживает **полное незнание программного материала, не отвечает ни на один из поставленных вопросов или отвечает на них неправильно.**

Способы оценочной деятельности и КИМы по предмету можно посмотреть в Приложении 7

## **Проверка и оценка результатов обучения по изобразительному искусству.**

### **1 класс**

В 1 классе отметки за результаты обучения не ставятся, а даётся словесная оценка: хорошо, отлично. Если работа выполнена плохо, то учитель показывает ученику, что и как надо изменить или сделать, чтобы работа стала лучше.

### **2-4 классы**

Детские работы анализируются по двум основным показателям: *степени творческой активности детей на занятии и уровню освоенности ими тех или иных способов художественного изображения* или уровням освоенности действий, приемов, операций, с которыми они познакомились на уроках.

Оценки выставляются за выполнение работы в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы.

#### **1. Выполнение изделия в целом.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с использованным материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

**Оценка «4»** выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения технологии работы.

**Оценка «3»** выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения технологии работы.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу оценку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.

Работа с нарушением технологии, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

За готовую работу во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся.

#### **2. Отдельные технологические операции.**

**Оценка «5»** выставляется за точность выполнения различных видов разметки, точность выполнения работы соответственно образцу или рисунку; экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения; самостоятельно составлять план после коллективного анализа технологии работы, умение продемонстрировать работу с объяснением.

**Оценка «4»** выставляется если ученик при разметке допустил неточность (до 3мм), нерационально использовал материал; порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителем; составил план работы вместе с учителем.

**Оценка «3»** выставляется, если ученик при разметке допустил неточность, нерационально использовал материал и инструменты, соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминанием учителя; при составлении плана работы вместе с учителем допустил 3 логические ошибки.

Оценки «2» и «1» на уроках изобразительного искусства не ставятся.

Способы оценочной деятельности и КИМы по предмету можно посмотреть в Приложении 6

## **Проверка и оценка результатов обучения по технологии.**

### **1 класс**

В 1 классе отметки за результаты обучения не ставятся, а даётся словесная оценка: хорошо, отлично. Если работа выполнена плохо, то учитель показывает ученику, что и как надо изменить или сделать, чтобы работа стала лучше.

## **2-4 классы**

Детские работы анализируются по двум основным показателям: *степени творческой активности детей на занятии и уровню освоенности ими тех или иных способов художественного изображения и труда*, или уровням освоенности действий, приемов, операций, с которыми они познакомились на уроках.

Оценки выставляются за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы, поставить опыт, определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними; за умение различать семена цветочно-декоративных и овощных растений, за выращивание растений и уход за ними.

### **1. Выполнение изделия в целом.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с использованным материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

**Оценка «4»** выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

**Оценка «3»** выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу оценку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.

Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем учащимся.

### **2. Отдельные технологические операции.**

**Оценка «5»** выставляется за точность выполнения различных видов разметки, раскroя материалов; правильность сгибания; выполнение равномерных стежков; точность выполнения изделий из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку; безошибочное распознавание крупных семян овощных и цветочно-декоративных растений, правильный уход за комнатными растениями без напоминания взрослых; экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения; самостоятельно составлять план после коллективного анализа конструкции изделия, умение продемонстрировать изделие в действии с объяснением.

**Оценка «4»** выставляется если ученик при разметке допустил неточность (до 3мм), при раскрое – отклонение от линии разметки на 1мм, нерационально использовал материал; порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителем; при распознавании 4 – 5 видов семян допустил не более 1 ошибки; составил план работы вместе с учителем. **Оценка «3»** выставляется, если ученик при разметке допустил неточность: от 2 до 5мм, нерационально использовал материал и инструменты, соблюдал порядок на рабочем месте только с напоминание учителя; при распознавании семян, всходов допустил 2 -3 ошибки; при работе с деталями конструктора слабо закрутил гайки, не использовал контргайку; при составлении плана работы вместе с учителем допустил 3 логические ошибки.

Оценки «2» и «1» на уроках технологии не ставятся.

Способы оценочной деятельности и КИМы по предмету можно посмотреть в Приложении 9

## **Проверка и оценка результатов обучения по физической культуре.**

### **1 класс**

Контрольные	Уровень
-------------	---------

упражнения	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе лежа согнувшись, количество раз	11-12	9-10	7-8	9-10	7-8	5-6
Прыжок в длину с места, см.	118 -120	115-117	105-114	116-118	113-115	95-112
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,2—5,0	6,7—6,3	7,2—7,0	6,2—6,0	6,7—6,3	7,0—6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

Аттестация (словесная) учащихся планируется по четвертям с учётом результатов тестирования по каждому разделу программы.

### 2-3 классы

При выполнении минимальных требований к подготовленности учащиеся получают положительную оценку по предмету «Физическая культура». Градация положительной оценки («3», «4», «5») зависит от полноты и глубины знаний, правильности выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности. Оценка ставится за технику движений и теоретические знания.

#### По основам знаний.

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

**Оценка «5»** выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

**Оценка «4»** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

**Оценку «3»** учащиеся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материи, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

#### По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками).

**Оценка «5»** - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно, в надлежащем темпе, легко и четко.

**Оценка «4»** - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.

**Оценка «3»** - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

### 2 класс

**КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ:** проверка нормативов проводится в течении учебного года с целью контроля уровня физической подготовленности учащихся на разных этапах обучения.

			"5"	"4"	"3"
1	Бег 30 м (сек.)	м	<b>6,0</b>	<b>6,6</b>	<b>7,1</b>
		д	<b>6,3</b>	<b>6,9</b>	<b>7,4</b>

	Бег 1000 м (мин,сек.) «+» - без учета времени)				
2		м	+	+	+
		д	+	+	+
3	Челночный бег 3х10 м (сек.)	м			
		д			
4	Прыжок в длину с места (см)	м	<b>150</b>	<b>130</b>	<b>115</b>
		д	<b>140</b>	<b>125</b>	<b>110</b>
5	Прыжок в высоту, способом "Перешагивания" (см)	м	<b>80</b>	<b>75</b>	<b>70</b>
		д	<b>70</b>	<b>65</b>	<b>60</b>
6	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	м	<b>70</b>	<b>60</b>	<b>50</b>
		д	<b>80</b>	<b>70</b>	<b>60</b>
7	Отжимания (кол-во раз)	м	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>6</b>
		д	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
8	Подтягивания (кол-во раз)	м	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
9	Метание т/м (м)	м	<b>15</b>	<b>12</b>	<b>10</b>
		д	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>8</b>
10	Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	д	<b>23</b>	<b>21</b>	<b>19</b>
		м	<b>28</b>	<b>26</b>	<b>24</b>
11	Приседания (кол-во раз/мин)	м	<b>40</b>	<b>38</b>	<b>36</b>
		д	<b>38</b>	<b>36</b>	<b>34</b>

ТЕСТОВЫЕ НОРМАТИВЫ: проводятся в начале и в конце учебного года в рамках урока с целью выявления динамики физического развития учащихся и с целью более правильного распределения нагрузки на уроках.

**3 класс**  
КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ:

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125

Бег 30 м с высокого старта, с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.00
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30

В **3 – 4 классах** оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, лазанье, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски, ходьба) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

#### 4 класс

№ п/п	Нормативы; испытания.		4 класс		
			"5"	"4"	"3"
1	Бег 30 м (сек.)	м	5,0	6,5	6,6
		д	5,2	6,5	6,6
2	Бег 1000 м (мин,сек.)	м	5.50	6.10	6.50
		д	6.10	6.30	650
3	Челночный бег 3х10 м (сек.)	м	8.6	9.5	9.9
		д	9.1	10.0	10.4

4	Прыжок в длину с места (см)	м	185	140	130
		д	170	140	120
5	Прыжок в высоту, способом "Перешагивания" (см)	м	90	85	80
		д	80	75	70
6	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	м	90	80	70
		д	100	90	80
7	Бег 60 м. (сек.).	м	16	14	12
		д	14	11	8
8	Подтягивания (кол-во раз)	м	5	3	1
9	Метание т/м (м)	м	21	18	15
		д	18	15	12

10	Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	м	28	25	23
		д	33	30	28

11	Приседания (кол-во раз/мин)	м	44	42	40
		д	42	40	38
12	Многоскоки- 8 прыжков м.	м	15	14	13
		д	14	13	12
13	Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой и левой ноге (кол-во раз).	м	7	5	3
		д	6	4	2

Способы оценочной деятельности и КИМы по предмету можно посмотреть в Приложении 10

### 1.3.1.2. Система оценки метапредметных, личностных результатов

Оценка **личностных** результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- смыслообразование — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;
- морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

Поэтому оценка этих результатов осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управлеченческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности — учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить корректизы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схемрещения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Достижение метапредметных результатов выступает как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному (татарскому) языку (далее — родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Достижение метапредметных результатов проявляется в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Мониторинговые исследования проводятся два раза (первая четверть 1-го класса и четвёртая четверть 4-го класса).

### **Критерии оценивания личностных универсальных действий и возможные методики диагностики**

<b>Личностные универсальные действия</b>	<b>Основные критерии оценивания</b>	<b>Вид диагностики</b>
<b><i>Самоопределение</i></b>		
Внутренняя позиция школьника	<ul style="list-style-type: none"><li>- положительное отношение к школе;</li><li>- чувство необходимости учения;</li><li>- предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа;</li><li>- адекватное содержательное представление о школе;</li><li>- предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома;</li><li>- предпочтение социального способа оценки своих знаний – отметки – дошкольным способам поощрения (сладости, подарки).</li></ul>	Методика «Беседа о школе», «Лесенка побуждений»

Самооценка	<p><i>Когнитивный компонент:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- широта диапазона оценок;</li> <li>- обобщённость категорий оценок;</li> <li>- представленность в Я-концепции социальной роли ученика;</li> <li>- рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика;</li> <li>- осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»;</li> <li>- осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».</li> </ul> <p><i>Регулятивный компонент:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием</li> </ul>	Анкета «Хороший ученик»
<b>Смыслообразование</b>		
Мотивации учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность познавательных мотивов;</li> <li>- интерес к новому;</li> <li>- интерес к способу решения и общему способу действия;</li> <li>- сформированность социальных мотивов;</li> <li>- стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу;</li> <li>- сформированность учебных мотивов;</li> <li>- стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений;</li> <li>- установление связи между учеником и будущей профессиональной деятельностью.</li> </ul>	Методика «Беседа о школе», «Лесенка побуждений», Рисуночная методика «Моя школа»

### Критерии формировании действия нравственно-этической ориентации

Действия нравственно-этической ориентации	Основные критерии оценивания	Вид диагностики
Выделение морального содержания ситуации, нарушения моральной нормы, следования моральной норме	Ориентировка на моральную норму (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости)	Наблюдения
Дифференциация конвенциональных и моральных норм	Ребёнок, что понимает нарушение моральных норм оценивается как более серьёзное и недопустимое по сравнению с этикетными нормами.	Беседа, анкетирование, наблюдения
Решение моральной дилеммы	Учёт ребёнком объективных последствий нарушения нормы. Учёт мотивов субъекта при нарушении нормы. Учёт чувств и эмоций субъекта при нарушении нормы. Принятие решения на основе соотнесения нескольких моральных норм.	Методика «Хлеб»

Оценка действий с точки зрения нарушения \ соблюдения моральной нормы	Адекватность оценки действий субъекта с точки зрения нарушения \ соблюдения моральной нормы	Наблюдения
Умение аргументировать необходимость выполнения моральной нормы	Уровень развития моральных суждений	Анкетирование

**Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур: итоговые проверочные работы, тесты по предметам или комплексные работы** на межпредметной основе (оценивается сформированность познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий).

#### **Оценка выполнения комплексной работы**

Выполнение отдельных заданий оценивается от 0 до 3 баллов в зависимости от полноты и качества ответа. Максимальный балл за выполнение задания зависит от его структуры, уровня сложности, формата ответа и особенностей проверяемых умений. Проверка выполнения заданий осуществляется на основе разработанных критериев для конкретной комплексной работы, учитывающих реальные ответы обучающихся начальной школы:

- За выполнение заданий с выбором одного правильного ответа ученик получает 1 балл.
- Если выбрано более одного ответа, включая и правильный, то задание считается выполненным неверно (выставляется 0 баллов).
- Если ответ отсутствует, то ставится 0 баллов независимо от типа заданий.
- За выполнение заданий с выбором нескольких ответов может быть выставлено от 0 до 3 баллов.
- За выполнение заданий с кратким или развёрнутым ответом ученик также может получить от 0 до 3 баллов в зависимости от полноты и правильности ответа.

Оценка выполнения заданий со свободным развёрнутым ответом ведётся с соблюдением следующих общих правил:

- Если наряду с верным ответом дан и неверный ответ, то задание считается выполненным неверно.
- Если наряду с верным ответом дополнительно приведён ответ, не относящийся напрямую к данной задаче, задание считается выполненным частично.

Выполнение учащимся работы в целом оценивается итоговым баллом. Результаты выполнения комплексной работы представляются для каждого ученика по 100-балльной шкале как процент от максимального балла за выполнение заданий всей работы.

Минимальный критерий освоения учебного материала в 4 классах находится в пределах от 50 до 65% от максимального балла.

Для 2-3 классов - 40% от максимального балла.

В 1 классе минимальный критерий выполнения комплексной работы составит 20 %.

Вывод по результатам выполнения комплексной работы делается с учётом полученного балла.

Если обучающийся начальной школы получает за выполнение всей работы число баллов ниже заданного минимального критерия освоения учебного материала, то можно сделать вывод о том, что он имеет недостаточную подготовку для продолжения обучения в следующем классе.

Если ученик набрал число баллов, равное или превышающее заданный минимальный критерий освоения учебного материала, то можно сделать вывод о том, что учащийся демонстрирует овладение основными учебными действиями, необходимыми для продолжения обучения в следующем классе.

Если ученик набрал от 80 до 100 %, то можно сделать вывод о том, что учащийся демонстрирует овладение основными учебными действиями на повышенном уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

### Оценка уровня учебно-познавательного интереса

Уровень интереса	Критерий оценки поведения	Дополнительный диагностический признак
1. Отсутствие интереса	Интерес практически не обнаруживается. Исключение составляет реакция на яркий, смешной, забавный материал.	Безразличное или негативное отношение к решению любых учебных задач. Более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые.
2. Реакция на новизну	Интерес возникает лишь к новому материалу, кучающемуся конкретных фактов, но не теории.	Оживляется, задаёт вопросы о новом фактическом материале, включается в выполнение задания, связанного с ним, но длительной устойчивой активности не проявляет.
3. Любопытство.	Интерес возникает к новому материалу, но не к способам решения.	Проявляет интерес и задаёт вопросы достаточно часто, включается в выполнение задания, но интерес быстро иссякает
4. Ситуативный учебный интерес.	Интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач)	Включается в процесс решения задачи. Пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до конца, после решения задачи интерес исчерпывается.
5. Устойчивый учебно-познавательный интерес.	Интерес возникает к общему способу решения задач, но не выходит за пределы изучаемого материала.	Охотно включается в процесс выполнения заданий. Работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному способу
6. Обобщённый учебно-познавательный интерес.	Интерес возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала. Ориентируется на общие способы решения системы задач.	Интерес – постоянна характеристика, проявляется выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительную информацию.

Уровень 1 может быть квалифицирован как несформированность учебно-познавательного интереса;

уровни 2 и 3 – как низкий познавательный интерес;

уровень 4 – удовлетворительный;

уровень 5 – высокий; уровень 6 – очень высокий.

**Система контроля качества обученности на I ступени начального общего образования**

Объект контроля	Вид контроля	Сроки	Ответственный
Уровень предметной обученности	Стартовая (входная), полугодовая, годовая контрольная работа по русскому языку, математике.	Сентябрь, декабрь, май	Заместитель директора по УР . руководитель ШМО
Степень формирования знаний	Тематические контрольные работы	Согласно календарно-тематическому плану	Учителя начальных классов, руководитель ШМО
Уровень обученности по итогам четверти	Мониторинг обученности по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру, татарскому языку.	В конце каждой четверти	Учителя начальных классов, Заместитель директора по УВР руководитель ШМО
Определение индивидуального уровня обученности ( базового или повышенного)	Тестирование	Апрель-май	Администрация школы, независимая экспертиза по линии учебно-методического отдела УО ЧМР РТ

#### Критерии оценки коммуникативного компонента универсальных учебных действий

Базовые виды коммуникативных универсальных учебных действий	Общий уровень развития общения (предпосылки формирования)	Основные критерии оценивания	Типовые задачи
1. Коммуникация как взаимодействие (интеракция). Коммуникативные действия, направленные на учёт позиции собеседника либо партнёра по деятельности (интеллектуальный аспект коммуникации). Преодоление эгоцентризма в пространственных и межличностных отношениях.	- потребность в общении со взрослыми и сверстниками; - владение определёнными вербальными невербальными средствами общения; - эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества; - ориентация на партнёра по общению; - умение слушать собеседника	- понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос; - ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение к иной точке зрения; - понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору; - учёт разных мнений и умение обосновать собственное	Методика «Кто прав?» (методика Г.А. Цукерман и др.)

<p>2. Коммуникация как кооперация. Коммуникативные действия, направленные на кооперацию, т. е. согласование усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение договариваться, находить общее решение;</li> <li>- умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать;</li> <li>- способность сохранять дорожелательное отношение друг другу в ситуации конфликта интересов;</li> <li>- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания</li> </ul>	<p>Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман)</p>
<p>3. Коммуникация как условие интериоризации. Речевые действия, служащие средством коммуникации (передача информации другим людям), способствуют осознанию и усвоению отображаемого содержания</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий;</li> <li>- способность строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;</li> <li>- умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнёра по деятельности</li> </ul>	<p>Задание «Дорога к дому»</p>

### Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, математике и овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой: отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.

### **3.Содержательный раздел**

#### **ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТУПЕНИ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МБОУ**

##### **2.1. Карамышевская ООШ им.Бари Габдрахманова»**

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно- деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта. Призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего среднего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования:

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
- определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

ФГОС начального общего образования определяет ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования следующим образом:

##### **2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования**

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- 1) формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
  - 2) формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
  - 3) развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
  - 4) развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
  - 5) развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:
- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

## **2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

#### Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысовых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимся всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысовых оснований личностного морального выбора.

#### Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

**Виды универсальных учебных действий:** в составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить **три вида личностных действий**:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;

- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: **общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.**

**Общеучебные универсальные действия:**

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия:**

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

**Логические универсальные действия:**

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

### **Постановка и решение проблемы:**

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

### **К коммуникативным действиям** относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

На ступени начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка». Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий

### **2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

	<b>Работа с текстом</b>	<b>Личностные УУД</b>	<b>Регулятивные УУД</b>	<b>Познавательные УУД</b>	<b>Коммуникативные УУД</b>
<b>Русский язык, татарский язык</b>	Понимание на слух информации, содержащиеся в тексте. Определение основной мысли текста, передача	Формирование навыков аккуратного письма с учетом гигиенических требований. Формирование навыков ценностного и смыслового действия. Формирование	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя и самостоятельно. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных	Формирование логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Понимание учебного текста. Формулирован	Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Слушать и понимать речь

	<p>его содержания по вопросам. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений, текстов. Выразительное чтение текста. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста. Составление плана к тексту, создание собственных</p>	осознанной мотивации.	<p>ситуациях под руководством учителя. Осознание цели и ситуации устного общения. Орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании.</p>	<p>ие простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация, обобщение, анализ, оценка содержания и языковых особенностей. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного или прочитанного. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.</p>	<p>других, в том числе с людьми, плохо владеющими русским языком. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных, жизненных речевых ситуаций и впечатлений. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. Критично относиться к своему мнению.</p>
--	---	-----------------------	---	--	--

	х текстов по предложен ным планам.				
<b>Математика</b>	Осмысленное чтение и восприятие текста. Выделение главной мысли текста. Деление текста на смысловые части. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.	Освоение системы социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя и самостоятельно. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д. Планирования последовательности шагов при решении задач. Различения способа и результата действия;	Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерность; самостоятельно продолжать их по установленном правилу. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. Анализировать, группировать различные объекты, явления, факты. Использование знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представление	Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета. Слушать и понимать речь других. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения. Высказывать свою точку зрения на события.

			выбора способа достижения поставленной цели.	информации; сравнение и классификация по существенному основанию. Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач.	
<b>Литературное чтение,Литературное чтение на русском языке</b>	Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка,	Смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов. Оценка жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов. Формирование основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Осознание цели речевого высказывания. Уметь сравнивать и определять цели создания разных видов текста. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Анализ, мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к героям на основе анализа текста, авторских пометок, имен героев. Знакомство с простейшими приёмами анализов различных видов текста:	Адекватное понимание содержания звучащей речи. Умение отвечать на вопросы по содержанию, определение последовательности событий. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему. Умение задавать вопрос по услышанному произведению. Иметь представление о разных видах текста. Умение отличать текст от набора предложений. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов. Выбор книг на основе рекомендованного списка,	Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступление товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Слушать и понимать речь других, в том числе с людьми, плохо владеющими

	специфической для данного произведен ия лексики, рассказ по иллюстрац иям, пересказ. Нахождени е в тексте слов и выражений , характериз ующих героя и событие. Воспроизведе ние текста с опорой на ключевые слова, модель, схему.	прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан.	установление причинно-следственных связей. Построение алгоритма деятельности по воспроизведени ю текста.	карточки, открытого доступа к книгам библиотеки. Умение пользоваться алфавитным каталогом. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.	русским языком. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. Критично относиться к своему мнению.
<b>Окружаю- щий мир</b>	Составлени е плана ответа к тексту. Умение сформулир овать вопрос к тексту. Создание собственны х текстов по предложен ным планам. Умении работать с разными видами информаци и. Воспроизве дение текста с	Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг». Уважение к своему народу, к своей родине. Осознание ценности природы и необходимости нести за нее ответственность. Соблюдение правила экологического поведения. Стремление к сохранению и укреплению	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Овладение начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией. Планирование поведения в школе, на уроке. Саморегуляция и поведения в семье и обществе. Формирование самостоятельнос ти принятия решений в	Формирование логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на	Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила

	<p>опорой на ключевые слова.</p> <p>Умение высказывать свою точку зрения на прочитанный текст.</p>	<p>своего здоровья. Воспитание внимания, уважительного отношения к людям с ОВЗ, забота о них.</p> <p>Формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу;</p> <p>ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;</p> <p>формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее, ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России,</p> <p>фиксировать в</p>	<p>различных жизненных ситуациях.</p>	<p>многообразном материале природы и культуры родного края.</p> <p>Формирование действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей).</p>	<p>речевого этикета.</p> <p>Критично относиться к своему мнению.</p>
--	--	--	---------------------------------------	--	--

		<p>информационной среде элементы истории семьи, своего региона; формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами. Принятие правил здорового образа жизни, понимание необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья. Формирование уважительного отношения к взрослым.</p>			
<b>Иностранный язык</b>	Выразительно читать вслух небольшие тексты. Зрительно восприним	Формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя и самостоятельно.	Смылового чтения (понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие	Общее речевое развитие на основе формирования обобщённых лингвистических

	<p>ать текст, узнавать знакомые слова, догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком. Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.</p>	<p>компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге. Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой</p>	<p>Осознание цели и ситуации устного общения. Систематизировать слова по тематическому принципу. Делать обобщение на основе структурно-функциональных схем простого предложения. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста.</p>	<p>его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана). Начинать, поддерживать и заканчивать разговор, используя речевые клише. Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них. Выражать благодарность, согласие, отказ. Вежливо переспрашивать. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Обращаться с просьбой. Соглашаться и не соглашаться выполнить просьбу. Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий. Просить о чем – либо. Понимать в целом речь учителя. Распознавать на слух, понимать речь</p>	<p>структур грамматики и синтаксиса; развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитие письменной речи; формирование ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.</p>
--	---	---	---	---	--

				одноклассника и учителя. Находить значения незнакомых слов в словаре. Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Заполнять анкету. Писать краткие поздравления, письмо зарубежному другу с опорой на образец.	
<b>Технология</b>	Отбор и анализ информации, ее использование в организаци и работы. Чтение условных графически х изображен ий.	Формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека. Понимание, что результатами труда человека (разных народов России) является разнообразие предметов рукотворного мира – архитектура, техника, предметы быта, декоративно-прикладного искусства и т.д. Формирование бережного отношения к	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Моделирование и планирование работы. Использование проектных форм работы для реализации учебных целей. Умение составлять план действий и применять его для решения задач. Прогнозирование (предвосхищени е будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль,	Использование схем, карт и моделей. Развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей). Формирование	Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Формирование культуры межличностных отношений в совместной деятельности. Взаимодействие и установление связи поколений с ветеранами, пенсионерами, инвалидами через организацию праздников и результатов проектной

		<p>природе как источнику сырьевых ресурсов.</p> <p>Ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению .</p>	<p>коррекцию и оценку.</p> <p>Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.</p> <p>Оказание доступных видов помощи взрослым и сверстникам.</p>	<p>навыков выстраивания последовательности практических действий и технологических операций.</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач.</p>	<p>деятельности (изготовление подарков, сувениров, помочь в быту).</p> <p>Развитие планирующей и регулирующей функции речи</p>
<b>Музыка</b>	<p>Формировать умение работать с разными источниками информации, развивать критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения по поводу музыкального искусства.</p>	<p>Формирование эстетических и ценностно-смысловых ориентаций, создающих основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.</p> <p>Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и</p>	<p>Умение организовывать свою деятельность в процессе познания мира через музыкальные образы, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации этих целей и применять их на практике.</p> <p>Оценивать достигнутые результаты.</p>	<p>Формирование умения замещения и моделирования .</p> <p>Формирование представления о музыкальных жанрах.</p> <p>Умение выявлять сходства и различия музыкальных и речевых интонаций.</p> <p>Формирование восприятия музыкальной речи как способа общения между людьми и эмоционального воздействия.</p>	<p>Развитие эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.</p> <p>Умение работать в группе. Умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение, аргументировать свою точку зрения по поводу музыкального искусства.</p> <p>Критично относиться к своему мнению.</p>

		профессиональной музыки. Формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.			
ИЗО	Формирование умений эмоционального и художественного выражения образов литературных персонажей средствами изобразительного искусства.	Приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся. Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.	Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Формирование замысла, умения планировать и организовывать действия в соответствии с целью. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами.	Формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. Формирование замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Формирование представлений о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.	Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению. Умение работать в группе. Умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение, аргументировать свою точку зрения по поводу музыкального искусства. Критично относиться к своему мнению.

<b>Физическая культура</b>	<p>Формирование основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте.</p> <p>Освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность.</p> <p>Освоение правил здорового и безопасного образа жизни.</p> <p>Приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определенным видам двигательной активности и выявление предрасположенности к видам спорта.</p>	<p>Развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости; развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;</p>	<p>Формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие двигательных способностей.</p> <p>Выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий.</p> <p>Освоение правил здорового и безопасного образа жизни</p>	<p>Развитие взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые корректизы в интересах достижения общего результата).</p>
----------------------------	---	--	--	---

#### **2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

Учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного

труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю пристроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

## **2.1.5.Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся**

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятияй для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;

- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;

- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиаобъектов;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиаобъектами;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

## **2.1.6.Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию**

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий;

освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социальному значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

### **2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.**

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:

- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, учащихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у учащихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести корректировки в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных

действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки универсальных учебных действий может быть:

- уровневой (определяются уровни владения универсальными учебными действиями);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательной деятельности: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), в том числе бинарное, критериальное, экспертное оценивание, текст самооценки. При разработке настоящего раздела образовательной программы рекомендуется опираться на передовой международный и отечественный опыт оценивания, в том числе в части отслеживания динамики индивидуальных достижений.

Представленные формы и методы мониторинга носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией в соответствии с конкретными особенностями и характеристиками текущей ситуации.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **2.2.1. Общие положения**

Требования ФГОС НОО к программам отдельных учебных предметов курсов – отбор содержания (дидактического и технологического), которое обеспечит выполнение требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (в том числе программы формирования универсальных учебных действий).

В соответствии с требованиями ФГОС НОО программы отдельных учебных предметов, курсов содержит:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (личностные, метапредметные и предметные);
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
- 4) календарно-тематическое планирование

На основании Закона «Об образовании» (ст. 32 п.16, 23) педагог самостоятельно составляет рабочие программы по предметам начального образования на основе имеющихся авторских программ, а также выбирает учебники и пособия к ним, внесенные в федеральный перечень учебников и пособий, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в учреждениях, имеющих государственную аккредитацию.

Самостоятельно выбранный учителем комплект учебников потребует от учителя написания рабочей программы для своего класса, где потребуется объяснить совместимость учебников и показать линии их соединения (обосновать их концептуальную совместимость). Такая рабочая программа обсуждается на заседании методического объединения, утверждается решением педагогического совета Школы.

ФГОС НОО устанавливает обязательные для изучения учебные предметы: Русский язык, Литературное чтение, Татарский язык, Литературное чтение на татарском языке, Иностранный

язык. Математика, Окружающий мир, Изобразительное искусство, Музыка, Технология, Физическая культура, Основы религиозных культур и светской этики.

**Рабочие программы учителей начальных классов школы разработаны по следующим учебным предметам: русский язык, литературное чтение, татарский язык, литературное чтение на татарском языке, английский язык, математика, ОРКСЭ, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура.**

## **2.2.1. Основное содержание учебных предметов**

### **2.2.1.1. Русский язык**

#### **Виды речевой деятельности**

**Служение.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

## **1 КЛАСС**

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смылоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и

коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.

Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## Систематический курс русского языка

### Наша речь

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и письменная (общее представление). Русский язык- родной язык русского народа. Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Выделение предложения из речи.

### Слово

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова- названия действий предметов. Тематические группы слов. «Вежливые слова».

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.

### Слово и слог. Ударение

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги.

### Перенос слов

Правила переноса слов (первое представление). Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

### Звуки и буквы

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов.

### Гласные звуки

Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон-сын). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э.

### Ударные и безударные гласные звуки

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение а письме. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова)

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.)

Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

### Согласные звуки

Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка-бочка). Слова с удвоенными согласными. Буквы Й и И

Слова со звуком (й) и буквой й.

### Твердые и мягкие согласные звуки

Согласные парные и непарные по твердости-мягкости.

Буквы для обозначения твердых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, ё, е, ю, я, ь.

### Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласными (день, коньки)

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

### Согласные звонкие и глухие

Звонкие и глухие согласные на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и обозначение его буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

### Шипящие согласные звуки

Буквы шипящих согласных звуков: непарных твердых ш, ж; непарных мягких ч, щ

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний чк, чн, чт.

Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Правила правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-шу.

Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль»

### Заглавная буква в словах

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление)

Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.

### Повторение

## 2 КЛАСС

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различие гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различие мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различие звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение

качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с иотированными гласными **е, е, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи. Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок. Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и**, **а**, **но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк – чн, чт, щн**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

### 3 КЛАСС

Учебник «Русский язык» для третьего класса включает пять разделов:

I. «Речевое общение. Повторяем — узнаем новое»

**Собеседники. Диалог.** (Смысловая сторона речи и словесная форма её выражения. Общение с партнёром на основе взаимопонимания, доброжелательности и уважения.)

*Культура устной и письменной речи.*

(Совершенствование устной речи на фонетическом, лексическом, синтаксическом уровнях.)

**Текст.** (Общее представление о тексте и его особенностях. Виды текстов: текст-описание, текст-рассуждение, текст-повествование. Сочинение небольших текстов повествовательного и описательного характера. Списывание текстов различных типов.)

II. «Язык – главный помощник в общении»

*Язык-главный помощник в общении*

*Звуки и буквы.*

*Слог, ударение*

*Девять правил орфографии.*

«Слово и его значение» (Синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова. Слова с обобщающим значением. Местоимения, как заменители имён собственных и нарицательных.)

Словари: толковый, орфографический, синонимов и антонимов.)

**Словосочетание** (Отличие словосочетания от слова и от предложения. Сравнение предложения и словосочетания.)

**Предложение** (Типы предложений по цели высказываний)

**Главные члены предложения** (Второстепенные члены предложения. Предложения распространённые и нераспространённые)

**Предложения с однородными членами** (Интонация перечисления. Запятая в предложениях с однородными членами)

III. «Состав слова»

**Корень** (Корень слова. Однокоренные слова. Сравнение однокоренных слов, форм одного и того же слова.)

**Приставка** .(Отличие приставки от предлога. Разделительный твёрдый знак в словах с приставками.)

**Суффикс.**(Суффикс как значимая часть слова, его роль в словообразовании.)

*Окончание*

**Как образуются слова** (Сложные слова – слова с двумя корнями (ознакомление).

Наблюдение за образованием новых слов.)

IV. «Части речи»

**Систематизация знаний по разделу «Части речи»** (Принципы выделения частей речи.

Общее значение и вопросы как средство выделения частей речи.)

*Имя существительное как часть речи.*

**Число имён существительных** (Имена существительные, употребляемые только в единственном числе

(листва) или только во множественном числе (каникулы)

*Род имён существительных*

*Мягкий знак(ь) на конце имён существительных после шипящих*

**Изменение имён существительных по падежам (склонение)** (Названия падежей. Алгоритм определения падежа.

Ударные и безударные падежные окончания)

Как разобрать имя существительное (Порядок анализа имени существительного как части речи)

Местоимение (Личные местоимения)

Глагол как часть речи (Значение глаголов)

Изменение глаголов по временам (Значение и образование глагольных форм настоящего, прошедшего и будущего времени)

Неопределённая форма глагола

Изменение глаголов по числам

Изменение по родам глаголов по временам (Окончания глаголов в прошедшем времени)

Не с глаголами

Разбор глагола как части речи

Имя прилагательное как часть речи (Значение прилагательных)

Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (Правописание окончаний имён прилагательных)

Суффиксы имён прилагательных. Роль имён прилагательных в речи

V. «Повторение изученного за год»

## 4 КЛАСС

### Речевое общение. Текст

Коммуникативно - речевые навыки. Расширение понятия о речевом общении: ролевые отношения (**кто и кому** говорит), содержание речи и словесное ее оформление (**что и как** говорится), цель и мотивы общения (**зачем и почему** говорится). Умение общаться на разных уровнях (собеседник, группа, коллектив). Создание коммуникативно-речевых ситуаций в условиях реального общения и воображаемого общения на основе текстов художественных произведений (Малыш — Карлсон, Малыш — родители, королева — служанка, командир — солдат и др.). Нравственные взаимоотношения партнеров, основанные на взаимопонимании и уважении. Представление о качестве речевого общения: выразительности, информативности, логичности, правильности речи. Роль умения слушать и говорить в речевом общении. Осмысление целей устного общения: говорить — это воздействовать на слушателя, приобщать его к своим ценностям, своим взглядам на мир, слушать — узнавать новое. Практическое овладение приемами интонационно-выразительной речи (громкость, темп, мелодика речи и др.); умение пользоваться интонацией для передачи своего отношения к сказанному; умение улавливать отношение собеседника к высказыванию по вспомогательным средствам общения (мимика, жесты, интонация, паузы). Умение переходить в общении с позиции говорящего на позицию слушателя, соотнести свое высказывание с позицией партнера. Умение вести диалог-расспрос, аргументировать свое высказывание, доказывать свою точку зрения. Развитие диалогической и связной монологической речи. Умение составить краткий и полный рассказ на заданную тему, устно воспроизвести содержание прочитанного текста, давать его оценку. Развитие внимания к произносительной и содержательной сторонам речи, недостаткам устного речевого общения (несвязность, многословие, логическая незавершенность, шаблонность и однообразие речи и др.); умение тактично указать на недостатки партнеру.

**Текст.** Письменная форма общения. Роль письма и чтения в речевом общении. Умение перевести устные высказывания в форму текста-диалога и текста-монолога (с помощью учителя). Понятие о тексте как связном, законченном речевом произведении. Тема, главная мысль, заглавие текста, опорные слова, абзацы. Расширение представлений о тексте: составление текста на заданную тему («Золотая осень», «Моя собака» и др.) и текста, отражающего проблему общения — нравственную, коммуникативно-речевую («Почему я люблю осень?», «Зачем мне нужна собака?» и др.). Различение типов текста: повествования, рассуждения, описания. Составление текстов-повествований (по заданному плану, по вопросам), текста — описания любимой игрушки, предмета живой и неживой природы. План простой и развернутый. Изложение текста по самостоятельно или коллективно составленному плану. Сочинение на заданную и свободную тему, на тему по выбору (на основе прочитанных произведений). Написание деловых текстов:

записки, объявления, письма, отзыва о книге, фильме и др. Элементарное сравнение небольших текстов научного и художественного стиля, умение выделить их характерные признаки (сообщить информацию, дать объяснение, оказать воздействие на слушателя, читателя, изобразить что-либо). Культура оформления письменного текста: разборчивое письмо в соответствии с требованиями каллиграфии. Письменные способы общения: фрагменты из истории славянской письменности. Осмысление цели письменных форм общения: человек пишет для того, чтобы воздействовать на своего речевого партнера, а читает для удовлетворения своих потребностей (узнать что-то новое, интересное, получить дополнительные сведения, ознакомиться с чем-либо, развлечься и др.). Речевой этикет. Формулы речевого этикета, используемые в устной и письменной формах общения, в различных сферах личного и социального общения (в школе, клубе, театре и дома). Умение различать и соотносить содержательную (смысловую) сторону речи и способы ее словесного выражения. Использование в речи вспомогательных средств общения: мимики, жестов, выразительных движений, интонации, пауз. Закрепление навыков смыслового, интонационно-выразительного чтения письменных текстов из учебника в темпе разговорной речи (90 слов в минуту).

### **Язык в речевом общении**

Роль языка в общении. Из истории происхождения слов. Знакомство с нормами русского литературного языка (произносительными, словоупотребительными). Наблюдение за тем, как звуковые единицы (звуки, слоги) и звуковые явления (ударение, интонация) обеспечивают функционирование языка — основного средства общения людей. **Состав слова.** Однокоренные слова. Обозначение на письме безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных звуков в корнях слов. Правописание приставок и слов с разделительным твердым знаком (ъ). Сложные слова. Слово и его значение. Слово как двусторонняя единица языка: рассмотрение слова с содержательной (внутренней) и формальной стороны. Обобщение представлений о лексическом значении слова. Тематическая классификация слов на разных основаниях. Наблюдение за смысловыми связями слов. Прямое и переносное значение слова, многозначность. **Антонимы, синонимы. Омонимы.** Фразеологизмы. Роль слова в художественном тексте. Слово как часть речи. Целостное представление о частях речи. Их роль в предложении. **Имя существительное.** Общее значение, вопросы. Род имен существительных как постоянный признак. Изменяемые признаки: число, падеж. Склонение имен существительных в единственном числе. Способы распознавания склонения существительного. Несклоняемые имена существительные. Три склонения имен существительных. Безударные падежные окончания имен существительных 1, 2 и 3-го склонений (кроме имен существительных на **-мя, -ий, -ие, -ия**); мягкий знак (ъ) после шипящих согласных в конце существительных женского рода 3-го склонения и его отсутствие в конце существительных мужского рода. Склонение существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний существительных во множественном числе. Употребление предлогов с именами существительными в разных падежах. Различение именительного и винительного, родительного и винительного падежей. Имена существительные собственные и нарицательные. Роль имен существительных в речи и в составе предложений. **Имя прилагательное.** Общее значение, вопросы. Изменение прилагательных по родам, числам, падежам. Склонение имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе. Связь прилагательных с именами существительными. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Безударные падежные окончания имен прилагательных в единственном и во множественном числе (кроме имен прилагательных с основой на шипящие, **-ц, -ий**, с окончаниями на **-ья, -ье, -ов, -ин**) и способы их проверки. Местоимение. Общие сведения о местоимении как части речи. Местоимения 1, 2 и 3\_го лица единственного и множественного числа. Правописание личных местоимений с предлогами. Личные местоимения как члены предложения, наблюдение за их ролью в предложении. **Глагол.** Общее значение, вопросы. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Глаголы I и II спряжения; мягкий знак (ъ) после шипящих в глаголах 2\_го лица единственного числа; глаголы

на **-тся** и **-тъся**. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Окончания **-о**, **-а** в глаголах среднего и женского рода в прошедшем времени. Роль глаголов в предложении и речи (выразительность, многозначность, образность). **Имя числительное**. Общее значение, вопросы. Склонение количественных числительных. Употребление числительных в речи, их сочетаемость с именами существительными (простейшие случаи). Служебные части речи. Предлоги. Союзы. Общее представление. Значение и роль в предложении служебных частей речи. Предложение. Разные виды предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения с однородными членами, соединенными союзами **и**, **а**, **но**. Интонация перечисления и знаки препинания в предложениях с однородными членами. Составление предложений с однородными членами. Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях с союзами **и**, **а**, **но**. Использование простых и сложных предложений в речи. Знакомство с прямой речью (способы ее оформления на письме, использование в речи). Обращение (общее представление). Наблюдение за построением диалогов в устной и письменной речи.

### 2.2.1.2. Литературное чтение

#### Виды речевой и читательской деятельности

**Аудирование.** Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Адекватноепонимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанным учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

**Чтение вслух.** Сознательное, правильное чтение слов, предложений и текстов без пропусков и перестановок букв в словах. Постепенный переход от слогового чтения к осмысленному, плавному чтению целыми словами, интонационное объединение слов в словосочетания; увеличение от класса к классу скорости чтения, позволяющей читающему осмыслить текст. Установка на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения; понимание цели чтения, использование интонации, передающей отношение читающего к прочитанному произведению, и темпа чтения, при этом замедлять его или ускорять в соответствии с речевой задачей и целями общения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

**Чтение про себя.** Постепенный переход от чтения вслух к чтению про себя произведений, доступных по объему и жанру. Осознание смысла прочитанного текста, использование приемов контроля и коррекции путем воспроизведения его содержания и ответов на вопросы. Умение находить информацию в учебном или научно-познавательном тексте, используя различные виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Самостоятельное определение темы и главной мысли текста; установление причинно-следственных связей; деление текста на смысловые части. Определение главной мысли каждой части и всего текста, их озаглавливание; составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов или самостоятельно сформулированного высказывания. Пересказ текста (подробно, выборочно, кратко) по опорным словам или самостоятельно составленному плану. Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения событий.

Составление текстов разного типа: описание, рассуждение, повествование (по аналогии с прочитанным текстом, попредложенном образцу). Определение целей использования их в общении. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении:

умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, использовать текст. Справочные и иллюстративно-изобразительные материалы. Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога высказыванием (о чём говорили собеседники, основная мысль беседы).

Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Наблюдение и различение целей, использования их в общении (воздействовать на чувства читателя и сообщить что-то, объяснить читателю).

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, обложка, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодические издания (журналы, газеты), справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Определение (с помощью учителя) особенностей учебного (передача информации) и научно-популярного текстов (сообщение, объяснение).

**Работа с художественным произведением.** Понимание содержания художественного произведения, умение эмоционально откликаться на него. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста, понимание цели его создания (воздействовать на читателя с помощью изображённых картин и выразительных средств языка). Анализ слова со стороны звучания и его значения, прямое и переносное значение слов. Умение мысленно нарисовать (воссоздать) картины, созданные писателем.

Самостоятельное воспроизведение текста художественного произведения (эпизода) с использованием выразительных средств языка. Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям; нахождение в художественном произведении фрагментов, созвучных иллюстрациям.

Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Характеристика героя произведения (портрет, характер, поступки, речь), анализ его поступков и мотивов поведения. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту; нахождение в тексте соответствующих слов и выражений. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста (с помощью учителя); понимание главной мысли произведения.

Выбор фрагментов текста: описание природы, места действия, поступка героя. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ.

Сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев; их обобщение и формулировка выводов.

Заучивание наизусть небольших стихотворений и произведений игрового фольклора (потешек, скороговорка, песенок, загадок).

Осознание понятия Родина, представления о проявлении любви к ней в литературных произведениях разных народов России. Схожесть тем, идей, героев, нравственных ценностей в фольклоре разных народов. Приобщение к культурным, духовно-нравственным традициям России. Осмысливание нравственно-этических понятий, раскрытых в литературно-художественных произведениях: добро, честность, смелость, дружба, вражда, зло, достоинство, справедливость. Обсуждение и толкование значения этих понятий на примере поступков и отношений литературных героев к людям, природе, окружающему миру. Размышление о законах нравственно-духовного общения людей: не делай другому того, чего не желаешь себе, люби другого человека, как самого

себя; умение применить их в повседневном общении. Схожесть сюжетов, поступков литературных персонажей, доказывающих неэффективность общения, основанного на вражде, агрессии, эгоизме, неуважении к личности и жизни другого человека.

Умение приводить примеры общения героев из рассказов и сказок, которые строят свои отношения с друзьями (близкими и родными) на позитивной модели общения, на чувстве любви, терпения, взаимопомощи, сострадания и милосердия, умеют выручить из беды, держат своё слово, избегают нечестности и обмана.

Понимание хороших и плохих поступков героев произведений, умение обосновывать своё мнение (с помощью учителя). Анализ своих собственных поступков, желание подражать любимым положительным героям литературных произведений.

**Работа с учебными, научно-познавательными и другими видами текстов.** Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые (опорные) слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Умение говорить (культура речевого общения).** Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Осознание монолога как формы речевого высказывания с опорой на текст (заданную тему или поставленный вопрос), отражение в нём основной мысли и её доказательство (объяснение). Передача прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Самостоятельное построение плана собственного высказывания (что скажу вначале, затем и чем закончу своё высказывание); отбор речевых средств языка в соответствии с целью высказывания. Составление устного короткого рассказа по рисункам, прочитанному тексту или заданной теме с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания.

**Письмо (культура письменной речи).** Соблюдение норм письменной речи: соответствие содержания заголовку, отражение в нём темы (места действия, характера героя). Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения). Контроль и корректировка письменного текста.

Написание сочинений-миниатюр (на заданную тему, понаблюдениям или прочитанному произведению), отзывово книге, небольших рассказов (повествований о случаях из жизни) с использованием приёмов описания и рассуждения.

### **Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков отечественной (с учётом национального характера России) и зарубежной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современных писателей народов России из зарубежных стран, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Жанровое разнообразие произведений, предназначенные для чтения и слушания в классе, самостоятельного и семейного чтения, для совместного обсуждения детьми и родителями в кругу семьи (русские народные сказки, сказки народов России; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о доброте, дружбе, справедливости; юмористические произведения.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте и практическое различение средств выразительности, используемых в художественной речи: синонимов, антонимов; эпитетов, сравнений, метафор, олицетворений (с помощью учителя). Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли, речь); отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалоги героев). Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Жанровое разнообразие произведений. Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения (различие). Малые фольклорные жанры (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: сказочные герои, выразительные средства, построение. Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

### **Творческая деятельность**

Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением, включение в рассказ элементов описания или рассуждения; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя). Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; использование различных способов работы с деформированным текстом (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, соблюдение этапов в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

### **1 класс**

#### **Обучение грамоте и развитие коммуникативно-познавательных способностей**

В период обучения грамоте дети получают первоначальные представления о различных формах общения: реального (людей друг с другом) и условного (с миром природы и вещей), сравниваются словесные и несловесные формы общения. Обращается внимание на значение жестов, мимики, выразительных движений, интонации общения, рисунков, осмысливается роль знаков в общении.

Главное внимание отводится обучению чтению и письму как письменным нормам речевого общения. Параллельно идет совершенствование устных форм общения, умений слушать и говорить, активно развивается диоматический слух учащихся.

#### **Подготовительный период обучения**

Устная форма общения. Актуализация опыта общения ребенка со сверстниками и взрослыми.

Осмысливание диалоговой формы речевого общения, выработка практических умений: слушать собеседника, проявлять к нему интерес, поддерживать диалог репликами; находить и отбирать соответствующие слова для выражения собственных мыслей.

Наблюдение за тем, какова роль жестов, мимики, движения, а также интонации и темпа речи в общении людей; культура общения.

Первоначальные представления о значении жеста. Распознавание значений отдельных жестов героев сказок, многозначность жеста в различных ситуациях общения.

Условное общение с предметами (игрушки, предметы быта, учебные принадлежности и др.).  
Разыгрывание сценок из воображаемой жизни вещей.

Игры со словом «Мы узнаем мир по именам». Называние имен предметов окружающего мира.

Введение в речь детей слов, обозначающих предметы, их качества, действия, назначение, функцию предмета; умение различать и употреблять слова, называющие отдельные предметы (роза, ландыш и др.), и обобщающие слова (цветы, растения и др.).

Общение с миром природы. «Оживление» мира природы: придумывание с помощью учителя сценок из воображаемой жизни растений и животных; наделение героев определенными качествами (добрый, ласковый, сердитый и т. д.).

Устное описание и сравнение различных видов животных, растений и птиц, изображение поз, действий и повадок животных с помощью жестов, пластики движений, изобразительных действий и рисунков.

Слово в речевом общении. Осмысление номинативной функции слова. Представление о слове как имени вещи, предмета; о слове как имени собственном. Различение слов, обозначающих живые существа и неодушевленные предметы. Упражнения на классификацию слов.

Активное введение в речь слов и словосочетаний, обозначающих предметы окружающего мира, действия животных, характеризующих их внешний облик.

Устная форма общения. Речь.

1. Развитие диалогической и монологической речи в различных ситуациях общения.

Умение вступать в диалог со сверстником и учителем: слушать и понимать вопросы собеседника, соотносить с ними свои ответы, корректировать содержание своих ответов в соответствии с репликами и вопросами партнера по общению.

Умение ориентироваться в ситуации общения: понимать, что, зачем, кому и как говорить в различных ситуациях — на уроке, на перемене, в семье; умение пересказать небольшой текст, озаглавить его.

Культура речи. Формирование умений воспринимать на слух и воспроизводить все звуки речи: различать на слух и верно употреблять сходные звуки [с—ш, с—з, ш—ж, п—б и др.]; отчетливо произносить слова, четко их артикулируя; воспроизводить скороговорки, потешки, песенки с различными речевыми задачами в заданном темпе, с различной силой голоса, в сочетании с ритмическими движениями.

Упражнения в произношении отдельных слов и предложений в определенном темпе; умение воспроизводить предложения с различной интонацией в зависимости от речевой задачи.

Развитие фонематического слуха у детей на всем диапазоне звуков русской речи в звуковых играх и в речевых ситуациях.

Слово в речевом общении.

Обогащение и активизация словаря учащихся в учебно-познавательной и игровой деятельности.

Упражнения в различении конкретных лексических значений слов и обобщенных наименований — родовых и видовых названий: растения (деревья, кусты, цветы; васильки, ромашки) и т. д.

Упражнения в правильном использовании наречий (без терминологии), указывающих на пространственное размещение объектов (слева, справа, вверху, внизу и т. д.), в дифференцировании слов, обозначающих в какой-то мере сходные предметы (берет, кепка) или качества (синий, голубой), в различении простейших случаев многозначности слов на основе наглядно-образных моделей; упражнения в подборе синонимов, антонимов, в умении называть одно и то же лицо по-разному в зависимости от различных точек зрения и ситуаций общения (например, отец — по родству, шофер — по профессии и т. д.).

Наблюдение за свойством слова обозначать все, что окружает человека. Практическое различение частной и общей предметной отнесенности путем сопоставления имени одного человека

(собственного имени) и имени (нарицательного) целой группы однородных предметов (стол, дом и т. д.).

Разведение понятий «предмет» и «слово как название предмета». Упражнения в наименовании предметов, относящихся к миру людей, природы и вещей. Игры—соревнования в подборе слов, обозначающих действия и признаки предмета.

Наблюдение за использованием в речи слов, называющих предметы живого (одушевленные) и неживого (неодушевленные) мира.

#### Предложение.

Развитие умения правильно строить простые предложения, составлять определенное количество предложений по картине или серии картин. Обучение умению составлять простейшие тексты по предложеному рисунку, а также на основе впечатлений от увиденного, услышанного, прочитанного.

Первоначальное представление о таких элементах языка, как звуки и буквы, слово и предложение, а также правилах графики и орфографии.

Звуки и буквы. Различение гласных и согласных звуков, обозначение буквами е, ё, ю, я иотированных (слитных) гласных звуков в начале слова, после гласных звуков и мягкого и твердого знаков; обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака (ъ) и букв я, и, ю, е, ё; перенос слова по слогам.

#### Слог. Ударение.

Построение акцентно-графической схемы слов; выделение ударного слога. Деление слов на слоги. Слого-звуковой анализ слов.

#### Алфавит, его значение.

Правописание сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу; письмо слова с непроверяемым написанием (учение, учитель, фа—милия, пенал и др.); разделительные твердый и мягкий знаки.

#### Слово. Слова как названия (имена) предметов окружающего мира, их свойств и действий.

Умение различать звуковую, буквенную формы слова и его содержание (значение) на основе двусторонней наглядно-образной модели слова.

Деление слов-названий на собственные и нарицательные. Большая буква в собственных именах людей, кличках животных, названиях городов и улиц.

Деление слов-названий, обозначающих живые (одушевленные) и неживые (неодушевленные) предметы, по вопросам кто? что?

Первые наблюдения за использованием в речи антонимов (холодный — горячий и др.) и синонимов (ребенок, дитя и др.).

Группировка слов (с помощью учителя) по темам, ориентирующая на значение слова: «Человек» (семья, внешний вид, качества человека), «Наш дом» (квартира, бытовые приборы), «Наш город» (улица, почта, транспорт, магазин, театр, библиотека, школа, спорт), «Природа» (времена года, растения, животные).

Классификация слов по вопросам: кто? что? какой? какая? какое? какие? что делает? что делал? что делает? что сделал? Выявление (с помощью учителя) классифицирующих (обобщенных) признаков предметности, качества и действия.

Предложение. Объединение слов в предложения и выделение предложения в коммуникативной ситуации. Интонационное оформление предложений.

Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак в конце предложения.

Простейший структурно-смысловой анализ предложений: выделение и называние предмета речи (кто это? что это?) и того, что о нем сообщается (что делает? что делает?). Установление связи между словами в предложении.

Наблюдение за взаимосвязью порядка слов в предложении и его смыслом. Предложения составляются устно: Мы пойдем на елку (а не в театр); На елку пойдем мы (а не они).

#### 2 класс

1. Вводный раздел. «Приглашение в страну Литературию»; «Книга — друг и советчик».

2. Жанровый блок. Устное народное творчество: загадки, пословицы, потешки, небылицы; сказки о животных; бытовые и волшебные сказки (сказки народов России и зарубежных стран).

Литературные произведения: сказки русских писателей; басни и рассказы современных писателей и писателей-классиков; «Страницы поэзии» (стихи русских поэтов).

Литература — искусство слова. Дальнейшее знакомство с произведениями детских писателей (К. Чуковский, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто, Н. Носов), небольшой справочный материал о жизни и творчестве писателей.

3. Тематический блок. Произведения современных писателей, писателей-классиков русской и зарубежной литературы, раскрывающие художественно-эстетические, морально-этические и патриотические темы (о красоте родной природы, о детях и семье, о школе, родной стране и ее людях). Обобщение представлений детей по нравственно-этической тематике. Научно-познавательные тексты.

### **3 класс**

#### **1. Книги—мои друзья**

Знакомство с новой учебной книгой; книги, прочитанные летом; рукописные книги Древней Руси; Письма Владимира Мономаха; первопечатник (друкарь) Иван Фёдоров; «Азбука»—главная книга первопечатника Ивана Фёдорова; поучительные наставления из Библии в «Азбуке»; музей книги.

#### **2. Жизнь дана на добрые дела**

Система нравственных ценностей: благородный поступок, честность, верность слову. Владимир Даль — собиратель мудрости народной («Пословицы и поговорки русского народа»). Работа с текстом повествовательного характера: определение главной мысли, деление текста на части, составление плана, подготовка выборочного пересказа, составление текста-отзыва.

#### **3. Волшебные сказки**

Народные сказки: сказки о животных, бытовые сказки, волшебные сказки. Особенности построения волшебной сказки. Язык волшебной сказки. Сказочные предметы. Сказочные превращения. Герои волшебной сказки. Библиотека: тематический каталог, алфавитный каталог, библиографическая карточка, каталожная карточка.

#### **4. Люби всё живое**

Художественный рассказ. Автор — рассказчик. Характеристика героя произведения. Научно-познавательный рассказ. Энциклопедия. Периодическая литература. Журнал.

5. Картины русской природы Лирическое стихотворение. Наблюдение. Пейзаж. Средства художественной выразительности: сравнения, олицетворения, эпитеты. Выразительное чтение лирического стихотворения.

#### **6. Великие русские писатели**

Литературная сказка; сказка в стихах; мотивы народной сказки; особенности построения сказки. Басня; особенности построения басни; характеристика героев. Иллюстрация; иллюстратор.

#### **7. Литературная сказка**

Сказки народные; сказители; собиратели сказок; обработка сказок. Литературные сказки; авторские сказки; особенности литературных сказок (развитие действия, характеристика героя); предисловие. Полный и краткий пересказ. Составление плана.

#### **8. Картины родной природы**

Творчество. Стихотворение; лирическое стихотворение; настроение; картины природы. Рассказ; лирический рассказ; настроение; картины природы.

### **4 класс**

Книга в мировой культуре. Основные понятия: библиотека, каталог, аннотация. Высказывания о книгах известных людей прошлого и современности.

Истоки литературного творчества. Основные понятия: сказки, притчи, былины, мифы. Виды устного народного творчества.

О Родине, о подвигах, о славе. Основные понятия: поступок, подвиг. Пословицы о Родине. Стихи и рассказы о войне.

Жить по совести, любя друг друга. Основные понятия: ответственность, совесть. Рассказы о дружбе, хороших делах.

Литературная сказка. Основные понятия: отзыв на книгу, переводная литература. Собиратели народных сказок. Литературные сказки.

Великие русские писатели. Основные понятия: средства художественной выразительности – метафора, олицетворение, эпитет, сравнение. Сравнение произведений живописи и литературы.

Литература как искусство слова. Обобщение по курсу литературного чтения. Самостоятельные работы.

### 2.2.2.3. Родной (татарский) язык

#### 1 ичә сыйныф

Беренче сыйныфта укучыларны грамотага өйрәтү ике чорга бүленә: грамотага әзерлек чоры, әлифба чоры (төп чор). Грамотага өйрәтү үзара тыгыз бәйләнгән укый һәм яза белергә өйрәтүнен башлангыч процессыннан гыйбәрәт аналитик – синтетик аваз – хәреф методы белән тормышка ашырыла; авазлар һәм хәрефләр, иҗекләр һәм сүзләр, җәмләләр һәм бәйләнешле сөйләм өстенәнә эшләү үзүнгүләре аша ныгытыла. Аваз, хәреф – тану берәмлеге, иҗек – уку берәмлеге, сүз – аңлау берәмлеге, җәмлә – мәгълүмат-хәбәрлек берәмлеге (Кош оча. Балык йөзә.) икәнен гамәли аңлап, «чын уку һәм чын языу»ның җәмлә укудан һәм җәмлә язудан башланганын белеп эшләүләренә ирешелә.

#### Грамотага әзерлек чоры

Язу гигиенасы кагыйдәләре белән таныштыру, кагыйдәләрне дайми үтәү гадәте тәрбияләү. Кешеләрнең әйтеп һәм язып сөйләшүләрен гомуми күзаллау. Матур итеп сөйләшә, укый һәм яза белү кирәклеген аңлау. График схемалар ярдәмендә сөйләмнә – җәмләләргә, җәмләне сүзләргә аеру, сүзләрне иҗек һәм авазларга таркату. Дәфтәр битендә ориентлашу. Язу сыйыгы, язуның башлангыч ноктасы. Структур берәмлек буларак кулланылган сыйык элементлары. Алгоритм буенча сыйык элементларын язу.

#### Әлифба чоры, яки төп чор

Барлык баш һәм юл хәрефләренең язылышы һәм аларның тоташтыруның төп сыйыклары белән таныштыру һәм каллиграфик дөрес язарга өйрәтү. Язуда өч төрле (аскы, урта, ёске) тоташтыру алымы. Авазларны сүздә тиешле язма хәрефләр белән күрсәтү. Сүздәгә хәрефләрне, аларны тоташтырган сыйыкларын өзмичә ритмик язуны булдыру, дәфтәр юлларына хәрефләрне һәм сүзләрне, тигез ара калдырып, тигез, дөрес урнаштыру. Башта укытучы белән иҗек – аваз – анализы ясаганнан соң, тора бара мөстәкыйль рәвештә сүзләр, җәмләләр язу. Башта язмача, аннары басмача үрнәкләрдән сүзләр, җәмләләр күчереп язу. Үрнәк текст белән чагыштырып карау һәм сүзләрне иҗекләп орфографик уку ярдәмендә дәфтәргә язылганнарың дөреслеген тикшерү. Эйтелеши белән язылышы арасында аерма булмаган сүзләрне, шундый өч-дүрт сүздән торган жәмләләрне диктант итеп язу.

Татар теле дәресләре әлифба курсы тәмамланганнан соң атнага 3 дөрес хисабыннан укытыла.

#### Авазлар һәм хәрефләр

Аваз һәм хәрефне аеру. Иҗекләрне һәм сүзләрне дөрес уку һәм язу. Сүзләрне иҗекләргә бүлү, аларны юлдан юлга күчерү. Сүзләр арасында буш урын калдыру, юлдан-юлга күчерү билгесе кую, кызыл юл кебек график чараларны куллану. Алфавиттагы хәрефләрнең исемен дөрес әйтү, аларның урнашу тәртибен белү. Сузык һәм тартык авазлар. Калын һәм нечкә сузыклар, аларны белдерә торган хәрефләрнең дөрес язылышы. Авазларның калынлыкта-нечкәлектә ярашуы. Яңгырау һәм сангырау тартыклар, аларны белдерә торган хәрефләрнең дөрес язылышы. Парлы һәм парсыз яңгырау һәм сангырау тартыклар.

## Синтаксис

Жөмлә, сүзтезмә һәм сүзләрне аеру, аларның охшаш һәм аермалы якларын аңлау. Әйту максаты яғыннан хикәя, сорау, тойғылы һәм боеру жөмләләр, аларны дөрес интонация белән уку. Жөмлә ахырында нокта, сорау һәм өндәү билгеләре кую.

## Морфология

Сүз төркемнәре турында төшенчә бирү. Предметны белдерүче сүзләр. Уртаклык һәм ялғызлык исемнәр, аларның язылыши. *Кем? Нәрсә?* сорауларына җавап биргән исемнәрне аеру. Исемнәр янында кулланыла торган ярдәмче сүзләр- бәйлекләр һәм бәйлек сүзләр. Эш- хәрәкәтне белдерүче сүзләр. Билгени белдерүче сүзләр.

## Бәйләнешле сөйләм

Иҗекләрдән сүзләр, сүзләрдән сүзтезмәләр һәм жөмләләр төзү. Өч-дүрт жөмләдән торган хикәя төзеп язу. Рәсем буенча кечкенә хикәя төзү. Шигырь, табышмак, мәкальләрне ятлап хәтер диктанты язу.

## 2 иче сыйныф

### Фонетика һәм орфоэпия

Авазлар һәм хәрефләр. Сузык һәм тартык авазлар. Калын һәм нечкә сузыклар. Авазларның калынлыкта-нечкәлектә ярашы. Язуда сузык авазларны белдерә торган хәрефләр. Аваз һәм хәрефләрне аеру. Сузык авазлар.

Иҗек. Сүзләрне иҗекләргә бүлү, юлдан-юлга күчерү кагыйдәләре.

Яңгырау һәм саңгырау, парлы һәм парсыз тартыклар. Язуда тартык авазларны белдерә торган хәрефләр. Татар теленә генә хас булган [w], [гъ], [къ], [х], [ч]; [ж], [ң], [h] авазлары.

Е, ю, я хәрефләре көргән сүзләрне дөрес язу. Сангырау тартыкларның яңгыраулашы. Бертөрле ике тартык аваз хәрефләренең янәшә килүе.

ъ һәм ь хәрефләре көргән сүзләрне дөрес язу һәм уку.

### Графика

Татар алфавиты: хәрефләрнең тәртибен һәм исемен яттан белү. Сүзлекләр белән эшләгәндә, алфавиттан файдалана белү.

### Сүз

Сүз тамыры. Тамырдаш сүзләр. Күшымчалар. Сүз ясалу үзенчәлекләре.

Предметны белдергән сүзләр. Ялғызлык һәм уртаклык исемнәр. Кеше исемнәрен, фамилияләрен, шәһәр, авыл, елга исемнәрен, хайван күшаматларын баш хәреф белән язу.

Эш-хәрәкәтне белдергән сүзләр. Аларның мәгънәсе һәм жөмләдә куллану үзенчәлекләре.

Предметның билгесен белдергән сүзләр, аларны жөмләдә куллану. Татар телендә исем һәм сыйфатның синтаксик бәйләнеш үзенчәлеге.

Сүз, сүзтезмә һәм жөмлә. Сүзтезмә һәм жөмләләр төзү. Жыйнак һәм жәенке жөмлә. Жөмләнен баш кисәкләре. Жөмләдә сүз тәртибе. Әйту максаты яғыннан жөмләнен төрләре, аларның дөрес әйтелеши.

## Бәйләнешле сөйләм

Текстта жөмләләрнең урнашу тәртибе (узара бәйләнеше). Текстның темасын билгеләү, төп фикерен табу. Текстны кисәкләргә бүлү һәм исем кую.

Рәсемнәр буенча, терәк сүзләр кулланып, текст төзү. Тәкъдим ителгән бирим буенча текстның әчтәлеген сөйләү.

Шигырь, мәкаль, әйтем һәм табышмаклар ятлау. Татар сөйләм әдәбенә хас булган сүзләрне дөрес куллану.

## 3 иче сыйныф

### Лексика. Сүз.

Сүз һәм аның лексик мәгънәсе. Бер мәгънәле һәм күп мәгънәле сүзләр, аларның аермасы. Сүзнен туры һәм күчерелмә мәгънәләре, аларны сөйләмдә куллану. Татар телендә алышма

сүзләр. Синонимнар һәм антонимнар, омонимнар: аларны сөйләмдә куллану. Татар теленең сүзлек байлыгы. Татар телендә сүзлекләр: татар теленең аңлатмалы сүзлеге, синонимнар, антонимнар, омонимнар сүзлекләре һәм аларны көндәлек тормышта, уку эшчәнлегендә куллану.

### **Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы**

Сүзнең мәгънәле кисәкләрен билгеләү: тамыр һәм күшымча. Сүз ясагыч күшымчалар түрүнда төшенчә. Сүзне төзелеше буенча тикшерү.

Тамырдаш сүзләр түрүнда төшенчә. Аларның синонимнардан һәм омонимнардан аермасы. Тамырдаш сүзләр һәм бер үк сүзнең төрле формалары.

Сүзләрнең дөрес язылышын тикшерү ысуллары: сүзнең формасын үзгәртү, тамырдаш сүзләр сайлау, орфографик сүзлек куллану.

### **Морфология**

Сүз төркемнәре түрүнда төшенчә.

**Исем.** Мәгънәсе һәм кулланылышы. Берлек һәм күплек саннары. Күплек сан күшымчаларының дөрес язылышы. Татар телендә килешләр һәм аларның сораулары. Исемнәрнең килеш белән төрләнеше. Исемнәргә морфологик анализ ясау күнегүләре.

**Фигыль.** Фигыльнең мәгънәсе һәм сөйләмдә кулланылышы. Фигыльнең барлык һәм юклык формалары. Фигыльнең зат-сан белән төрләнеше. Хикәя фигыльнең хәзерге, үткән һәм киләчәк заманнары. -ар, -эр, -ыр, -ер, -р, -ачак, -әчәк, -ячак, -ячәк киләчәк заман хикәя фигыль күшымчаларының дөрес язылышын гамәли үзләштерү.

Фигыльләргә морфологик анализ.

**Сыйфат.** Мәгънәсе һәм сөйләмдә кулланылышы. Сыйфат дәрәҗәләре: гади(төп), чагыштыру, артыклык, кимлек. Чагыштыру дәрәҗәсендәге -рак, -рәк күшымчаларының һәм артыклык дәрәҗәсендәге кисәкчәләрнен дөрес язылышы.

**Алмашлык.** Алмашлык түрүнда гомуми күзаллау. Зат алмашлыклары, мәгънәсе һәм сөйләмдә кулланылышы. Зат алмашлыкларының килеш белән төрләнеше.

**Кисәкчә.** да, да, та, тә кисәкчәләрен -да, -да, -та, -тә урын-вакыт килеше күшымчаларыннан аерып таный белу ысуллары. Кисәкчәләрнең дөрес язылышы.

**Бәйлекләр**, аларның сөйләмдәге әһәмияте. Бәйлекләрне исемнәр һәм алмашлыклар белән төрле килешләрдә куллану.

### **Синтаксис**

**Жәмлә.** Әйтелү максатыннан чыгып, жәмләләрнең төрләре(хикәя, сорау, өндәү(боеру), тойғылы). Жәмлә ахырында тыныш билгеләре: нокта, сорау һәм өндәү билгеләре. Хикәя, сорау, өндәү(боеру), тойғылы жәмләләрнең интонацион үзенчәлекләре(гамәли үзләштерү).

Баш һәм иярчен кисәкләр түрүнда төшенчә. Ия һәм хәбәр. Жәмләдә сүзләр бәйләнешен билгеләү.

Жәмләдә сүз тәртибе. Жыйнак һәм жәнке жәмләләр түрүнда төшенчә.

**Сүзтезмә.** Сүз, сүзтезмә, жәмләнен өхашаш һәм аермалы яклары. Сүзтезмәдәге ияртүче һәм иярүче сүзләрне таный белу.

### **Бәйләнешле сөйләм**

Текст. Текстның темасын, төп фикерен билгеләү, абзацларга бүлү. Тасвирлаучы һәм хикәяләүче текстларның төп үзенчәлекләре.

Сөйләм этикасы белән таныштыру.

## **4 ичә сыйныф**

**Сүз.** Телнең сүзлек байлыгы. Сүзнең лексик мәгънәсе.

Сүз һәм аның мәгънәсе, бер генә мәгънәле һәм құп мәгънәле сүзләр, тотрыклы сүзтезмәләр, алынма сүзләр, синоним, антоним, омонимнар. Сүзне туры һәм күчерелмә мәгънәдә куллану. Искергән һәм яңа сүзләр. Бу белемнәрне гамәли сынап карау.

Татарча-русча, русча-татарча сүзлекләр, орфографик сүзлек, аңлатмалы сүзлек, фразеологик әйтепмәләр сүзлеге.

### **Сүз төзелеше**

4 нче сыйныфта “Сүз төзелеше” темасы тагын да тирәнәйтелә: ясалма, күшма, парлы, тезмә сүзләрнең, ясалышы һәм дөрес язылыши, рус теленнән татар теленә кергән алынма күшма сүзләрнең үзенчәлекләре; сүз төзелешенә анализ ясау, күшма сүзләрдә һәм ъ хәрефләренең язылыш кагыйдәләре, сингармонизм законына буйсынмаган сүзләргә сүз ясагыч күшымчаларның ялгану тәртибе. Сүз төзелешенә анализ.

### **Сүз төркемнәре. Иsem**

Мәгънәсе, сораулары, формалары, ясалышы, жәмләдәге урыны турында кабатлау. Иsemнәрнең хәбәр булып килүләренә күзәтүләр. Ялғызлык һәм уртаклык исемнәр. Берлек һәм күплек сандагы исемнәр. Иsemнәрнең килеш һәм тартым белән төрләнеше. Калын һәм нечкә төрләнеш. Сингармонизм законына буйсынмаган сүзләргә күшымча ялгау. Килеш күшымчаларның дөрес язылыши.

Баш килеш. Бу формада исемнәрнең жәмләдә ия, хәбәр, иярчен кисәк була алулары. Төшем килешенең мәгънәсе, жәмләдәге функциясе. Күплек сандагы исемнәрнең килешләр белән төрләнеше. Төрле килешләрдә исемнәрнең бәйлекләр белән кулланылуы.

### **Фигыль**

Фигыль - катлаулы сүз төркеме. 4 нче сыйныфта 1-3 нче сыйныфта үткән материал искә төшерелә һәм хикәя фигыльнең билгеле үткән заман, нәтижәле үткән заман формалары; киләчәк заман формалары: билгесез киләчәк заман, билгеле киләчәк заман турында яңа мәгълүмат өстәлә. Фигыльнең барлык һәм юклык формалары.

Боерык фигыль. Боерык фигыльнең мәгнәсе, зат-сан белән төрләнеше. Боерык фигыльне куллану, дөрес языу.

Фигыльнең жәмләдә хәбәр булып килүе, антоним һәм синоним фигыльләр турында мәгълүмат бирү.

### **Сыйфат**

Сыйфат дәрәжәләре. Дәрәжә формаларының ясалышы, дөрес язылыши һәм кулланылыши. Сыйфатның жәмләдәге роле (иярчен кисәкләр һәм хәбәр булып килүе). Сыйфатларның туры һәм күчерелмә мәгнәдә кулланылуы. Антоним сыйфатлар, синоним сыйфатлар.

### **Алмашлык**

Алмашлык – мөстәкыйль сүз төркеме. Ул сөйләмдә башка сүз төркемнәрен (исем, сыйфат, сан һәм рәвешне) алыштырып килә. Алмашлык предметны яки билгенин генә белдерми, ул бары тик үзе алыштырып килә торган сүз төркеменең грамматик билгеләренә ия була. Алмашлыкларның жәмләдәге роле. Зат алмашлыкларның килеш белән төрләнеше, дөрес язылыши кабатлана һәм сорау алмашлыклары турында яңа мәгълүмат бирелә. Килеш сораулары сорау алмашлыкларына керәләр. Алмашлыкларның сөйләмдә кулланылыши.

### **Сан**

Сан предметның исәбен, миқъдарын белдерә торган сүз төркеме. Сан исем белән кулланылганда төрләнми. Жәмләдәге роле. Кайбер сан төркемчәләре: миқъдар саннары, тәртип саннары.

### **Рәвеш**

Рәвеш - мөстәкыйль сүз төркеме, лексик-грамматик яктан эш-хәлнең билгесен, ничек үтәлүен белдерә. Рәвешләрнең жәмләдәге роле.

Морфологик яктан - төрләнми. Ул ничек? кайчан? кая? кайда? никадәр? күпмә? кебек сорауларга жавап бирәләр. Эш яки хәлнең билгесен, ничек үтәлүен белдерә торган сүз төркеме.

Сөйләмдә актив кулланыла торган рәвешләр, аларның дөрес язылыши.

### **Кисәкчәләр**

Кисәкчәләр түрүнда беренче мәгълүмат 3 нче сыйныфта бирелә. Кисәкчәләр (*да, да, та, тә, гына, генә, кына, кенә, ук, ук, ич, бит*). Аларның дөрес язылыши.

Кисәкчәләр сүз яки жәмләгә төрле төсмөр өстәү өчен кулланылыу ачыклана. Кисәкчәләр аерым торганда мәгънә белдерми. Бик күп кисәкчә күп мәгънәле була, һәм аларның мәгънә төсмөрләре нинди сүзгә иярүләренә, кайсы урында килүләренә, жәмлә төзелешенә, аның интонациясенә карап үзгәрә.

### Бәйлекләр

1-3 нче сыйныфларда өйрәнгәннәрне кабатлау. Бәйлек- ярдәмче сүз, шуңа күрә, төшөнчәдә төп урынны бәйлекнәң функциясе, үтәгән хезмәте алыш тора: бәйлекләр сүзләрне бәйлиләр. Төрле килешләрдә исемнәрнең һәм зат алмашлыкларының бәйлекләр белән килүенә үзгәтүләр. Бәйлек төшөнчәсе грамматик категория итеп аңлатыла.

### Сүзтезмә

4 нче сыйныфта сүзтезмәләргә шактый эзлекле мәгълүмат бирү үзәдә тотыла: сүзтезмә һәм тезмә сүзләр арасында аерманы аңлату, сүзтезмәләрнең барлыкка килү юлларын ныгыту, сүзтезмәдәге иярүче һәм ияртүче сүз түрүнда белемнәрне тирәнәйтү.

### Жәмлә

Жәмләнен баш кисәкләре. Баш һәм иярчен кисәкләрнең аермасы. Жәмләдә сүзләр бәйләнеше. Ия белән хәбәр билгеләмәсе. Жыйнак һәм жәенке жәмләләр. Жәмләнен иярчен кисәкләре. Аергыч. Аергычка билгеләмә бирү һәм аның сыйфат белән белдерелүе.

### Жәмләнен тиңдәш кисәкләре

Жәмләнен тиңдәш кисәкләрен һәм тиңдәш кисәкләрнең үзара санау интонациясен, теркәгечләр ярдәмендә бәйләнешен төшөндерүү, тиңдәш кисәкләр янында тыныш билгеләренең куельышын аңлату. Тиңдәш ияле һәм тиңдәш хәбәрле жәмләләр. Тиңдәш кисәкләр арасында *һәм, я, да-да, та-та, ә, ләкин* теркәгечләре, тиңдәш кисәкләр янында тыныш билгеләре.

Эндәш сүзләр түрүнда төшөнчә бирү. Эндәш сүзләр һәм алар янында тыныш билгеләрен күярга өйрәтү.

Гади һәм күшма жәмләләр түрүнда төшөнчә бирү. Составында 2-3 гади жәмлә булган күшма жәмләләр. Тезмә күшма жәмләләрдә *һәм, ә, ләкин, әмма* теркәгечләре, алар янында тыныш билгеләре.

### Бәйләнешле сөйләм

Сөйләм, аның тормыштагы роле. Билгеле бер темага караган төрле (сүрәтләү, хикәяләү харәктеринең) сөйләм текстлары кулланып, телдән монологик сөйләмне гамәли яктан үзләштерүү.

Текст. Текст билгеләре. Тексттагы жәмләләрнең мәгънәви бердәмлеке. Текстка исем бирү.

Тексттагы жәмләләрнең эзлеклелеге. Текст кисәкләренең (өлешләренең) эзлеклелеге, кызыл юл түрүнда төшөнчә.

Текстка исем бирү, жәмлә һәм текст кисәкләрен билгеләү, жәмлә һәм текст кисәкләре эзлеклелеген төзәтү.

Тексттың планын төзү. Бирелгән план буенча үз тексттыңнан төзү.

Сүрәтләү һәм хикәяләү харәктеринең текстлар, аларның үзенчәлекләре.

Котлау тексты һәм хат язу. Язма сөйләмнең төгәллелеген, дөреслеген һәм сәнгатъелеген саклап, үз тексттыңнан төзү һәм бирелгән текстларны тикшереп төзәтү, текстта синонимнар, антонимнар куллану.

Изложение һәм сочинение төп төрләре белән танышу (билгеләмәләрен ятламыйча): бирелгән текстны тулысынча файдаланып яки аерым урыннарын (сүзләрен) сайлап алыш языла торган изложение, сочинение элементлары булган изложение, хикәяләү-сүрәтләү рәвешендәгә сочинение һ.б.

### 2.2.1.4. Литературное чтение на родном ( татарском ) языке

“Әдәби уку” предметының эчтәлелеге

#### 1 нче сыйныф

Грамотага өйрәтү. Укырга өйрәтү.

Грамотага өйрәтү ике чорга бүленә: укый-яза белергә әзерләү чоры һәм укый-яза белергә өйрәтү чоры (төп чор).

Грамотага өйрәтү үзара тыгыз бәйләнгән укый һәм яза белергә өйрәтүнәң башлангыч процессыннан гыйбарәт аналитик-синтетик аваз-хәреф методы белән тормышка ашырыла; авазлар һәм хәрефләр, иҗекләр һәм сүзләр, жөмләләр һәм бәйләнешле сөйләм өстенәнә әшләү күнегүләре аша ныгытыла.

Шул ук вакытта нәниләр өчен басылган китаплар белән кызыксыну да уятыла, мөстәкыйль укырга омтылыш тудырыла. Тора-бара кечкенәләр өчен чыгарылган журналлар белән дә таныштырырга мөмкин. Бу эштә укытучы дәрестән тыш укыганны тыңларга гадәтләндерү, рәсемнәргә карап, әсәр эчтәлеген сөйләп күрсәтү, китап, журнал, әсәр исемнәрен уку кебек гамәлләр төп ысул булып тора.

Аваз, хәреф – тану берәмлеге, иҗек – уку берәмлеге, сүз – аңлау берәмлеге, жөмлә – мәгълүмат-хәбәрлек берәмлеге (*Кош оча. Балык йөзә.*) икәнен гамәли аңлап, «чын уку һәм чын язу»ның жөмлә укудан һәм жөмлә язудан башланганын белеп әшләүләренә ирешелә.

### Әзерлек чоры

**Сөйләм.** Кешеләрнең әйтеп һәм язып сөйләшүләрен гомуми күзаллау. Матур итеп сөйләшә, укый һәм яза белү кирәклеген аңлау.

**Жөмлә һәм сүз.** График схемалар ярдәмендә сөйләмнә — Жөмләләргә, жөмләнә сүзләргә аеру, сүзләрне иҗек һәм авазларга таркату.

Иҗекләр. Сузык аваздан торган һәм сузык аваздан башланган иҗекләр (*уа, ил, ант*), күшүлмадан торган һәм <sup>H<sub>3</sub></sup>УШЫЛМА авазлардан башланган иҗекләр (*чабу, күл-мәк, сирт-*•<sup>H<sub>3</sub></sup>шомырт). Сузык авазларга басым ясап (*умарта*) яки суза төшеп (*әә-реек-мәән*), сүзләрне иҗекләргә бүлеп әйтү һәм сүздәге иҗекләр санын сузык авазларга карап билгеләү.

**Авазлар һәм хәрефләр.** Аваз түрүнда күзаллау тудыру. Сузык һәм тартык авазларны, калын һәм нечкә сузыкларны, янгырау һәм сангырау тартык авазларны әйтеп һәм ишетеп, ягъни конкрет авазны әйткәндә авыз эченә сулышның тоткарлануы яки тоткарланмавына (*т-а*), калын яки нечкә әйтелүенә (*а-ә*), янгырап яки пышылдан ишетелүенә (*з-с*) карап аера белү. Авазларны әдәби дөрес әйтү.

Аерым (сузык яки тартык) авазны сүздән аерып алу, сүзләргә иҗек-аваз анализы ясау (сүзләрдәге авазлар санын, аларның хәрактерлы билгеләрен, сүздәге тәртибен күрсәтү), әйтелгән һәм ишетелгән сүзләрне аларның иҗек-аваз төзелешен күрсәткән схема-модельләр белән бәйләү, ягъни конкрет сүзнен иҗек һәм авазларын сүздәге тәртиптә схемада күрә белү.

Укытучы тәкъдим иткән аваз көргөн сүзләрне мөстәкыйль уйлап табу (*ишиши, шар, шешіш...*); сүзләрнең әзер иҗек-аваз схемаларын эзләп табу.

Калын сузык авазларны белдергән, *а, у, ы* һәм нечкә сузык авазларны белдергән *ә, ү, и* хәрефләре белән таныштыру; сузык аваз хәрефләрен, шул хәрефләрдән төзелгән сүзләрне укырга өйрәтү (*ә, әү, у, и, иа!, ау!*)

### Әлифба чоры. Укырга өйрәтү.

Сузык һәм тартык авазлар һәм аларның хәрефләре белән, сүзләрнең калын һәм нечкә әйтелешен билгеләүче калын һәм нечкә сузык авазлар белән танышу. Сузык аваз хәрефләренә карап, сүзләрнең калын һәм нечкә әйтеп укылуын күзәтү (*урыла-үрелә*).

Сузык аваз хәрефләренә карап, күшүлмадан торган (ике хәрефле ачык) иҗекләрне, өйрәнелгән хәрефләрдән төзелгән иҗекләрне телдән аваз анализы һәм синтезы ясалгандан соң уку.

Башта – аваз анализы ясап, алга таба анализ ясамыйча гына күнелдән әйтеп, кисмә хәрефләрдән һәм кисмә күшүлмалардан (*та, ла, тә, ти*) сүзләр төзү һәм төзелгән сүзләрне кычкырып уку.

Хәрефләрне дөрес һәм чагыштырмача тиз танып, җанлы сүздәге авазлар мәгънәсендә уку (*эрә – [әрә], тиен – [тийэн], юқә – [йүкә], юқа – [йүкъа]* һ. б.). Сузыктан башланган ике хәрефле (*ал, ит, үт*), сузыктан һәм күшүлмалардан торган ике иҗекле (*а/ла, тә/ти, ә/ти*) сүзләрне уку; аннары артикуляцион берәмлекләр буенча күшүлмалардан башланган

ижекләрдән төзелгән сүзләрне уку (*мә, мә:к тә:p, кө:r:t ле:k, ба:l ты:r га:n*); ахырдан сүзләрне турыдан-туры ижекләп, қыска һәм гади сүзләрне бөтен килеш әйтеп уку. Сүзләрне, қыска гади җәмләләрне, балаларга аңлаешлы кечкенә текстларны анлап, әдәби дөрес һәм салмак итеп, сүзләп қычкырып укырга әзлекле күнектерү.

Гади җәмлә ахырындагы тыныш билгеләренә (нокта, сорай, өндәү), җәмлә эчендәге тиндәш кисәкләргә, эндәш сүзләргә туры килгән интонация һәм паузаларга игътибар итеп, укытучы үрнәгендә укырга өйрәнү.

Уку гигиенасы қагыйдәләре белән балаларны таныштыру, қагыйдәләрне дайми үтәү гадәте тәрбияләү.

### **Қычкырып укырга тәкъдим ителгән балалар әдәбияты тематикасы**

Туган илем, туган телем, Ватаным Татарстан, гомумкеше-лек әдәп-әхлагы, гаилә тормышы, уку һәм хезмәт сөю, халкыбыз тарихында милли азатлык өчен көрәш сәхифәләре, халыклар дуслыгы, тереклек һәм үсемлекләр дөньясында кеше, ел фасыллары, мажаралар, тылсымнар турында язучылар һәм халык иҗат иткән, хис һәм кичерешләргә бай әсәрләр (хикәя, әкият, жыр, шигырь, мәзәк, табышмак, мәкалә).

### **Балалар книги белән эшләү**

Китап уку даирәсен формалаштыру (һәр дәрескә – бер китап). Балалар өчен басылган китаплар белән қызыксындыру, китапларны эчтәлегенә карап аера белергә өйрәтү, китап, әсәр исемнәрен дөрес әйтү, китапны язган кешенен (авторның) исемен укып күрсәтү. Дәрестә, дәрестән тыш укылган китап, әсәр буенча гади генә уеннар оештыру. Сөйләгәндә, әсәрдән алынган әдәби сөйләм үрнәкләреннән файдалану (сүзләр, сүзтезмәләр, әйтемнәр, мәкалъләр, жор җәмләләр h. б.).

Уку гигиенасы һәм китапны саклап тоту қагыйдәләрен үтәү.

### **Әйтмә сөйләмне үстерү**

Сөйләмнең аваз культурасы. Балаларда үз сөйләменең, шулай ук башка кешеләр сөйләменең авазларына игътибарны көчәйтү; ишетү сизгерлеген һәм хәтерен, сөйләм органнары хәрәкәтен үстерү, шомарту. Сөйләмнең гомуми күнекмәләрен камилләштерү, сөйләмнең салмак темпы һәм ритмына, сөйләм сулышына һәм ағышына, уртacha тавышка (кечәнмичә қычкырып сөйләүгә) һәм дөрес интонациягә (тавышны күтәрә, түбәнәйтә белергә) өйрәтү.

Сүзләрне (аеруча иҗек-аваз төзелеше катлаулы булганнырын) орфоэпия нормаларына туры китереп, басымнарны саклап әйтүне әзлекле камилләштерә бару. Туган телдәге парлы авазларны әдәби дөрес әйтү, аеруча балалар еш бутый, бозып әйтә торган з –с, ҹ –с, н –у, х –h, ш –ж, ж –й, н –б, хю –в h.б. авазларны ишетеп аера, дөрес итеп әйтә белергә өйрәтү (сүзләрдә, җәмләләрдә, тизәйткеч, тел чәбәләндергечләрдә анык итеп әйтү).

Кайбер сөйләшләрдә әдәби нормадан читкә чыккан кимчелекләрне бетерү өстендә эшләү (*туйган, бодай, баргаллар, әйтсәңдәгән, йомга, СУли* h. б.).

Сүз өстендә эшләү. Балаларның сүзлеген (сүзлек хәзинәсен) ачыклау, аныклау, баюту һәм активлаштыру. Предметларны, аларның билгеләрен, эш-хәрәкәтләрен белдергән, хәрәкәт вакытын һәм урынын күрсәткән (кичә, бүген, иртә, иртән, иртәгә, ары, бире, монда, алда, читтә, өстә, югары, эчтә, тышта, түбән, аста h. б.) сүзләрне дөрес (урынлы) куллану һәм аларның мәгънәләрен анлату. Мәһим билгеләре буенча предметларны берләштерү һәм аеру, төркемне һәм төрне атаган сүзләрне дөрес куллану *{хайван, кош, жәнлек, сыер, болан, тавык, көртлек h. б.}*. Уйны төгәл белдерү өчен кирәк булган сүзләрне таба һәм аларны дөрес грамматик бәйләнешкә кертә белү *(кичә кич, иртәгә иртән..., чибәр йөз, зифа буй, матур гәл..., тактага яза, тактада чиши, сүзык аваздан башлана, тартык авазга бетә, күргәзма оештыра, күрсәтмә әсбап ясый h. б.)*. Сүзләрнең мәгънә төсмәрләренә сизгерлек сыйфатын үстерү, күп мәгънәле, мәгънәдәш, капма-каршы мәгънәле сүзләрне иң гади мисалларда тану, аеру. Әдәби әсәрләрдәге күчерелмә мәгънәдә (образлы итеп) кулланылган сүзләрне, әйтәлмәләрне балаларның үз сөйләмендә кулланырга өйрәтү.

Сүзлэрне грамматик дөрес формада куллану, сөйләмне әдәби дөрес булмаган сүзләрдән арындыру.

### Жөмлә төзү һәм бәйләнешле сөйләм өстенде эшләу.

Балаларның мәктәпкәчә яштә ирешкән сөйләү осталыгын камилләштерү. Укытучы соравына биреләчәк жавапны яхшылап уйлап житкерү, аның, төзек һәм кыска гына төгәл итеп әйту. Жавапта төрле тип жөмләләр куллану.

Текст кисәкләрен төшереп калдырымыйча, урыннарын алыштырмыйча, таныш әкият яки хикәя әчтәлеген укытучы сораулары буенча сөйләү.

Рәсем яки рәсемнәр сериясе буенча гомуми бер темага берләштерелгән жөмләләр яки сюжет логикасы сакланган кечкенә хикәяләр төзеп сөйләү.

Укылган жөмләләргә яки текстларга карата куелган сорауларга телдән жавап бири.

Әдәби әсәрдәге хәлләргә бәйле сүзләрне кулланып, төрле күренешләрне укытучы ярдәмендә телдән сурәтләү. Сюжетны тулыландыру, кечкенә хикәя башына, аеруча ахырына, мөстәкыйль рәвештә төрле күренеш һәм хәлләр уйлап чыгарып өстәү.

Укыган хикәядеге вакыйгаларга охшашлык буенча яки укытучы тәкъдим иткән сюжет буенча балаларның үз тормышында булган хәлләр турында телдән кечкенә хикәяләр төзеп сөйләүләрен оештыру.

Табышмакларны жәнтекләп аңлату; шигырь, жыр, такмак, такмаза, сынамыш, тизәйткеч һәм мәзәкләрне ятлау, әчтәлек таләп иткән дәрәҗәдә аларны төрле интонациядә сөйләү.

Үз хикәяләрен телдән иншалаганда һәм укыган текст әчтәлеген сөйләгәндә, балалар сөйләменен ғрамматик дөреслеген, төгәллеген, тулылыгын, хисләргә, кичерешләргә бай, эзлекле, әчтәлекле һәм нәфис булуын үстерү.

Башка укучыларның жавапларына һәм сөйләмнәренә игътибарлы һәм теләктәш мөнәсәбәттә булу сыйфатын һәр укучыда тәрбияләү.

### Әлифбадан сонғы чор. Уку. Сөйләм үстерү

#### Дәрестә уку

**Уку тематикасы.** Туган ил, уку һәм хезмәт, әдәп-әхлак, табигать һәм жәмгыять тормышында кеше; мәкалъләр, табышмаклар, жырлар, әкиятләр; Г. Тукай, Г. Ибраһимов, М. Жәлил һәм аларның әсәрләре.

**Ятлау өчен әсәрләр.** Уку елы дәвамында 5-6 шигырьне яттан сөйләргә өйрәнү.

**Уку қунекмәләре.** Беренче ярты елда өйрәнелгән хәрефләрдән торган сүзләр, жөмләләр һәм кыска текстларны ижекләп салмак уку.

Икенче ярты елда алфавитның барлық хәрефләре булган кечкенә текстларны дөрес һәм салмак итеп ижекләп, кыска сүзләрне бөтен килеш уку. Таныш булмаган текстны уку темпы – минутына 30 сүз. Жөмләләр арасында пауза ясау.

**Текст өстенде эшләү, бәйләнешле итеп сөйләү.** Укыган текстларга карата куелган сорауларга жавап бири; рәсемгә карап, текст әчтәлеген сөйләү, укыган әсәрнең исемен аңлату, дәлилләү, әсәрне гади генә итеп бәяли белу, мисаллар китерү, рәсемнәргә карап, телдән хикәя төзеп сөйләү.

**Балалар китабы белән эшләү.** Таныш китапларны таныш булмаганнарыннан аера-таный белү; таныш китапларның исемнәрен әйту; китап исемен, авторын укып курсәтү. Китапханәдән мәктәпкәчә яштәгә балалар өчен чыгарылган китапларны алыш уку. Китап кибетләреннән нәниләр өчен чыгарылган китапларны сатып алу.

Дәрестән тыш күмәкләп китап укыганды, дәрестә текст өстенде эшләгәндә алынган қунекмәләрдән, алымнардан, эш төрләреннән киң файдалану.

Балалар Әлифбадан әдәби укуга сиздермичә генә, эзлекле рәвештә күчәргә тиеш. Кече яштәгә мәктәп балалары аңлап укуның беренчел күнекмәләрен ала, халық авыз ижатының жанрлары белән таныша һәм аларны тормышта кулланырга өйрәнә. Аптыраткыч-алдавыч, әйләнмәле, чылбыр әкиятләрнең сюжет-композиция үзенчәлекләрен аера, авторларның чәчмә һәм шигъри текстлары белән таныша. Халық авыз ижаты һәм шагыйрьләрнең шигъри әсәрләре аша, юл ахырындагы охшаш сүзләргә нигезләнеп, рифма, кабатлаулар, сәнгатлелек турында

беренчел кузаллау булдырыла. Кыска текстлар һәм аларга ясалган иллюстрацияләрне чагыштырып, әдәби образның сәнгатьнең төрле төрләрендә тасвирлануы аңлатыла.

Беренче сыйныфны тәмамлаганда бала текстны аңлат укырга һәм аның эчтәлеге буенча үз фикерләрен әйтә белергә тиеш (дәреслектә бирелгән конкрет сорауларга жавап бири формасында). Балаларда халық авыз иҗаты турында гомуми күзаллау булдырыла, алар проза һәм поэзиянең үзенчәлекләрен танып беләләр, “автор”, “әсәрнең исеме” **төшөнчәләре** бирелә, әсәрдәге персонажларны танып әйтә алалар. Беренче сыйныфтагы төп бурыч — укуга кызыксыну тәрбияләү һәм дөрес уку күнекмәләре булдыру — икенче сыйныф өчен дә актуаль булып кала. Кыска текстлар һәм аларга ясалган иллюстрацияләрне чагыштырып, әдәби образның сәнгатьнең төрле төрләрендә тасвирлануы аңлатыла.

### **Аптыраткыч әкиятләр:**

Санамышлар. Табышмаклар. Эндәшләр. Тизәйткечләр. Такмазалар. Экиятләр: “Кем нәрсә ярата?”, “Аю белән тычкан”, “Абый белән эне”, “Аю белән өч кыз”, “Песәй”, “Шүрәле” (Татар халық әкияте).

**Әхсән Баян:** “Эт янында тиеннәр”, “Чебешләре хакына”, “Яхшылык кире кайта”.

**Бертуган Гrimmнар:** “Дөньяда булмаган әкият”.

**Вәсимә Хәйруллина:** “Сузне сүз ашаган”, “Сакчы Шүрәле” шигыре.

**Габдулла Тукай:** “Шүрәле”

**Идрис Туктар:** “Жем-жем!... Чвик!..”

**Йолдыз:** “Урынсызга әрләмә”.

**Ләбид Лерон:** “Буталмышлар илендә”, “Сабантуй галәмәтләре”.

**Марсель Галиев:** “Кайтаваз”, “Шүрәле һәм Жил”.

**Мөдәррис Әгъләмов:** “Килсен безгә әкият”.

**Равиль Фәйзуллин:** “Табигать кочагында”, “Хыял”.

**Разил Вәлиев:** “Кайтаваз қайда яши?”.

**Рафаил Газизов:** “Беләсезме...”, “Уйныйбыз”, “Кар чакыру”.

**Рафис Корбан:** “Көчек”, “Яңғыр яуганда”, “Шүрәле рәхмәт әйткән”.

**Рахмай Хисмәтуллин:** “Хәерле иртә!”

**Рәшит Бәшәр:** “Авылга кайту”, “Бал корты”, “Авазлар”, “Тартар белән сейләшү”, “Аксак кәҗә”.

**Резеда Вәлиева:** “Кынгырау чәчәк”, “Урман әкияте”.

**Ренат Харис:** “Сине көтә тыныч таң”, “Матур өй”.

**Роберт Миннүллин:** “Үзебез генә калгач”, “Шүрәлесез урман”, “Малайлар бәйрәме иде”.

**Рөстәм Кутай:** “Төнгө әкият”.

**Сәмига Сәүбәнова:** “Керпе нигә курыкмый”.

**Фәйрүзә Мөслимова:** “Хәйләкәр каләм”.

**Фәнис Яруллин:** “Черкиләр жыры”, “Саескан”, “Хыялый чебеш”, “Сабантуй”.

**Фирая Зиятдинова:** “Мин андый малай түгел!”

**Хәкимҗан Халиков:** “Бии белмәгән аю”, “Әллә ул да белә миқән?”, “Песи үләнө”, “Каен жиләге”, “Тузганак”, “Энҗе чәчәк”, “Әгәр күрә белсәгез...”, “Көймәче мәче”, “Күшамат”.

**Хәсән Туфан:** “Юкмыш бабай малае”, “Буталмыш әкият”.

**Шәүкәт Галиев:** “Таяк”, “Чагу”, “Шауламагыз, эти йоклый!”, “Шәвәли сәгате”, “Шәвәли сере”, “Мин”, “Керпе таптык”, “Курыкма тимим”.

**Эльмира Шәрифуллина:** “Бәйрәм ашы- кара-каршы”, “Өтерне кайда куярга?”

## **2 нче сыйныф**

Халық авыз иҗаты

**Хайваннар турында әқиятләр.** Әқиятләр турында гомуми құзаллау булдыру. Татар халық әқиятләрендәге төп герой белән башка халыклар әқиятләрендәге төп герой арасындағы охшаш һәм аермалы яклар. Геройларның характеры. Россия халыклары әқиятләре.

**Тылсымлы әқиятләр.** Җирдәге һәм тылсымлы дөньяны zagыштыру. Тылсымлы предметлар (әченнән гаскәр чыга торган таяк, төрле ашамлыклар тулы тырыс, хәзинәсе бер дә кимеми торган сумка, кеше күзенә күрсәтми торган бүрек, жилән, зур атлата торган итек, дошманны қырып сала торган қылыш h.b.), герой куллана торган тылсымлы әйберләр: тарак, көзге, кайрак, балдак. Тылсымлы булышчылар (жәнлекләр: этәч, бүре, аю, күян, шулай ук убырлы карчык h.b.), тылсымлы төсләр (ак һәм кара). Борынгы дөньяның тылсымлы әқиятләрдә zagылышы (табигать көчләре, кешеләрнең хайваннарга, үсемлекләргә әверелүе).

Тылсымлы әқиятләрнең төзелеше (вакыйгаларның чылбыр рәвешенде баруы, кабатланулар, билгеле бер ритм, әқиятне истә калдыру).

Автор әсәрләре

Шиғри формада язылган тылсымлы әқиятләр (Г. Тукайның «Кәжә белән Сарык әқияте»), аның халық әқиятләре белән охшашлығы, сюжет һәм композиция үзенчәлеге. Капма-каршы ике төрле дөнья бирелеше (җирдәге һәм тылсымлы дөнья, тылсымлы булышчылар, тылсымлы әйберләр, тылсымлы төсләр). Автор теленең кабатланмас матурлығы. Халық авыз ижаты белән охшашлык (кабатланулар, вакыйгалар бергәлеге h.b.).

**Хикәя жанры**

(А. Әхмәт, Г. Ибраһимов, И. Туктар, Ә. Еники, Р. Хафизова, Ә. Гаффар, Ф. Садриев, Ф. Сафин, Ф. Тарханова, В. Нуриев, Л. Лерон, Ә. Моталлапов, Р. Мөхәммәдиев, Э. Шәрифуллина, Ф. Яхин). Жанр үзенчәлекләре: сурәтләнгән вакыйгаларның тормышчанлығы; әхлакый проблемаларның актуальлеге; үйдүрмалар. Хикәянең төп мәгънәсе. Хикәя исеменең эчтәлеккә туры килүе. Хикәя геройлары, аларның портретлары һәм сөйләмнәренең характерлары, башкарған гамәлләре аша zagылышы. Авторның үз героена мөнәсәбәте.

**Шигърият**

(Г. Тукай, М. Жәлил, Н. Такташ, Г. Афзал, Б. Рәхмәт, Х. Халиков, Зия Мансур, Ш. Галиев, Р. Вәлиева, Ф. Яруллин, Ж. Дәрзаман, Р. Фәйзуллин, Р. Харис, Р. Мингалим, Р. Гаташ, М. Әгъләм, Р. Миннүллин, Р. Корбан, М. Фәйзуллина, Н. Әхмәдиев, М. Галиев, М. Шабаев, Н. Мадьяров, Э. Шәрифуллина, Л. Лерон, Н. Ахунова, Г. Гыйльманов, Ф. Зыятдинов, Ф. Зыятдинова, Г. Морат, Р. Газизов, Г. Мөхәммәтшин, Йолдыз, Р. Бәшәр, А. Юнысова, Г. Юнысова, В. Хәйруллина, Н. Каштанов, Л. Шәех).

Кеше һәм табигать бергәлеге. Дөньяны шагыйрь құзлегеннән чыгып құзаллау. Әйләнә-тире дөньяның матурлығы — шагыйрь өчен илһам чишмәсе булуға инандыру. Шигырьдә zagыштыру, сынландыру, эпитет. Автор әсәрләрендә һәм халық авыз ижатында охшашлык. Zagыштыру, контраст, жанландыру кебек гади әдәби алымнарны таба белү. Жанлы сөйләмнен мөһим چараларын үзләштерү құнегүләре: темп, тавыш көче, тон, сейләм мелодикасы (тавышны күтәрү, туңбәнәйтү).

**Библиографик культура формалаштыру**

«Эчтәлек» белән танышу, аңа карап, кирәклө әсәрне китаптан таба белү; кече яштәге мәктәп баласының дәрестән тыш эшчәнлеген оештыру: ей, мәктәп китапханәләреннән файдалану. Фән буенча сүзлек, белешмә әдәбият, вакытлы матбуғат белән эшләү. Балалар китабы белән эшләү. Китапның төп элементларын аеру: китап тышлығы, китап төпсәсе, битләре. Китапны саклап тоту құнекмәләре булдыру.

**Уку, сөйләү, тыңлау құнекмәләре формалаштыру**

Сәнгатыле уку құнекмәләре формалаштыру (интонация, тон, темп саклап қычкырып уку). Автор бирергә теләгән картинаны құзаллау. Эчтән укый белергә құнектерү. Чылбыр рәвешенде укыганда, үз урыныңы белеп, чиrat буенча уку. Уқылған әсәргә анализ ясай.

Икенче сыйныфта баланың китап укучы буларак тәжрибәсе үстерелә. Текстның мәгънәсен аңлап йөгөрек уку техникасы камилләшә. Кече яштәге мәктәп балалары язучылар әсәрләрендә кулланылған халық авыз ижаты: әқиятләр, санамышлар, тизәйткечләр, эндәшләр, бишек

жырларының сюжет- композиция үзенчәлекләрен аера беләләр инде . 2нче сыйныфта жәнлекләр турындагы әкиятләр белән бергә тылсымлы әкиятләр өстенә дә эш алыш барыла. Шигъри әсәрләр белән бер үк вакытта хикәләр белән дә таныштырыла. Укучыларның чәмәһәм шигъри әсәрләрнең сәнгатьлелеге турындагы белемнәре киңәя: укучылар әсәрнең исемен, геройларның үз-үзләрен тотышын, эш-гамәлләрен, портретларын, исемнәрен, сейләмнәрен анализларга өйрәнәләр. Сынлы сәнгать әсәрләре һәм әдәби әсәрләр чагыштырып өйрәнелә.

Икенче сыйныфны тәмамлаган вакытта балалар әдәбиятның образлылыгын белергә тиешләр, әдәби әсәрләрне, сынлы сәнгать белән чагыштырып алар арасында турак матурлыкны бербөтен итеп аңлы белергә, күбрәк уку ихтыяжы булдырырга кирәк.

### 3 нче сыйныф

#### Хайваннар турында әкиятләр

Халық авыз ижатының бер төре булган һәм жир йөзендәге барлық милләтләрдә дә яшәп килүче, буыннан буыннарга күчеп йөри торган хайваннар турындагы әкиятләргә карата гомуми күзаллау булдыру. Әкиятләрнең гасырлар дәвамында үсеше. Гади вакыт тасмасы: 1) бик борынгы әкиятләр, 2) борынгы, 3) бик борынгы булмаган әкияти вакыйгалар турында анлату.

Бик борынгы әкиятләрдә хайваннар арасындағы мөнәсәбәтләр, аларның тышкы күренешләре төп урынны алыш тора. Борынгы әкиятләрдә геройның аңы, хәйләгә осталыгына дан жырлана. Ә әкияти вакыйгалар исә үз эченә геройның изге эшләрен, аның сәләтен, киң күңеллеген күрсәтүне максат итеп куя. Йөрөмсәк әкиятләр турында күзаллау булдырк.

#### Мәсәл жанры

Мәсәлләрнең ике өлештән: хикәләү (вакыйга) һәм моральдән (нәтижә, тәрбияви анлату) торуын анлату. Мәсәлдәге хикәләү өлешенең әкиятләрдән килеп чыгуына басым ясау. Мәсәлләрнең мораль өлешенең мәкалъләр белән охшашлыгы. Мәсәл жанрының килеп чыгышы, үсеше. Бөтен дөньяга танылган мәсәлчеләр: Эзоп, Ж. Лафонтен, И. Крылов, татар мәсәлчеләре К. Насыйри, Г. Тукай, М. Гафури, Г. Шамуков, Ә. Исхак һәм башка язучылар әсәрләрен өйрәнү.

#### Мәкалъ жанры

Мәкалъләр – ул борынгылар сүзе, аталар сүзе, картлар сүзе, тәжрибә һәм хикмәт жимеше, хәтердә сакланырга тиешле хәзинә, халыкның күмәк фикере, тормыш кагыйдәсе, сүзгә дәлил, тормышта киңәш. “Мәкалъ” сүзе гарәп теленнән алынган, “урынлы сүз яки тиешле урында әйтелгән сүз” дигән мәгънәне аңлатуын төшөндерү. Төрле халық мәкалъләре. Мәкалъләрне сейләмдә, мәсәлләрдә урынлы куллану.

#### Хикәя жанры турында күзаллау формалаштыру

Хикәя геройлары аларның портреты һәм характер үзенчәлекләренең башкарган гамәлләре аша чагышлыши. Авторның үз героена мөнәсәбәте. Геройларга чагыштырмача характеристика. Герой яшәгән тиәлек, пейзаж.

Әкият һәм хикәя жанрының үзгәлеге турында күзаллау формалаштыру  
Әкият һәм хикәя жанрларының композиция үзенчәлекләр (күзәтүләр аша) анлату. Укучытынлауга табигый көчләрнең серен, әкият геройларының серле тормыш ағышын күрсәтү, хикәя геройларының характеристларында тормыштан алынган вакыйгаларны чагылдырып сөйләү.

#### Шигърият

Кеше һәм табигать бергәлеге. Дөньяны шагыйрь күзлегеннән чыгып күзаллау. Эйләнә-тире дөнья матурлыгын шагыйрь өчен илһам чишмәсе булуын инандыру. Шагыйрьдә чагыштыру, сынландыру, эпитет.

Автор әсәрләрендә һәм халық авыз ижатында охшашлык.

Чагыштыру, контраст, жанландыру кебек гади әдәби алымнарны таба белү. Жанлы сейләмнәң мөһим чараларын үзләштерү күнегүлләре: темп, тавыш көче, тон, сейләм мелодикасы (тавышны күтәрү, түбәнәйтү).

#### Вакыт тасмасы

Фольклор әсәрләреннән әкиятләрне вакыт тасмасында қурсәтү (бик борынгы, борынгы, әкияти вакыйгалар ).

Библиографик культура формалаштыру

Әчтәлек бите белән танышу, аңа қарап, кирәкләр әсәрне китаптан таба белү, кече яштәге мәктәп баласының дәреслектән тыш әчтәлгән оештыру: өй, мәктәп китапханәләреннән файдалану. Фән буенча сүзлек, белешмә әдәбият, вакытлы матбуат белән эшләү. Балалар китабы белән эшләү. Китапның төп өч элементын аеру: китап тышлыгы, китап төпсәсе, битләре. Китапны саклап тоту күнекмәләре булдыру. Төрле жыентыклар төзөргә өйрәнү.

Уку, сөйләү, тыңлау, күнекмәләре формалаштыру

Сәнгатыле уку күнекмәләре формалаштыру (*интонация, тон, темп сакланычтырып уку*). Автор бирергә теләгән картинаны күзаллау. Әчтән укый белергә күнектерү. Чылбыр рәвешендә укыганда, үз урыныны белеп, чират буенча уку. Укылган әсәргә анализ ясай. Уку техникасын үстерү.

Өченче сыйныфта балалар борынгырак жанрлар: Хайваннар турында әкиятләр, мәсәлләр, мәкалъяләр белән танышалар. Бу уку елын халық аваз иҗатыннан авторлар әсәрләренә күчү чоры булып тора. Төрле жанрлар арасындағы аермалар тирәнрәк өйрнелә. Балаларның уку күнекмәләре арта. Анализ өчен төп әдәбият булып, әлеккечә үк, Хәзерге балалар әдәбияты һәмкласик әсәрләр кала .

Шул ук вакытта рус һәм чит ил язучылары әсәрләре белән дә танышу бара. Бүгенге балалар әдәбияты белән таныштыру да бик мөһим, чөнки ул балаларның һәм өлкәннәрнең бүгенге яшәү рәвешенә якын. Сынлы сәнгать әсәрләре белән танышу дәвам итә. Ләкин алар әдәби әсәрләрнең күчермәләре ( аналоглары ) түгел. Әдәби әсәрләрнең сюжет күчермәләре булмаган сынлы сәнгать әсәрләре белән таныштыру дәвам итә, алар темалары һәм әчтәлекләре белән шул әдәби әсәргә бик якын булалар. Программа поэтик форманың кайбер әһәмиятле үзенчәлекләре белән таныштыруны күз алдында тота. Укучылар маҳсус терминнар кулланмычы гына парлы һәм арадаш рифмаларның дөрес яңгырашын, әчтәлеккә йогынтысын бәяли алалчаклар. Рифмаларның чиратлашуы аша ритм төшөнчәсе дә бирелә.

Өченче сыйныфны тәмамлаганда укучылар әдәби процессының хәрәкәтен күзалларга, төрле халыкларның әдәбиятлары үсешенең тамырлары бер булуына төшөнгергә, әдәби образның прозада һәм поэзиядә үзенчәлекле кичерешләрен анларга тиешләр .

4 нче сыйныф

**Халык авыз иҗаты.**

**Мифлар турында гомуми күзаллау булдыру.**

Борынгы халыкларның тормышы, кеше һәм табигать арасындағы мөнәсәбәт. Тормыш агачы. Тотем хайван һәм үсемлекләр, кешеләрнең аларга карашы, борынгы традицияләрнең сакланышы.

**Тылсымлы әкиятләр.**

Дөнья турында борынгы күзаллаулар чагылышы. Тылсымлы әкият герое. Тылсым дөньясы. Тылсымлы предметлар, сихри саннар, сүзләр, тылсымлы булышчылар, тылсымлы әкият законнары: әкият герое өеннән чыгып китә. Максатка ирешү юлы (тылсым дөньясы, карурманнар аша үтүче юл, сынаулар, тылсымлы булышчы ярдәме, җину шатлыгы.) Халык әкиятләренең мифлар, легендаларда чагылышы.

**Риваять һәм легендалар.**

Риваять һәм легендаларда сөйләнгән геройлар, аларның кичерешләре. Тарихи бәйләнеш. Төрле атамалар. Аларның килеп чыгышы. Риваять һәм легендаларда бирелгән вакыйгаларның әкиятләрдә чагылышы.

**Автор әкиятләре.**

Автор әқиятләренең халық әқиятлре белән охшашлыгы (жанр һәм сюжет). Халық әқиятлрендәге тылсым юлы белән жинуләр, автор әқиятләрендә акыл белән эш итеп уңышка ирешү, ярату һәм яратыла белүнен көче.

### **Фольклор жанрының тормышта, хәзерге вакытта яшәеше.**

Халық традицияләре һәм бәйрәмнәре. Символик төшөнчәләр. Гимннар (Татарстан гимны). Халық һәм автор әқиятләре.

### **Хикәя.**

Хикәя жанры турнда күзаллау формалаштыруны дәвам итү. Хикәя геройлары, аларның портреты һәм характер үзенчәлекләренең башкарган гамәлләре аша чагылышы. Авторның үз героена мөнәсәбәте. Геройларга чагыштырмача характеристика. Герой яшәгән тирәлек, пейзаж.Хикәядәге чынбарлык чагылышы. Әдәби тел берәмлекләре.

### **Әқият һәм хикәя жанрының үзгәлеге турында күзаллау формалаштыру.**

Әқият һәм хикәя жанрларының композиция үзенчәлекен (күзәтүләр аша) аңлату. Укучытыңлауга табигый көчләрнен серен, әқият геройларының серле тормыш ағышын күрсәтү, хикәя геройлары-ның характерларында тормыштан алынган вакыйгаларны чагылдырып сөйләү.

### **Шигърият.**

Кеше һәм табигать бергәлеге. Дөньяны шагыйрь күзлегеннән чыгып күзаллау. Әйләнә-тире дөнья матурлыгын шагыйрь өчен илһам чишмәсе булуын инандыру. Шагыйрьдә чагыштыру, сынландыру, эпитет.

Автор әсәрләрендә һәм халық авыз иҗатында охшашлык. Чагыштыру, контраст, жанландыру кебек гади әдәби алымнарны таба белү. Жанлы сөйләмнән мөһим чараларын үзләштерү күнегүләре: темп, тавыш көче, тон, сөйләм мелодикасы (тавышны күтәрү, түбәнәйтү).

### **Әсәр авторлары турында.**

Шагыйрь, язучы, рәссамның биографиясе.

- а) әсәрдә авторлар кичереше;
- ә) автор күзәтүләренең чагылыш;
- б) хәзерге заман авторлары белән очрашу, балаларның авторга сораулары, жаваплар.

### **Библиографик культура формалаштыру.**

Әчтәлек бите белән танышу, аңа карап, кирәkle әсәрне китаптан таба белү, кече яштәге мәктәп баласының дәреслектән тыш әчтәлгән оештыру: өй, мәктәп китапханәләреннән файдалану. Фән буенча сүзлек, белешмә әдәбият, вакытлы матбуғат белән эшләү. Балалар китабы белән эшләү. Китапның төп өч элементын аеру: китап тышлыгы, китап төпсәсе, битләре. Китапны саклап тоту күнекмәләре булдыру. Төрле жыентыклар төзөргә өйрәнү.

### **Уку, сөйләү, тыңлау күнекмәләре формалаштыру.**

Сәнгатыле уку күнекмәләре формалаштыру (интонация, тон, темп саклап кычкырып уку). Автор бирергә теләгән картинаны күзәл-лау. Әчтән укый белергә күнектерү. Чылбыр рәвешендә укыганда, үз урыныңы белеп, чират буенча уку. Укылган әсәргә анализ ясау. Уку техникасын үстерү.

Дүртенче сыйныф программысы, әдәбиятны өйрәнүнен бердәм принципларын ёшм бурычларын саклаган хәлдә, укучыларны гомуми һәм эстетик үсешнең яңа баскычына күтәрә. Беренче мәртәбә миф (дастан) төшөнчәсе белән таныштырыла. Мифларның килеп чыгышы ышанулар, ырымнар белән бәйләнгән. Мифлар халық авыз иҗатын, мәдәниятнең киңрәк өлкәләренә алыш чыгалар. Дүртенче сыйныф әдәбиятының төп үзенчәлеке- мифлар һәм халық авыз иҗатының хайваннар турындагы әқиятләр, фантастик әқиятләр, табышмаклар, санамышлар, уртәвчләр, эндәшләр белән бәйләнештә торуы турында гомуми күзәллау булдыру. Фольклор текстлары аша укучыларга тарихи элементлар (географик һәм тарихи атамалар, язу барлыкка килгәннән соң кешеләр тормышы) бирелә. Укучылар фольклор әсәрләренең жанр үзенчәлекләре саклануын аңларга тиешләр.

Халық әдәбиятында вакыт төшөнчәсе табигать циклы- ел фасыллары түгәрәге сыман аңлатыла. Э язучылар әсәрләрендә ул – тарих, вакыйгаларың тарихи хәрәкәте һәм характерларның үсеше. Халық авыз иҗатының төп байлыгы – табигый социаль тигезлекне саклау һәм яклау. Э автор

ижатында төп урында үзенең дөньяви проблемалары һәм борчу мәшәкательләре булган кеше тора. Дүртенче сыйныф программысы чит ил һәм үз илебезнең сынлы сәнгать әсәрләре белән таныштыруны дәвам итә.

Төрле поэтик әсәрләр аша укучыларга парлы һәм арадаш рифмаларның ритмлышыгы фольклорларга нигезләнгәнлеге аңлатыла. Укучыларның хикәяләүнең төрле төрләре турындағы белемнәре үстерелә: алар чәчмә һәм шигъри әсәрләр белән танышуны дәвам итәләр. Беренче мәртәбә драма әсәрләре белән танышалар.

Дүртенче сыйныф программасы композициясе һәм сюжеты катлаулы булган күләмле әсәрләрне анализлауны күздә тота. Авторның әйтергә теләгән төп фикерен ачыклау аша язучылар язган әсәрләрнең үзенчәлеге турында күзаллау булдырыла. Автор (язучы), автор фикере(точка зрения) проблемаларын чишеп, программа:

- лирикада хисләрне белдерү;

- герой белән сөйләүче арасындағы тормышны күзаллауның тәңгәл килү-килмәве;

-тәржемә проблемаларын хәл итә.

Дүртенче сыйныфта югары сыйныфларда кирәк булачак белем һәм күнекмәләргә нигез салына. Бу чорда балалар халық авыз ижатының төрле жанрларына һәм автор әсәрләренә анализ ясый һәм бәя бирә белергә тиешләр.

Дүртенче сыйныфны тәмамлауның йогагы булып: әдәби әсәрне башлангыч

Анализлый белү күнекмәссе булдыру; Төрле жанрдагы әсәрләр буенча телдән һәм язма сөйләм төзи белү ( ирекле темаларга инша язу, ике әсәрне чагыштырып анализлау, бирелгән әсәргә аннотация язу), балалар әдәбиятында ориентлаша белү, әдәби әсәрләр аша эстетик хисләр тәрбияләү тора.

## 2.2.1.5. Иностранный язык (английский язык)

### 2 класс

Говорение	Чтение	Аудированиe	Письмо	Социокультурный материал
<b>Hello,English! (17 уроков)</b>				
<b>Привет, английский!</b>				
1. – Поздороваться и ответить на приветствие; - попрощаться; - представиться и узнать имя собеседника, его возраст; - рассказать о себе, сообщив имя и возраст; - рассказывать о себе от имени «артистов – животных»;	Соотнести графический образ букв Аа– Qq со звуковым; - прочитать вслух слова с изученными буквами	Различить на слух: - звуки; - ритмико – интонационную окраску коммуникативн ых предложений; - артикли и союз <i>and</i> ; - притяжательны е местоимения; Понять на слух:	- Перевести звуки речи в графическ ий символ; - написать буквы Аа – Qq	(1) Значение анг лийского языка в современном мире. Лондон – столица Англии. Англия – страна английского языка. Личные имена: Tim, Tom, Alice, Tricky. Интернациональные слова: названия про фессий и предметов. (2) Имена английских мальчиков и девочек: Jess, Jane, Mary, Betsy, Wendy, Kate, Ann, Bob,

<ul style="list-style-type: none"> <li>- расспросить собеседника о том, что он умеет делать;</li> <li>- рассказать о себе, сообщив, что ты умеешь делать;</li> <li>- рассказать о друге / «артисте», сообщив имя, возраст, что умеет делать;</li> <li>- отдать распоряжение, выразить просьбу;</li> <li>- выразить одобрение тому, что сделали другие;</li> <li>- поблагодарить;</li> <li>- рассказать о том, что лежит в портфеле;</li> <li>- описать предмет / животное, называя его цвет;</li> <li>- рассказать о своей семье</li> </ul> <p><u>Лексика</u></p> <p>по темам:</p> <p>«Знакомство»: приветствие, имя, возраст, где живешь, прощание», «Животные», «Мои увлечения / Совместные занятия», «Мои друзья», «Занятия в школе», «Школьные принадлежности»</p> <p><u>Грамматика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикли;</li> <li>существительные в единственном и множественном числе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выражения классного обихода;</li> <li>- диалогическую речь учителя и одноклассников в процессе общения по теме «Знакомство», «Увлечения», «В магазине игрушек», «В зоопарке», «Совместные занятия»</li> <li>- короткий текст по данным темам с опорой на иллюстрацию</li> </ul>		<p>John, Jack, Nick, Alex, Harry, Martin</p> <p>(3) Жесты счета</p> <p>(4) Английская детская считалка</p> <p>(5) Фразы речевого этикета побудительного характера</p> <p>(7) Английские детские рифмовки</p> <p>(8) Правила речевого этикета «Разговор по телефону»</p> <p>(9) Английская песенка “What is your name?”</p> <p>(10) Английская детская игра “Simon says”</p> <p>(11) Английская песенка «How old are You?»</p> <p>Фразы одобрения / похвалы: Fine! Well done! OK!</p> <p>(12) Английское детское стихотворение “Row your boat” (R. Sinclair)</p> <p>(15) Английская детская песня “Clap your hands” (1-ый куплет)</p> <p>Фраза этикета, выражающая вежливый отказ: No, thank you</p> <p>(17) Английская детская песня “Clap your hands” (2-ой куплет)</p> <p>(18) Английские имена Jill, Jim</p>
---	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- глаголы to be, can, have;</li> <li>- количественные числительные (1 – 10);</li> <li>- простые предлоги места и направления.</li> </ul>				
---	--	--	--	--

### Welcome to our theatre! (15уроков)

#### Добро пожаловать в наш театр!

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расспрашивать собеседника о том, что у него есть;</li> <li>- пригласить собеседника принять участие в совместной деятельности и отреагировать на приглашение;</li> <li>- рассказать о себе, сообщив в какие спортивные игры умеешь играть;</li> <li>- узнать у собеседника, в какие спортивные игры он умеет играть;</li> <li>- посоветовать собеседнику, чем он может заняться во время каникул;</li> <li>- поздравить членов своей семьи / друзей с Новым годом</li> </ul> <p><u>Лексика</u> по темам: «Знакомство: приветствие, имя, возраст, где живешь,</p>	<p>Соотнести графический образ букв Rr – Zz со звуковым;</p> <p>- прочитать вслух слова с изученными буквами</p>	<p>Различить на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звуки;</li> <li>- ритмико – интонационную окраску</li> </ul> <p>коммуникативных предложений;</p> <p>- артикли и союз and;</p> <p>- притяжательные местоимения;</p> <p>Понять на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражения классного обихода;</li> <li>- диалогическую речь учителя и одноклассников в процессе общения по теме «Знакомство», «Увлечения», «В магазине игрушек», «В зоопарке», «Совместные занятия»</li> </ul> <p>- короткий текст по данным темам с опорой на иллюстрацию</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Перевести звуки речи в графический символ;</li> <li>- написать буквы Rr – Zz</li> </ul>	<p>(20) Английская детская песня “Clap your hands” (3-ий куплет)</p> <p>(21) Английская детская песня “The More We Are Together”</p> <p>(22) Английская детская игра “Body Patterns”</p> <p>(23) Ролевая игра «На ферме»</p> <p>(25) Интернациональные слова – названия видов спорта</p> <p>(29) Английская песня про алфавит</p> <p>(30) Английские праздники Christmas, New Year</p> <p>Поздравления с Рождеством и Новым годом: Merry Christmas! Happy New Year!</p> <p>Английская традиционная рождественская песня “We wish you Merry Christmas”</p>
---	--	---	--	---

<p>прощание»,  «Животные»,  «Мои увлечения / Совместные занятия», «Мои друзья»,  «Занятия в школе»,  «Школьные принадлежности», «Занятия спортом»  <b>Грамматика</b>  - артикли;  существительные в единственном и множественном числе;  - глаголы to be, can, have;  - количественные числительные (1 – 10);  - простые предлоги места и направления;  - основные коммуникативные типы простого предложения </p>				
---	--	--	--	--

### Unit 3. Let's read and speak English!

#### Давайте читать и говорить на английском языке! (21 урок)

<p>- Расспросить собеседника, где он живет;  - расспросить собеседника о его друге / семье;  - рассказать о своем друге  <b>Лексика</b>  по темам:  «Знакомство:  приветствие,  имя, возраст, где  живешь,  прощание»,</p>	<p>Читать вслух слова, фразы и предложения с изученными гласными в закрытом слоге и буквосочетаниями, соблюдая правила чтения;  - выбрать и прочитать вслух слова, соответствующие графическим моделям;</p>	<p>Различить на слух:  - звуки;  - ритмико – интонационную окраску коммуникативных предложений</p> <p>Понять на слух:  - выражения классного обихода;</p>	<p>- Списывать текст;  - выписывать из текста слова, словосочетания и предложений</p> <p>- заполнять таблицу по образцу;</p>	<p>(33) Английская детская песня “What is your name?” (2-й. 3-й куплеты)</p> <p>(34) Английское детское стихотворение «Green Frog»</p> <p>(36) Английское детское стихотворение «A Pig with a stick»</p> <p>(38) Имена английских персонажей из сказки А. Милна «Винни Пух и все, все, все»</p>
--	---	---	--	---

<p>«Животные», «Мои увлечения / Совместные занятия», «Мои друзья», «Занятия в школе», «Школьные принадлежности», «Занятия спортом»</p> <p><u>Грамматика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глаголы to be, can, have;</li> <li>- утвердительные предложения с простым глагольным сказуемым и обстоятельством места в Present Simple, 3-е л., ед. ч.;</li> <li>- порядок следования прилагательных, обозначающих размер, форму, цвет, отношение;</li> <li>- притяжательный падеж</li> </ul>	<p>- читать предложения по теме «Занятия в школе», «Мои друзья», «Животные» про себя с извлечением необходимой информации;</p> <p>- читать выразительно вслух небольшие тексты о персонажах, содержащие только изученный материал</p> <p><u>Навыки</u></p> <p>Чтение вслух и про себя; чтение с полным пониманием и с целью извлечения конкретной информации; выразительное чтение; чтение по правилам (закрытый слог)</p>	<p>речь учителя и одноклассников в процессе общения по теме «Знакомство: приветствие, имя, возраст, где живешь, прощание», «Животные», «Мои увлечения / Совместные занятия», «Мои друзья», «Занятия в школе», «Школьные принадлежности», «Занятия спортом»</p>	<p>- подписывать картинки;</p> <p>- отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке</p>	<p>(40) Английское детское стихотворение “A cat with a hat”</p> <p>(42) Английская скороговорка “ Which witch wished which wicked wish”</p> <p>(44) Английское детское стихотворение “ A dog with a frog”</p> <p>(45) Английская детская песня – игра “Two little Dicky birds”</p> <p>(47) Английские имена мальчиков и девочек</p> <p>(48) Английская детская считалка “One and two”</p>

**Meet my friends! (16 уроков)**  
**Знакомьтесь с моими друзьями**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказать о домашнем животном;</li> <li>- познакомиться с новым другом и расспросить его об имени, возрасте, местожительстве, рассказать ему о себе</li> </ul> <p><u>Лексика</u></p>	<p>Читать вслух слова, фразы и предложения с изученными гласными в закрытом слоге и буквосочетаниям и, соблюдая правила чтения;</p> <p>- выбрать и прочитать вслух слова, соответствующие</p>	<p>Различить на слух:</p> <p>- звуки;</p> <p>- ритмико – интонационную окраску коммуникативных предложений</p> <p>Понять на слух:</p> <p>- выражения классного обихода;</p>	<p>- Списывать текст;</p> <p>- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения</p> <p>- заполнять</p>	<p>(58) Английская детская рифмовка “I've got ten fingers”</p>
--	---	---	--	--

<p>по темам: «Знакомство: приветствие, имя, возраст, где живешь, прощание», «Животные», «Мои увлечения / Совместные занятия», «Мои друзья», «Занятия в школе», «Школьные принадлежности», «Занятия спортом»</p> <p><u>Грамматика</u></p> <p>- He / she likes + существительное (для выражения отношения);</p> <p>- основные коммуникативные типы простого предложения;</p> <p>- порядок слов в утвердительных и отрицательных предложениях</p>	<p>е графическим моделям;</p> <p>- читать предложения и небольшие тексты по теме «Знакомство: имя, возраст, семья, где проживает, любимое животное, занятия спортом, отношение к окружающим», «Занятия в школе», «Мои друзья», «Животные», «Занятия спортом» про себя с извлечением необходимой информации;</p> <p><u>Навыки</u></p> <p>Чтение вслух и про себя; чтение с полным пониманием и с целью извлечения конкретной информации; выразительное чтение; чтение по правилам (закрытый и открытый слог); чтение слов.</p>	<p>- диалогическую речь учителя и одноклассников в процессе общения по теме «Знакомство: приветствие, имя, возраст, где живешь, прощание», «Животные», «Мои увлечения / Совместные занятия», «Мои друзья», «Занятия в школе», «Школьные принадлежности», «Занятия спортом»</p> <p>- короткий текст по данным темам с опорой на иллюстрацию</p>	<p>таблицу по образцу;</p> <p>- подписывая картинки;</p> <p>- отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке</p>	
--	---	--	--	--

### 3 класс

Говорение	Чтение	Аудировани	Письмо
<b>1. Прием и угощение гостей (9 уроков)</b>			
1. Составить меню на завтрак, обед и ужин.	1. Прочитать описание сказочных персонажей.	1. Прослушать описания сказочных	1. Составить меню. 2. <u>Навыки</u>

<p>Заказать в кафе обед для себя и своего питомца.</p> <p>Пригласить к себе в гости. Предложить угощение гостям.</p> <p><u>2. Функции:</u> знакомство, приветствие, обмен информацией; выражение своего мнения; согласие / несогласие с предложением; выражение того, что нравится / не нравится; выражение пожелания; описание.</p> <p><u>3. Лексика:</u> тема «Продукты»</p> <p><u>4. Грамматика:</u> Краткие ответы на вопросы с глаголами can, to be, to do.</p>	<p>2. <u>Стратегия</u> чтение с детальным пониманием.</p> <p>3. <u>Навыки</u> техника чтения вслух по правилам чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения; полная и сокращенная форма слов; развитие словарного запаса; догадка о значении слова по картинке, по аналогии, по контексту по словообразованию; использование словаря; навыки перевода.</p>	<p>персонажей и животных с извлечением необходимой информации.</p> <p>2. <u>Стратегия</u> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p>3. <u>Навыки</u> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста; расширение лексико-грамматического запаса; полная и сокращенная форма слов.</p>	<p> списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицу по образцу; записывать слова, предложения под диктовку; отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.</p>
--	---	---	---

## 2. Покупка продуктов в магазине (5 уроков)

<p>1. Разыграть с партнером беседу между продавцом и покупателем в магазине.</p> <p><u>2. Функции:</u> знакомство, приветствие, обмен информацией; выражение своего мнения; согласие / несогласие с предложением; выражение того, что нравится / не нравится; выражение пожелания; описание.</p> <p><u>3. Лексика:</u> тема «Продукты»</p>	<p>1. <u>Стратегия</u> чтение с детальным пониманием.</p> <p>2. <u>Навыки</u> техника чтения вслух по правилам чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения; полная и сокращенная форма слов; развитие словарного запаса; догадка о значении слова по картинке, по аналогии, по контексту по словообразованию;</p>	<p>1. Прослушать небольшие тексты описательного характера. Прослушать диалоги, разыгрываемые одноклассниками.</p> <p>2. <u>Стратегия</u> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p>3. <u>Навыки</u></p>	<p>1. <u>Навыки</u>  списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицу по образцу; записывать слова, предложения под диктовку; отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.</p>
--	---	--	--

<b>4. Грамматика:</b> Общие вопросы с глаголами can, to be, to do	использование словаря; навыки перевода.	интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста.	
--	---	---	--

### 3. Я хочу быть здоровым! (5 уроков)

1. Посоветовать другу, что надо делать, чтобы быть здоровым.  Задать вопросы своему партнеру от имени доктора Айболита.  Рассказать одноклассникам, как ты обычно проводишь время в лесу или в парке.  Расспросить одноклассников о том, что они делают в парке или в саду.	1. Прочитать советы, которые дает врач своим пациентам. Придумать похожие советы для своих одноклассников.  2. <u>Стратегия</u> чтение с детальным пониманием.	1. Прослушать небольшие тексты описательного характера.  2. <u>Стратегия</u> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.  3. <u>Навыки</u> техника чтения вслух по правилам чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения; полная и сокращенная форма слов; развитие словарного запаса; догадка о значении слова по картинке, по аналогии, по контексту по словообразованию; использование словаря; навыки перевода.	1. Записать советы, что делать, чтобы быть здоровым.  2. <u>Навыки</u> списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицу по образцу; записывать слова, предложения под диктовку; отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.
<b>2. Функции:</b> знакомство, приветствие, обмен информацией; выражение своего мнения; согласие / несогласие с предложением; выражение того, что нравится / не нравится; выражение пожелания; описание.			

### 4. Встречи с героями сказок (9 часов)

Инсценировать диалоги.  Декламировать стихотворения.	1. Прочитать тексты из произведений для детей	1. Прослушать небольшие сообщения.	1. Письменное выполнить задания к текстам.
--	---	------------------------------------	--

	<p>англоговорящих авторов.</p> <p><b>2. Стратегия</b> чтение с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><b>3. Навыки</b> техника чтения вслух по правилам чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения; полная и сокращенная форма слов; развитие словарного запаса; догадка о значении слова по картинке, по аналогии.</p>	<p><b>2. Стратегия</b> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><b>3. Навыки</b> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста; расширение лексико-грамматического запаса; полная и сокращенная форма слов.</p>	<p><b>2. Навыки</b>  списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицу по образцу; записывать слова, предложения под диктовку; отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.</p>
--	---	--	--

## 5. Мои друзья и я (8 уроков)

<p>1. Рассказать о своем друге (описать его внешность, охарактеризовать его, сказать, что он умеет делать).</p> <p>Познакомиться с новым учеником. Расспросить его,/ее.</p> <p>Сказать, что тебе хотелось бы больше всего, и спросить об этом одноклассников.</p> <p>Сказать, когда у тебя и у твоих друзей день рождения.</p> <p>Назвать дату рождения своего одноклассника, используя опорный вопрос.</p>	<p>1. Прочитать текст о Хоббите с целью извлечения детальной информации.</p> <p>Прочитать мини-диалоги по картинке.</p> <p>Прочитать структуру I would like... Would you like...?</p> <p>Прочитать названия месяцев и названия времен года.</p> <p>Прочитать о датах празднования различных праздников.</p> <p>Прочитать стихотворение о Дне рождения с целью</p>	<p>1. Понять и выполнить указания учителя (выражения классного обихода).</p> <p>Прослушать названия месяцев и назвать похожие русские месяцы.</p> <p>Прослушать и понять дни рождения друзей.</p> <p>Прослушать стихотворение о Дне рождения.</p> <p>Прослушать текст “Puff-Ball and His Friends” и выполнить задания</p> <p><b>2. Стратегия</b></p>	<p>1. Написать порядковые числительные, выделяя исключения.</p> <p>Написать дату.</p> <p>Написать дату рождения своего одноклассника, используя опорный вопрос.</p> <p>Разгадать кроссворд и написать названия подарков.</p> <p>Написать поздравительную открытку своему другу.</p> <p>Поздравить его с днем рождения.</p> <p>Выполнить задания в рабочей тетради с целью повторения</p>
---	---	--	--

<p>Поздравить своего друга/одноклассника с днем рождения.</p> <p>Сказать о том, что хотел бы получить в подарок (в режиме диалога).</p> <p>Обсудить, какой подарок подарить другу, что хотят получить в подарок сказочные герои, используя фразы - опоры и изученную лексику.</p> <p><u>2. Функции:</u> знакомство, приветствие, обмен информацией; выражение своего мнения, обмен мнениями; согласие / несогласие с предложением; выражение того, что нравится / не нравится; выражение пожелания; описание.</p> <p><u>3. Лексика:</u> тема «Внешность», «Времена года и месяцы», «Подарки»</p>	<p>совершенствования произносительных навыков и навыков чтения.</p> <p>Прочитать слова по теме «Подарки».</p> <p>Прочитать текст домашнего чтения «Питер и его друзья» с извлечением необходимой информации.</p> <p><u>2. Стратегия</u> чтение с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><u>3. Навыки</u> техника чтения вслух по правилам чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения; полная и сокращенная форма слов.</p>	<p>слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><u>3. Навыки</u> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста; расширение лексико-грамматического запаса; полная и сокращенная форма слов.</p>	<p>лексики, порядковых числительных.</p> <p>Выполнить задания по тексту домашнего чтения.</p> <p><u>2. Навыки</u> списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицу по образцу; записывать слова, предложения под диктовку; отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке; писать поздравление с Новым годом, Рождеством, днем рождения.</p>
--	--	--	---

## 6. Письмо другу (8 уроков)

<p>1. Обсудить написание писем, используя новую лексику в режиме микродиалога.</p> <p>Сказать, что ты любишь делать с письмом: писать письмо, писать адрес на конверте или читать письмо..</p>	<p>1. Прочитать слова по теме.</p> <p>Прочитать справочник Хоббита с целью детального понимания.</p> <p>Прочитать правильно названия городов, улиц и имен.</p> <p>Прочитать письма детей с целью извлечения</p>	<p>1. Прослушать стихотворение о почтальоне.</p> <p>Прослушать названия городов, улиц и имен.</p> <p>Понять вопросы, начинающиеся с вопросительных слов.</p> <p>Прослушать текст “The Birds</p>	<p>1. Написать по-английски адрес, используя опорные слова.</p> <p>Составить по схеме вопросительные предложения.</p> <p>Записать предложения о том, кому я могу написать письмо.</p> <p>Записать ответы о любимых вещах.</p>
--	---	---	---

<p>Сказать, кому из героев принадлежат предметы.</p> <p>Рассказать, кому ты можешь написать письмо и спросить об этом одноклассников</p> <p>Расспросить своих одноклассников и выяснить, с кем из них у тебя общие вкусы.</p> <p><b>2. Функции:</b> знакомство, приветствие, обмен информацией; выражение своего мнения, обмен мнениями; согласие / несогласие с предложением; выражение того, что нравится / не нравится; выражение пожелания; описание.</p> <p><b>3. Лексика:</b> тема «Пишем письма», вопросительные слова.</p> <p><b>4. Грамматика:</b> Притяжательный падеж, специальные вопросы.</p>	<p>необходимой информации.</p> <p>Прочитать письма с правильной интонацией и произношением.</p> <p>Прочитать письмо Хоббиту с извлечением информации.</p> <p>Читать про себя вопросы о любимых вещах.</p> <p>Прочитать сказку с целью понять смысл прочитанного; выбрать название сказки, соотнести предложения о том, что происходит и почему.</p> <p>Прочитать текст домашнего чтения «Белый Кролик и его друзья» с извлечением необходимой информации</p> <p><b>2. Стратегия</b> чтение с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><b>3. Навыки</b> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста; расширение лексико-грамматического запаса; полная и сокращенная форма слов.</p> <p><b>2. Стратегия</b> чтение с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><b>3. Навыки</b> техника чтения вслух по правилам чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения.</p>	<p>And the Frog ” и выполнить задания</p> <p><b>2. Стратегия</b> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p><b>3. Навыки</b> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста; расширение лексико-грамматического запаса; полная и сокращенная форма слов.</p>	<p>Заполнить таблицу о вкусах детей.</p> <p>Написать письмо, вставить пропущенные слова.</p> <p>Написать зарубежному другу письмо. Рассказать в нем о себе и своей семье.</p> <p>Выполнить задания по тексту домашнего чтения.</p> <p><b>2. Навыки</b>  списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицу по образцу; записывать слова, предложения под диктовку; отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке; писать короткое личное письмо зарубежному другу, правильно оформлять конверт.</p>
--	--	--	---

## 7. Кто живет в сказках? (8 уроков)

1. Описать сказочного персонажа	1. Прочитать стихотворение о	1. Воспринимать на	1. Написать время, указанное на часах.
---------------------------------	------------------------------	--------------------	--

или своего одноклассника, так, чтобы его узнали.	частях тела с целью ознакомления с лексикой.	слушать информацию о времени.	Составить письменное описание Хоббита.
Назвать количественные числительные от 1 до 12, употребить в своих предложениях, используя активную лексику урока.	Прочитать диалог «Пора спать» с целью извлечения необходимой информации.	Прослушать текст о Хоббите с целью извлечения необходимой информации.	Письменно запросить интересующую вас информацию о сказочном персонаже.
Сообщить информацию о времени.	Прочитать информацию о времени.	Прослушать небольшие стихотворения с лексикой раздела.	Написать, как бы хотелось построить свой день.
Рассказать о своем дне, используя опорные фразы и часы.	Прочитать песенку Ру с целью совершенствования произносительных навыков и навыков выразительного чтения.	Прослушать текст “The Lost Birthday Cake” и выполнить задания.	Написать в стенгазету заметку об одном дне из жизни сказочного героя “One Day from the Life of...”
Описать, что должен делать Ру в разное время суток; сказать о себе по аналогии.	Прочитать по ролям диалог Кенги и Ру с целью извлечения детальной информации и совершенствования навыка выразительного чтения.	<b>2. Стратегия</b> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.	<b>2. Навыки</b> списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицу по образцу; записывать слова, предложения под диктовку;
Употребить фразовый глагол “look”.	Прочитать предложения с фразовым глаголом “look”.	<b>3. Навыки</b> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста; расширение лексико-грамматического запаса; полная и сокращенная форма слов.	отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.
Описать Хоббита, используя оборот neither ... nor ...	Прочитать стихотворение о Розе, закрепляя лексические навыки.	Прочитать текст о дне Хоббита с целью извлечения нужной информации.	
Ответить на вопросы о сказочных персонажах, используя оборот neither ... nor ..	Прочитать текст о дне Хоббита с целью извлечения нужной информации.		
Сказать, какой режим дня может порекомендовать Доктор Айболит всем, кто хочет быть здоров.			
Сказать, чем твой режим дня отличается от рекомендованного Доктором Айболитом.			
<b>2. Функции:</b> знакомство, приветствие, обмен информацией; выражение своего мнения, обмен мнениями; согласие / несогласие	<b>2. Стратегия</b> чтение с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.		

<p>предложением; выражение того, что нравится / не нравится; выражение пожелания; описание.</p> <p><b>3. Лексика:</b> тема «Части тела».</p> <p><b>4. Грамматика:</b> Оборот neither ... nor ..., множественное число имен существительных.</p>	<p><b>3. Навыки</b> техника чтения вслух по правилам чтения; скорость чтения; интонационная окраска разных типов предложения; полная и сокращенная форма слов; развитие словарного запаса; догадка о значении слова по картинке, по аналогии, по контексту по словообразованию.</p>		
---	---	--	--

## 8. Мой любимый дом (8 уроков)

<p>1. Рассказать о доме Хоббита, используя образец и картинку. Сказать сколько комнат в твоей квартире, используя оборот there is / there are. Рассказать о своем доме, используя образец и картинку. В режиме диалога обсудить вопрос «У кого какая комната?» Спросить, есть ли в комнате данный предмет, используя оборот there is / there are. Ответить на вопросы об обстановке в разных комнатах. Расспросить о предметах своего соседа, используя общие вопросы. Сравнить описанную комнату со своей, сказать, что в</p>	<p>1. Прочитать новые слова по теме «Мой дом». Прочитать текст о доме Хоббита, вставляя пропущенные слова. Прочитать вслух и про себя сказку о Мухе и Поросенке с извлечением необходимой информации. Прочитать вопросы об обстановке в доме.</p> <p>2. <b>Стратегия</b> чтение с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p>3. <b>Навыки</b> техника чтения вслух по правилам чтения; скорость чтения; интонационная</p>	<p>1. Прослушать текст “ The Paper-Bag Mystery” и выполнить задания</p> <p>2. <b>Стратегия</b> слушание с общим охватом содержания, с детальным пониманием, чтение с целью извлечения конкретной информации.</p> <p>3. <b>Навыки</b> интонационная окраска; логическая связь; общее содержание текста; расширение лексико-грамматического запаса; полная и сокращенная форма слов.</p>	<p>1. Написать список предметов, которые могли бы быть в спальне у Хоббита. Описать свою комнату или дом.</p> <p>2. <b>Навыки</b> списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицу по образцу; записывать слова, предложения под диктовку; отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.</p>
--	--	--	---

<p>них общего и чем они отличаются.</p> <p>Расспросить владельца гостиницы, в которой тебе предстоит остановиться о номере, который он тебе предлагает.</p> <p>Разыграть диалог в магазине «Покупка подарка на новоселье».</p> <p><u>2. Функции:</u> знакомство, приветствие, обмен информацией; выражение своего мнения.</p> <p><u>3. Лексика:</u> тема «Мой дом».</p> <p><u>4. Грамматика:</u> Оборот there is / there are.</p>	окраска разных типов предложения; полная и сокращенная форма слов; развитие словарного запаса; догадка о значении слова по картинке, по аналогии, по контексту по словообразованию; использование словаря; навыки перевода.		
---	---	--	--

#### 4 класс

##### Предметное содержание речи.

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, и их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

#### 2.2.1.6 Математика и информатика

## Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

## Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида  $a \pm 28$ ,  $8 \cdot b$ ,  $c : 2$ ; с двумя переменными вида:  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c : d$  ( $d \neq 0$ ), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ( $1 \cdot a = a$ ,  $0 \cdot c = 0$  и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

## Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами.

Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

## Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

### **Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

### **Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

## **1 КЛАСС**

### **Общие понятия.**

#### **Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления**

##### **Признаки предметов.**

Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название.

Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с указанными свойствами.

##### **Отношения.**

Сравнение групп предметов. Равно, не равно, столько же.

##### **Числа и операции над ними.**

###### **Числа от 1 до 10.**

Числа от 1 до 9. Натуральное число как результат счёта и мера величины.

Состав чисел от 2 до 9. Сравнение чисел, запись отношений между числами. Числовые равенства, неравенства. Последовательность чисел. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте.

Ноль. Число 10. Состав числа 10.

###### **Числа от 1 до 20.**

Устная и письменная нумерация чисел от 1 до 20. Десяток. Образование и название чисел от 1 до 20. Модели чисел.

Чтение и запись чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

Сравнение чисел, их последовательность. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.

###### **Сложение и вычитание в пределах десяти.**

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки + (плюс), - (минус), = (равно).

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Компоненты сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания.

Переместительное свойство сложения. Приёмы сложения и вычитания.

Табличные случаи сложения однозначных чисел. Соответствующие случаи вычитания.

Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...», «больше на ...», «меньше на ...».

### ***Сложение и вычитание чисел в пределах 20***

Алгоритмы сложения и вычитания однозначных чисел с переходом через разряд. Табличные случаи сложения и вычитания чисел в пределах 20. (Состав чисел от 11 до 19.)

### ***Величины и их измерение.***

Величины: длина, масса, объём и их измерение. Общие свойства величин.

Единицы измерения величин: сантиметр, килограмм, литр.

### ***Текстовые задачи.***

Задача, её структура. Простые и составные текстовые задачи:

а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания;

б) задачи, при решении которых используются понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»;

### ***Элементы геометрии.***

Точка. Линии: прямая, кривая. Отрезок. Ломаная. Многоугольники как замкнутые ломаные: треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Круг, овал.

Вычисление длины ломаной как суммы длин её звеньев.

Вычисление суммы длин сторон прямоугольника и квадрата без использования термина «периметр».

### ***Элементы алгебры.***

Равенства, неравенства, знаки «=», «>», «<». Числовые выражения. Чтение, запись, нахождение значений выражений. Равенство и неравенство.

### ***Занимательные и нестандартные задачи.***

Числовые головоломки, арифметические ребусы. Арифметические лабиринты, математические фокусы. Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

### ***Итоговое повторение***

## **2 КЛАСС**

### ***Числа и операции над ними.***

#### ***Числа от 1 до 100.***

#### ***Нумерация***

Десяток. Счёт десятками. Образование и название двузначных чисел. Модели двузначных чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение двузначных чисел, их последовательность. Представление двузначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Устная и письменная нумерация двузначных чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

#### ***Сложение и вычитание чисел.***

Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания

Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент.

Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений.

Сложение и вычитание двузначных чисел, оканчивающихся нулями.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Алгоритмы сложения и вычитания.

#### ***Умножение и деление чисел.***

Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Операция умножения. Переместительное свойство умножения.

Операция деления. Взаимосвязь операций умножения и деления. Таблица умножения и деления однозначных чисел.

#### ***Величины и их измерение.***

Длина. Единица измерения длины – метр. Соотношения между единицами измерения длины.

Перевод именованных чисел в заданные единицы (раздробление и превращение).

Периметр многоугольника. Формулы периметра квадрата и прямоугольника.

Цена, количество и стоимость товара.

Время. Единица времени – час.

### **Текстовые задачи.**

Простые и составные текстовые задачи, при решении которых используется:

а) смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;

в) разностное сравнение;

### **Элементы геометрии.**

Обозначение геометрических фигур буквами.

Острые и тупые углы.

Составление плоских фигур из частей. Деление плоских фигур на части.

### **Элементы алгебры.**

Переменная. Выражения с переменной. Нахождение значений выражений вида  $a \pm 5$ ;  $4 - a$ ; при заданных числовых значениях переменной.

Использование скобок для обозначения последовательности действий. Порядок действий в выражениях, содержащих два и более действия со скобками и без них.

Решение уравнений вида  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a - x = b$ ;

### **Занимательные и нестандартные задачи.**

Логические задачи. Арифметические лабиринты, магические фигуры, математические фокусы.

Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

### **Итоговое повторение.**

## **3 КЛАСС**

### **Числа и операции над ними.**

*Числа от 1 до 100.*

#### **Сложение и вычитание (продолжение)**

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания .

#### **Умножение и деление чисел в пределах 100**

Операции умножения и деления над числами в пределах 100. Распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число). Сочетательное свойство умножения. Использование свойств умножения и деления для рационализации вычислений. Внетабличное умножение и деление. Деление с остатком. Проверка деления с остатком. Изменение результатов умножения и деления в зависимости от изменения компонент.

*Дробные числа.*

Доли. Сравнение долей, нахождение доли числа. Нахождение числа по доле.

*Числа от 1 до 1 000.*

#### **Нумерация**

Сотня. Счёт сотнями. Тысяча. Трёхзначные числа. Разряд сотен, десятков, единиц. Разрядные слагаемые. Чтение и запись трёхзначных чисел. Последовательность чисел. Сравнение чисел.

#### **Сложение и вычитание чисел**

Операции сложения и вычитания над числами в пределах 1 000. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел.

#### **Умножение и деление чисел в пределах 1000**

Операции умножения и деления над числами в пределах 1000. Устное умножение и деление чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 100. Письменные

приёмы умножения трёхзначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик». Письменные приёмы деления трёхзначных чисел на однозначное. Запись деления «уголком».

### **Величины и их измерение.**

Время. Единицы измерения времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Соотношения между единицами измерения времени. Календарь.

Длина. Единицы длины: 1 мм, 1 км. Соотношения между единицами измерения длины.

Масса. Единица измерения массы: центнер. Соотношения между единицами измерения массы.

Скорость, расстояние. Зависимость между величинами: скорость, время, расстояние.

### **Текстовые задачи.**

Решение простых и составных текстовых задач.

### **Элементы алгебры.**

Решение уравнений вида:  $x \pm a = c \pm b$ ;  $a - x = c \pm b$ ;  $x \pm a = c \cdot b$ ;  $a - x = c : b$ ;  $x : a = c \pm b$ ;  $a \cdot x = c \pm b$ ;  $a : x = c \cdot b$  и т.д.

### **Занимательные и нестандартные задачи.**

Логические задачи.

### **Итоговое повторение.**

## **4 КЛАСС**

### **Числа от 1 до 1000.**

#### **Повторение**

Нумерация.

Числа от 1 до 1000. Нумерация. Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2—4 действия. Письменные приемы вычислений.

### **Числа, которые больше 1000.**

#### **Нумерация**

Новая счетная единица — тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д.

Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Увеличение (умненьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Практическая работа: Угол. Построение углов различных видов.

#### **Величины**

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Практическая работа: Измерение площади геометрической фигуры при помощи палетки.

### **Числа, которые больше 1000.**

#### **Величины**

#### **Сложение и вычитание**

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений вида:

$$X + 312 = 654 + 79,$$

$$729 - x = 217,$$

$$x - 137 = 500 - 140.$$

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное – в остальных случаях.

Сложение и вычитание значений величин.

### **Числа, которые большие 1000.**

#### **Умножение и деление**

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений вида  $6 - x = 429 + 120$ ,  $x - 18 = 270 - 50$ ,  $360 : x = 630 : 7$  на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.

Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

Практическая работа: Построение прямоугольного треугольника и прямоугольника на нелинованной бумаге.

В течение всего года проводится:

вычисление значений числовых выражений в 2 – 4 действия ( со скобками и без них), требующих применения всех изученных правил о порядке действий;

решение задач в одно действие, раскрывающих:

а) смысл арифметических действий;

б) нахождение неизвестных компонентов действий;

в) отношения больше, меньше, равно;

г) взаимосвязь между величинами;

решение задач в 2 – 4 действия;

решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных; разбиение фигуры на заданные части; составление заданной фигуры из 2 – 3 ее частей; построение фигур с помощью линейки и циркуля.

### **Итоговое повторение**

Нумерация многозначных чисел. Арифметические действия. Порядок выполнения действий.

Выражение. Равенство. Неравенство. Уравнение.

Величины.

Геометрические фигуры.

Доли.

Решение задач изученных видов.

## **2.2.1.7. Окружающий мир**

### **1 класс**

Мы и наш мир

Дорога в школу — дорога к открытию мира.

Наш мир — это природа, культура и мы, люди. Неживая и живая природа.

**Культура.** Мы — это я и другие люди, живущие в согласии друг с другом. Разные народы Земли. Наш мир — это все, что мы любим, понимаем, знаем. Люди — творцы культуры.

#### Наш класс

Наш класс в школе. Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем.

Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Учитель — наставник и друг. Правила поведения в классе и школе, организация труда и отдыха.

Природа в классе — источник радости, красоты и знаний. Комнатные растения. Части растения. Уход за комнатными растениями. Разнообразие растений возле школы. Деревья, кустарники, травянистые растения (травы). Аквариум и его обитатели, другие животные живого уголка. Необходимость бережного отношения к ним, уход за ними. Разнообразие животных: насекомые, рыбы, птицы, звери; основные отличительные признаки этих групп. Любовь к растениям и животным, забота о них — важная часть счастливой жизни культурного человека.

Распорядок учебного дня — разумное чередование учебной работы и отдыха. Книга — первый помощник в учёбе с давних времен. Игры во время переменок, на уроке физкультуры, в группе продлённого дня — наше культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Мир детских игрушек

и детского фольклора.

#### Наш дом и семья

Мы в семье — это я и мои родные. Отношения в семье: любовь к детям, уважение к старшим, взаимопонимание и взаимопомощь. Родословное древо. Семейный архив и реликвии — семейная память. Я и члены моей семьи — часть моего народа. Культура моего народа (рукотворная и нерукотворная) хранится в семье и передаётся от одного поколения к другому.

Природа в доме. Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество. Как рождаются вещи (превращение природных материалов в изделия благодаря труду людей). Красивые камни в нашем доме; изделия из камня — соединение красоты природы, фантазии и мастерства людей. Комнатные растения у

нас дома. Растения огорода и сада. Овощи и фрукты на нашем столе. Как появляются на столе хлеб и каша, чай и кофе. Дикорастущие и культурные растения. Собака и кошка — животные, прирученные человеком в глубокой древности. Породы собак и кошек.

Дикие и домашние животные. Наши коллекции: фигурки животных, игрушки, изображающие животных, и т. д. — соединение образов природы и творчества человека.

Ритм жизни в семье — основа здорового образа жизни. Режим дня, личная гигиена, правильное питание, правила обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами, безопасное поведение на улице.

#### Город и село

Мы в городе, селе — это я и мои земляки. Красота любимого города, родного села. Сочетание мира природы и мира культуры в городе, селе. Названия улиц, площадей — наша общая память о прошлом, о наших земляках, их трудах и подвигах. Любовь к своему городу, селу — чувство, необходимое

для счастливой жизни человека.

Природа в городе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения. Разнообразие растений города. Лиственные и хвойные деревья. Растения цветника. Ботанический сад — царство удивительных растений, созданное человеком. Парки, скверы, заповедные места края — наше общее культурное богатство. Разнообразие животных парка, необходимость бережного отношения к ним.

Зоопарк — живой музей под открытым небом. Правила поведения в зоопарке.

Музеи и библиотеки — хранилища нашей общей культуры, нашего прошлого во имя будущего.

Мир профессий. Наши профессии и наш характер. Профессии в городе и селе: общее и различное.

Бережное отношение к природе и к результатам человеческого труда в городе и селе — норма жизни каждого культурного человека.

Родная страна

Мы в стране — это я и мои соотечественники. Россия — наша Родина. Символы России: флаг, герб, гимн. Москва — столица России. Москва в прошлом и настоящем. Любовь к Отечеству, знание его прошлого — норма жизни культурного человека.

Семья народов России — наше великое достояние. Костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России: о чём они рассказывают? Пословицы народов России: чему они учат? (Все народы ценят трудолюбие, любовь к детям, уважение к старшим, честность, верность дружбе и данному слову, чувство долга.) Взаимное уважение народов России — основа мира и согласия в стране.

Природа России — основа нашей жизни, наше великое богатство. Разнообразие и красота природы России. Охрана природы. Красная книга России. Заповедник

Человек и окружающий мир

Природное начало в человеке и его культурные особенности. Внешний облик человека; внутренний мир человека. Влияние внутреннего на внешнее, внешнего на внутреннее.

Ритм в человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве. Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство — молодость — зрелость — старость/утро — день — вечер/весна — лето — осень — зима) в творчестве разных народов мира.

Каждый из нас — целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир — это красота и добро в жизни природы и человека.

## 2 класс

Программа включает разделы «Время и календарь», «Осень», «Зима», «Весна и лето». В каждом разделе вначале рассматриваются сезонные изменения в неживой природе, затем — жизнь растений, животных различных групп (деревья и кустарники, травянистые растения, насекомые, птицы, звери и др.). Наряду с этим дети знакомятся с сезонным трудом и праздниками людей, тесно связанными с соответствующими изменениями в природе.

Вселенная, время и календарь

Мы союз народов России. Мы — жители Вселенной. Наш космический корабль. Время. Сутки и неделя. Месяц и год. Времена года. Погода. Календарь — хранитель времени, страж памяти. Красные дни календаря. Народный календарь. Экологический календарь.

Осень

Осенние месяцы. Осень в неживой природе. Народные праздники в день осеннего равноденствия. Звёздное небо осенью. Трава у нашего дома. Старинная женская работа. Деревья и кустарники осенью. Чудесные цветники осенью. Грибы. Шестиногие и восьминогие. Птичьи секреты. Как разные животные готовятся к зиме. Невидимые нити в осеннем лесу. Осенний труд. Будь здоров! Охрана природы осенью.

Зима

Зимние месяцы. Зима — время науки и сказок. Зима в неживой природе. Звёздное небо зимой. Зима в мире растений. Зимние праздники. Растения в домашней аптечке. Зимняя жизнь птиц и зверей. Невидимые нити зимой. В феврале зима с весной встречаются впервые. Зимний труд. Будь здоров! Охрана природы зимой.

Весна и лето

Весенние месяцы. Весна в неживой природе. Весна — утро года. Звёздное небо весной. Весенное пробуждение растений. Чудесные цветники весной. Весна в мире насекомых. Весна в мире

птиц и зверей. Невидимые нити в весеннем лесу. Весенний труд. Старинные весенние праздники. Будь здоров! Охрана природы весной. Лето красное. Летние праздники и труд. ОБЖ.

### **3 класс**

Радость познания

Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Общественный и личный транспорт. Правила пользования транспортом.

Важное значение средств связи в жизни человека и общества: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.

Мир как дом

Разнообразие веществ в окружающем мире. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Растения, их разнообразие. Животные, их разнообразие.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы.

Дом как мир

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности: история и современность. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы, обычаи), определяющий сезонный труд людей. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций народов России в прошлом (жилища, одежда, питание, домашняя утварь, основные занятия, орудия труда), верования, народные праздники и обычаи.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.

Ценность здоровья и здорового образа жизни. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве.

В поисках Всемирного наследия

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.).

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле.

### **4 класс**

По родным просторам

Общество и мы. Российский народ. Конституция России. Права ребёнка. Государственное устройство России. Государственное устройство России. Российский союз равных. Государственная граница России. Путешествие за границу России. Сокровища России и их хранители. Гербы, флаги и столицы субъектов РФ. Творческий союз. Красота природы моего Отечества.

Родные просторы

Карта-наш экскурсовод. По равнинам и горам. В поисках подземных кладовых. Кубань. Полезные ископаемые. Наши реки. Озёра-краса Земли. Водоёмы. По морским просторам. С севера на юг. В ледяной пустыни. В холодной тундре. Среди лесов. В широкой степи. В жаркой пустыни. У тёплого моря. Мы дети родной земли. В содружестве с природой. Как сберечь природу России. По страницам Красной книги. По заповедникам и национальным паркам. Как решить экологические проблемы края. Заповедники и национальные парки. Музеи под открытым небом.

Путешествие по реке времени

Путешествуем с археологами. По страницам летописи. Истоки Древней Руси. Историческая карта. Мудрый выбор. Наследница Киевской Руси. Москва-преемница Владимира. Начало Московского царства. Подвижники Руси и землепроходцы. На пути к единству. Начало Российской империи. «Жизнь-Отечеству, честь-никому!» Отечественная война 1812г. Великий путь. Золотой век театра и музыки. Расцвет изобразительного искусства и литературы. В поисках справедливости. Век бед и побед. «Вставай, страна огромная!» Трудовой фронт России. «Нет в России семьи такой...» После великой войны. Достижения 1950-1970-х годов. Календарь памятных дней нашего Отечества. Мои земляки в годы Великой Отечественной войны. Книга памяти.

Мы строим будущее России

Современная Россия. Хороша честь, когда есть, что есть. Умная сила России. Светлая душа России. Начни с себя. Промышленные предприятия Нижнекамска. Я строю будущее России.

## **2.2.1.8. Основы религиозных культур и светской этики**

### **Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики». Из них базовыми являются такие его блоки, как «Основы мировых религиозных культур» и «Основы светской этики».

В 4 классе изучается модуль «Основы светской этики».

### **Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## 2.2.1.9. Изобразительное искусство

### Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты. Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшениежилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

### Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое,

спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

### **Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?**

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различие их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птицы гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

## **Опыт художественно-творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуашь, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

### **2.2.1.10. Музыка**

#### **1 класс**

##### **Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.
- Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

##### **Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

##### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».
- Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

- Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучящих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

### **Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрака», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).
- Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.
- Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).
- Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

### **Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».
- Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучящих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.
- Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.
- Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

### **Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

- Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.
- Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

### **Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, bemоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, piano).

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, bemоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.
- Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).
- Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.
- Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».
- Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## 2 класс

### **Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).
- Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.
- Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

#### **Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения. Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).
- Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

#### **Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.
- Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.
- Разучивание и исполнение хоровых и инstrumentальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инstrumentальных мелодий по нотам.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.
- Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.
- Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.
- Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инstrumentальном музыкальном материале интервалов (терция, квarta, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инstrumentальным пьесам с использованием интервалов (терция, квarta, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

### **«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двуихчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инstrumentальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инstrumentальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.
- Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.
- Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

### **Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).
- Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).
- Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.
- Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шайнский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

- Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.
- Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.
- Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.
- Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

- Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых

произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музикально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музикально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музикально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### 3 класс

#### **Музикальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музикальной грамоты. Развитие музикально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Разработка плана организации музикального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музикального материала. Разучивание и показ.
- Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т.д.).
- Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музикально-театральным проектом.
- Практическое освоение и применение элементов музикальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музикально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.
- Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музикального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остината.
- Игра на элементарных музикальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).
- Соревнование классов на лучший музикальный проект «Сочиняем сказку».

#### **Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музикальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание музикальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.
- Исполнение песен народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение acapella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.
- Игра на музикальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирили, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музикальным произведениям, а также простейших наигрышей.

- Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

### **Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хорап/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.
- Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

### **Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.
- Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.
- Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.
- Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Чтение нот хоровых и оркестровых партий.
- Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.
- Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.
- Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.
- Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

- Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.
- Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

#### **Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондотанец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.
- Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чертежование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурины и др.).
- Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остината, интервалов и трезвучий.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.
- Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

#### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.
- Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.
- Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.
- Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы

проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

## 4 класс

### **Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).
- Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

### **Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.
- Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).
- Инstrumentальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

### **Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава;

разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

### **Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».
- Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р.н.п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

### **Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:
  - характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
  - создание эмоционального фона;
  - выражение общего смыслового контекста фильма.
- Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А.Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В.Шаинский).
- Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.
- Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

### **Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизация, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

### **Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.
- Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.
- Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.
- Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.
- Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист – солист», «солист –оркестр».
- Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

#### **Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

#### **Содержание обучения по видам деятельности:**

- Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### **2.2.2.11. Технология**

#### **1 класс**

**Элементы материаловедения.** Материалы, из которых сделаны окружающие ребёнка предметы: бумага, картон, пластилин, глина, металл, стекло, пластика, песок, ткань и др. Их свойства

**Инструменты и приспособления.** Ножницы, шаблон, иглы, булавки, стекло. Их назначение, устройство. Рациональные приёмы работы ими. Безопасное обращение с колющими и режущими предметами

**Организация рабочего места при работе с разными материалами.** Эстетика рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов, инструментов, приспособлений.

**Основы конструкторских знаний и умений.** Деталь как составная часть изделий. Однодетальные и многодетальные изделия, неподвижное соединение деталей

**Основы технологических знаний и умений.** Унифицированные технологические операции: разметка, разделение заготовки на части, формообразование детали, соединение деталей, отделка, приёмы.

**Человек в окружающем мире.** Мир природный и рукотворный. Роль и место человека в окружающем ребёнка мире. Гармония существования человека и окружающего мира. Влияние неразумной деятельности человека на его существование. Созидающая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Мастер и мастерство. Деятельность уч-ся по созданию и сохранению красоты окружающего мира.

#### **2 класс**

## **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).  
Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

## **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## **3 класс**

### **Раздел «Человек и земля»**

#### **Элементы содержания программы и деятельность учащихся:**

Архитектура. Работа с бумагой. Изделие: дом.

Городские постройки. Работа с проволокой. Изделие: телебашня.

Парк. Работа с природным материалом и пластилином. Изделие: городской парк.

Детская площадка. Работа с бумагой. Изделие: Качалка, песочница.

Ателье мод. Работа с тканью. Строчка стебельчатых стежков, строчка петельных стежков.

Работа с тканью. Изделие: Украшение монограммой.

Работа с тканью. Аппликация. Изделие: Украшение фартука.

Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью.

Вязание. Работа с шерстяной нитью. Изделие: Воздушные петли.

Одежда для карнавала. Работа с тканью. Изделие: кавалер, дама.

Бисероплетение. Работа с леской и бисером. Изделие: браслетик «Цветочки».

Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Изделие: весы. Кухонные принадлежности.

Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами. Изделие: салат из фруктов.

Работа с тканью. Колпачок для яиц. Технологическая карта, раскрой.

Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок. Изделие: бутерброды.

Сервировка стола. Работа с бумагой. Изделие: салфетница.

Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка.

Работа с природными материалами. Золотистая соломка.

Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.

Автомастерская Работа с картоном. Конструирование. Изделие: фургон «Мороженое»

Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль.

### **Раздел «Человек и вода»**

Конструирование. Работа с различными материалами. Изделие: мост.

Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: баржа.

Водный транспорт. Работа с бумагой. Изделие: яхта

Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги, рыбки

Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан.

## **Раздел «Человек и воздух»**

Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами. Изделие: птицы. Журавль, аист.

Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Подбор материала, разметка, раскрой.

Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».

Папье-маше. Работа с бумагой. Изделие: воздушный шар.

Папье-маше. Работа с бумагой. Изделие: клоун.

## **Раздел «Человек и информация»**

Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр.

Кукольный театр. Работа с тканью. Проект «Готовим спектакль».

Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена, занавес.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

## **4 класс**

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах.

Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.

### **Человек и земля (21 ч)**

Вагоностроительный завод. Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»

Полезные ископаемые. Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Профессии: геолог, буровик. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Изделие: «Буровая вышка».

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями).

Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов (малахитовых плашек) учащимися. Профессия: мастер по камню. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. Изделие: «Малахитовая шкатулка»

Автомобильный завод . Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция. Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика»

Монетный двор . Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали.

Овладение новым приёмом — тиснением по фольге. Совершенствование умения заполнять

технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контурный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение. Изделия: «Стороны медали», «Медаль»

Фаянсовый завод. Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса.

Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Профессии: скульптор, художник. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».

*Тест: «Как создаётся фаянс»*

Швейная фабрика. Знакомство с технологией производственного процесса на фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с материалами. Соблюдение правил работы иглой, циркулем. Профессии: изготавитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, фабрика, лекало, транспортир, мерка, размер. Изделие: «Прихватка». Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размеры деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи его разметку деталей. Соблюдение правил работы иглой, циркулем. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии. Понятие: мягкая игрушка. Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка».

Обувное производство. Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знаний о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. Изделие: «Модель детской летней обуви»

Деревообрабатывающее производство. Знакомство с новым материалом - древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различение видов пиломатериалов и способов их производства. Знакомство со свойствами древесины.

Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.

Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»

Кондитерская фабрика. Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какаобобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке.

Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой.

Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тёртое, какао-масло, конширование. Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье».

*Практическая работа: «Тест: Кондитерские изделия»*

Бытовая техника. Знакомство с понятием «бытовая техника» о её значением в жизни людей.

Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи.

Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур-плафон для

настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».

**Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»**

Тепличное хозяйство. Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. Изделие: «Цветы для школьной клумбы»

**Человек и вода (3 ч)**

Водоканал. Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды я жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи. Изделие: Фильтр для очистки воды

Порт. Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел. Изделие: «Канатная лестница».

**Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»**

Узелковое плетение. Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике макраме. Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Понятие: макраме. Изделие: «Браслет «Человек и воздух»

**Человек и воздух (3 ч)**

Самолётостроение. Ракетостроение. Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, о конструкции самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт.

Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. Изделие: «Самолёт»

Ракета-носитель. Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. Изделие: «Ракета-носитель».

Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу. Понятия: каркас, узелка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. Изделие: «Воздушный змей»

**Человек и информация (6 ч)**

Создание титульного листа.

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издания. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплетная крышка, титульный лист,

Изделие: «Титульный лист». Работа с таблицами (1 ч). Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец. Изделие: Работа с таблицами

Создание содержания книги. ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

*Практическая работа: «Содержание»*

Переплётные работы. Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов — шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок. Изделие: «Книга «Дневник путешественника»

Итоговый урок. Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

## 2.2.1.12. Физическая культура

### 1 класс

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

**Знания о физической культуре. Физическая культура.** Что такое физические упражнения, их отличия от естественных движений; представления об основных физических качествах: силе, быстроте, выносливости, гибкости, ловкости и координации движений, об измерении уровня развития основных физических качеств.

*Из истории физической культуры.* История зарождения древних Олимпийских игр; история возникновении первых спортивных соревнований; появление мяча, упражнений и игр с мячом.

*Физические упражнения.* Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Способы физической деятельности

*Самостоятельные занятия.* Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки, развития мышц туловища и основных физических качеств, упражнений, развивающих быстроту, равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Физическое совершенствование.**

*Физкультурно-оздоровительная деятельность.* Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

*Спортивно-оздоровительная деятельность.* Гимнастика с основами акробатики. *Организующие команды и приемы.* Повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два!»; перестроение в две шеренги, в две шеренги и колонны; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали».

*Акробатические упражнения.* Из положения лежа на спине стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях; кувырок назад в группировке.

*Гимнастические упражнения прикладного характера.* Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, упражнения на низкой перекладине: вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, с завесом одной или двумя ногами.

*Легкая атлетика.* Низкий старт с последующим ускорением, бег с изменением темпа; челночный бег 3 - 10 м.

*Прыжковые упражнения:* прыжки с поворотом на 180° и 360°; прыжок в высоту с прямого разбега.

*Метание:* метание малого мяча или мешочка из-за головы на дальность.

*Подвижные и спортивные игры.* На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале легкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр:* **Футбол:** остановка катящегося мяча подошвой и внутренней стороной стопы; ведение мяча правой и левой ногой с остановками по сигналу, с обводкой стoeк. Игры «Метко в цель», «Бросок ногой».

**Баскетбол:** передвижение по площадке в стойке баскетболиста, приставным шагом правым и левым боком, остановка в шаге и прыжком; ведение мяча с остановкой по сигналу и с последующей передачей или броском.

**Волейбол:** нижняя подача, подбрасывание мяча на определенную высоту и бросок мяча на заданное расстояние.

Общеразвивающие упражнения (на материале гимнастики с основами акробатики: развитие гибкости, координации, силовых способностей, формирование осанки; на материале легкой атлетики: развитие координации, быстроты, выносливости, силовых способностей; на материале лыжной подготовки: развитие координации, выносливости)

**Плавание.** Теоретический раздел. Правила поведения учащихся на занятиях по плаванию. Предупреждение травматизма, обеспечение жизни и здоровья учащихся. Гигиена плавания и купания. Значение плавания, как средства укрепления здоровья. Виды водного спорта. Вспомогательные средства для занятий плаванием (ласты, плавательные доски, надувные круги). Поведение в экстремальной ситуации на водоемах.

*Подвижные и спортивные игры.* На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале легкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр.* **Футбол:** удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

**Баскетбол:** специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

**Волейбол:** подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

## 2 класс

### Знания о физической культуре

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от

естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

### **Способы физкультурной деятельности**

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

### **Физическое совершенствование**

#### **Гимнастика с основами акробатики**

*Организующие команды и приемы:* повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

*Акробатические упражнения* из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

#### **Легкая атлетика**

*Бег:* равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов.

*Броски* большого мяча снизу из положения, стоя и сидя из-за головы.

*Метание* малого мяча на дальность из-за головы.

*Прыжки:* на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой.

#### **Лыжные гонки**

*Передвижения на лыжах:* попеременный двухшажный ход.

*Спуски* в основной стойке.

*Подъем* «лесенкой».

*Торможение* «плугом».

*Теоретические занятия по водным процедурам (обливание, купание, плаванье, обтирание).*

*Плавание (теоретическая часть):* виды спорта по плаванию, виды плавания, правила поведения на водоемах).

#### **Подвижные игры**

##### **Упражнения на брусьях.**

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами».

*На материале раздела «Легкая атлетика»:* «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки — желуди — орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка».

*На материале раздела «Лыжные гонки»:* «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

*На материале раздела «Спортивные игры»:*

*Футбол:* остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой».

**Баскетбол:** специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».

**Волейбол:** подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; специальные движения — подбрасывание мяча на заданную высоту и расстояние от туловища; подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок».

### **3 класс**

**Раздел 1:** «Легкая атлетика» 32 ч

**Раздел 2:** «Подвижные игры и спортивные игры» 20 ч

**Раздел 3:** «Гимнастика с основами акробатики» 20 ч

**Раздел 4:** «Лыжная подготовка» 20 ч

**Раздел 5:** «Плавание» 10 ч (теория)

#### **Содержание программы**

#### **Знания о физической культуре**

Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Закаливание организма (обливание, душ).

#### **Способы физкультурной деятельности**

Освоение комплексов общеразвивающих физических упражнений для развития основных физических качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

#### **Физическое совершенствование**

#### **Гимнастика с основами акробатики**

**Акробатические упражнения:** кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения.

**Гимнастические упражнения прикладного характера:** лазанье по канату (3 м) в два и три приема; передвижения и повороты на гимнастическом бревне.

#### **Легкая атлетика**

**Прыжки в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги.**

**Ходьба с изменением длины и частоты шага, ходьба через препятствия.**

**Бег на 30м и 60м, бег с высоким подниманием бедра.**

**Метание** малого мяча с места на длительность, на расстояние, в цель с 4-5м. Метание набивного мяча.

#### **Лыжные гонки**

**Передвижения на лыжах:** ступающий и скользящий шаг, одновременный двухшажный ход, попеременный двухшажный ход, чередование одновременного двухшажного с попеременным двухшажным.

**Поворот** переступанием.

#### **Подвижные игры**

**На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:** «Пустое место», «Белые медведи», «Третий – лишний».

**На материале раздела «Легкая атлетика»:** «Посадка картофеля», «Кто дальше бросит», «Вол во рву», «Метатели».

**На материале раздела «Лыжная подготовка»:** «Быстрый лыжник», «За мной».

**На материале спортивных игр:**

**Футбол:** удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м, длиной до 7 – 8 м) и вертикальную (полоса шириной 2 м, длиной 7 – 8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; подвижные игры: «Передал — садись», «Передай мяч головой».

**Баскетбол:** специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Передал – садись», «Гонка мячей по кругу».

**Общеразвивающие физические упражнения** на развитие основных физических качеств.

**Плавание - теоретическая часть**

Разминка перед входом в воду, игровые упражнения «Крокодильчик», «Поплавок», «Медуза», «Стрелка с мотором», правила поведения на водоемах.

## 4 класс

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

**Знания о физической культуре**

**Физическая культура (теоретическая часть).**

Что такое физические упражнения, их отличия от естественных движений; представления об основных физических качествах: силе, быстроте, выносливости, гибкости, ловкости и координации движений, об измерении уровня развития основных физических качеств.

**Из истории физической культуры.** История зарождения древних Олимпийских игр; история возникновении первых спортивных соревнований; появление мяча, упражнений и игр с мячом.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств.

**Способы физической деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Выполнение простейших закаливающих процедур - воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах. комплексов упражнений для формирования правильной осанки, развития мышц туловища и основных физических качеств, упражнений, развивающих быстроту, равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность.** Гимнастика с основами акробатики. *Организующие команды и приемы.* Повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два!»; перестроение в две шеренги, в две шеренги и колонны; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали», «противоходом».

**Акробатические упражнения.** Из положения лежа на спине стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях; кувырок назад в группировке.

**Гимнастические упражнения прикладного характера.** Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания,

переползания, упражнения на низкой перекладине: вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, с завесом одной или двумя ногами.

*Легкая атлетика.* Низкий старт с последующим ускорением, бег с изменение темпа; челночный бег 3 - 10 м.

*Прыжковые упражнения:* прыжки с поворотом на 180° и 360°; прыжок в высоту с прямого разбега.

*Броски:* броски набивного мяча (1 кг) снизу из положения стоя.

*Метание:* метание малого мяча или мешочка из-за головы на дальность.

*Подвижные и спортивные игры.*

*На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале легкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр:*

*Футбол:* остановка катящегося мяча подошвой и внутренней стороной стопы; ведение мяча правой и левой ногой с остановками по сигналу, с обводкой стоек. Игры «Метко в цель», «Бросок ногой».

*Баскетбол:* передвижение по площадке в стойке баскетболиста, приставным шагом правым и левым боком, остановка в шаге и прыжком; ведение мяча с остановкой по сигналу и с последующей передачей или броском.

*Волейбол:* нижняя подача, подбрасывание мяча на определенную высоту и бросок мяча на заданное расстояние.

*Плавание:* (теоретические занятия) виды спорта по плаванию, виды плавания, правила поведения на водоемах.

*Общеразвивающие упражнения* (на материале гимнастики с основами акробатики: развитие гибкости, координации, силовых способностей, формирование осанки; на материале легкой атлетики: развитии координации, быстроты, выносливости, силовых способностей; на материале лыжной подготовки: развитие координации, выносливости)

## **2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся МБОУ «Карамышевская ООШ им.Бари Габдрахманова»**

Программа «Духовно-нравственное воспитание и развитие младших школьников» разработана в соответствии с Конституцией РФ, ст. 28, ст. 29 (о свободе совести и о свободе информации), Федеральным законом «О свободе совести и религиозных объединениях» (ст. 3, п. 1, ст. 5, п. 4), Федеральным Законом «Об образовании РФ», Национальной доктриной образования, Международной конвенцией «О правах ребенка» 1989 г., «Всеобщей декларацией прав человека», Гражданским кодексом РФ, «Основами законодательства РФ о культуре», государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006/2010 годы» и другими законодательными актами и нормативными документами, касающимися сфер образования и культуры.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

**Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания школьников.** В современном обществе в связи с экономическим, образовательным и духовным расслоением существует многообразие представлений о человеке и его предназначении в жизни. Различные партии, фракции,

организации, религиозные концесии, национальные объединения формулируют свои, нередко противоположные друг другу цели воспитания. Вопрос о целях воспитания представляется особо значимым сейчас еще и потому, что идет процесс формирования нового поколения российских граждан.

Воспитание гражданина страны – одно из главных условий национального возрождения. Понятие *гражданственность* предполагает освоение и реализацию ребенком своих прав и обязанностей по отношению к себе самому, своей семье, коллективу, к родному краю, Отечеству, планете Земля. Формируя гражданина, мы прежде всего должны видеть в нем человека. Поэтому гражданин с педагогической точки зрения – это самобытная индивидуальность, личность, обладающая единством духовно-нравственного и правового долга.

*Под духовно-нравственным воспитанием* понимается передача детям тех знаний, которые формируют их нравственность на основе традиционной для Отечества духовности, формирование опыта поведения и жизнедеятельности на базе духовно-нравственных ценностей, выработанных христианской культурой в течение двух тысячелетий.

Духовно-нравственное воспитание является неотъемлемой частью общего учебно-воспитательного процесса, осуществляемого в системе отечественного образования. Традиционная педагогика считает необходимым целенаправленное развитие у человека проявлений духовности, а точнее – ее светлой стороны, ориентированной на доброту, любовь, истину, уважение к другим людям, сострадание, сочувствие, что соответствует православным ценностным ориентациям, определяющим смысл жизни человека как непрерывное духовно-нравственное его совершенствование. Создание программы является закономерным итогом многолетней целенаправленной деятельности педагогического коллектива с целью воспитания у школьников высоких духовно-нравственных качеств.

**Целью духовно-нравственного развития и воспитания** обучающихся на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Задачи духовно-нравственного развития и воспитания** обучающихся на ступени начального общего образования:

*В области формирования личностной культуры:*

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения;
- формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

*В области формирования социальной культуры:*

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

*В области формирования семейной культуры:*

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях и уважения к ним;  
Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:
- Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: *любовь к Родине, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.*

- Воспитание нравственных чувств и этического сознания.  
Ценности: *нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.*
- Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.  
Ценности: *уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.*
- Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).  
Ценности: *родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.*
- Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).  
Ценности: *красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.*

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных

традиций.

Наше образовательное учреждение отдаёт приоритет экологическому и эстетическому воспитанию.

### **Основное содержание работы**

#### ***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:***

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства — Флаге, Гербе России и Татарстана, в котором находится образовательное учреждение;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Татарстана, в котором находится образовательное учреждение;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

#### ***Воспитание нравственных чувств и этического сознания:***

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различие хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил этики, культуры речи;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

#### ***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:***

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

***Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):***

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):***

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

***Принципы программы:***

- Принцип природосообразности.
- Принцип целостности учебно-воспитательного процесса.
- Принцип сотрудничества.
- Деятельностный подход.
- Личностно-ориентированный подход.
- Возрастной подход.

Для реализации программы используются следующие ***методы***: наглядный, словесный, практический.

*Наглядный метод* используется во время:

- экскурсий в храм;
- проведения интегрированных уроков ИЗО, музыки, МХК «Красота в звуках, красках, формах окружающего мира»;
- наблюдений;
- просмотра видеофильмов;
- рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
- экскурсий «Сердцу милый край родной»;

*Словесный метод* представляется наиболее эффективным в процессе:

- чтения литературных произведений;
  - бесед с учащимися;
  - диспутов;
  - ответов на вопросы педагога, детей;
  - проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.);
  - разбора житейских ситуаций;
  - проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров;
- Практический метод* используется, когда необходимы
- организация продуктивной деятельности (выставки, конкурсы, концерты);
  - проведение тематических классных часов;
  - организация работы по созданию исследовательских работ учащихся;
  - проведение экскурсий различной направленности;
  - организация вечеров с родителями, для родителей и сверстников;
  - проведение родительских собраний, занятий родительского всеобуча.

#### **Использование возможностей УМК «Перспектива» в образовательном процессе.**

Программа духовно-нравственного воспитания и развития младших школьников средствами урочной деятельности может быть реализовано с помощью предметов УМК «Перспектива». Для формирования духовно-нравственного воспитания в системе учебников предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание предоставляет возможность обсуждать с детьми проблемы, связанные с представлениями о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме.

В курсе «**Окружающий мир**» для формирования чувства любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций. В учебниках предусмотрены соответствующие темы и ориентиры в рубрике «За страницами учебника». Так, с 1 класса широко используется богатый потенциал детских игр народов России. Весь курс разделен на разделы, в каждом разделе есть темы, которые призваны формировать у учащихся представление о том, что человека окружает большой и разнообразный мир, а он — часть этого мира: «Мы и наш мир», формировать у учащихся представление о средствах общения людей между собой и с окружающим миром, формировать у учащихся представление о понятии «культура» и её видах помогают темы: «Как мы общаемся с миром», «Люди – творцы культуры», Моя семья – часть моего народа», Весь раздел «Родная страна» направлен на формирование патриотических чувств. Во 2 классе – это повторяющаяся тема «Мы и наш мир» В 3 классе в разделе «Дом как мир» эту задачу решает ряд тем («Наш дом и семья», «Хлебосольный дом» и др). В 4 классе рассматривается в темах, посвященных Конституции России и правам ребенка в разделе «Мы – граждане единого Отечества», и в разделе «Мы строим будущее России»

Курс «**Технология**», «**ИЗО**» учит прививать трудовые навыки, учить выполнять бытовые поручения, обучать основам ручного труда, продуктивной деятельности направлены на формирование представления о взаимосвязи природы, человека и культуры; практическое использование правил существования в пространстве и мире; знакомство с культурно историческим наследием

деятельности человека.

В курсе «**Физическая культура**» весь материал учебника (1–4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все подразделы книги, но особенно те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Задача формирования бережного, уважительного, сознательного отношения к материальным и духовным ценностям решается средствами всей системы учебников «Школа России», в течение всего учебно-воспитательного процесса.

В учебном процессе педагоги применяют **методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся**:

Используемый в школе учебно-методические комплексы позволяет это сделать благодаря тому, что он разработан с учетом требований к обеспечению физического и психологического здоровья детей, здорового и безопасного образа жизни. В основу УМК положен деятельностный метод обучения, позволяющий ученику занимать активную позицию, тем самым, развивая свой интерес к познанию, т.е. традиционная технология объяснительно-иллюстративного метода обучения заменена технологией деятельностного метода. Система построения учебного материала позволяет каждому ученику поддерживать и развивать интерес к открытию и изучению нового. В учебниках задания предлагаются в такой форме, чтобы познавательная активность, познавательный интерес и любознательность ребенка переросли в потребность изучать новое, самостоятельно учиться. В учебниках системно выстроен теоретический материал, к которому предложены практические, исследовательские и творческие задания, позволяющие активизировать деятельность ребенка, применять полученные знания в практической деятельности, создавать условия для реализации творческого потенциала ученика.

В школе строго соблюдаются все **требования к использованию технических средств обучения**, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств:

- имеется два компьютерных класса
  - пять кабинетов начальной школы оснащены компьютерами (60%), три – телевизорами с видео плеерами, все кабинеты - магнитолами
  - имеется медиатека по всем предметам, медиа курс коррекционно-развивающих программ, разработанные презентации по предметам
- Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности **индивидуальные особенности развития учащихся**: темпа развития и темп деятельности:
- на уроках применяются разноуровневые задания для самостоятельной работы,
  - разработаны индивидуальные карточки-алгоритмы (для детей, испытывающих трудности в последовательности выполнения действий)

Направление	Задачи воспитания	Формы работы
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Ценностное отношение к России, к своей малой родине, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, русскому и родному языку, народным традициям; к Конституции и законам Российской Федерации; к старшему поколению; элементарные представления об институтах гражданского общества, государственном устройстве и социальной структуре российского общества; о наиболее значимых страницах истории страны;.	Проект «Я-гражданин России» Беседы, классные часы, просмотры учебных фильмов, участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам, в подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;
Воспитание нравственных чувств и этического сознания.	Начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между	Проект «Я-и мир вокруг меня» участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных

	<p>поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;</p>	<p>на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;</p>
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	<p>Ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества; ценностное и творческое отношение к учебному труду; трудолюбие; элементарные представления о различных профессиях; первоначальные навыки -трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;</p>	<p>Проект «Я — и мир вокруг меня» Экскурсии по поселку, знакомство с различными профессиями в ходе экскурсии на производственные предприятия, знакомство с профессиями своих родителей, участие в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;</p>
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	<p>Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; элементарные представления о взаимной обусловленности физического, социального и психического здоровья человека, о важности нравственности в сохранении здоровья человека; первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.</p>	<p>Проект «Я — и мир во круг меня» Реализация в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью); Подготовка и проведение подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований.;</p>
Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.	<p>Ценностное отношение к природе; первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения</p>	<p>Проект «Я — и мир вокруг меня» Экскурсии, прогулки, туристические походы и путешествия по родному краю, участие в природоохранительной</p>

	<p>к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; личный опыт участия в экологических инициативах, проектах</p>	<p>деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологических акциях, десантах, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т. д.).</p>
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	<p>Первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.</p>	<p>Проект «Я — и мир вокруг меня» реализация в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);</p>
<i>Повышение педагогической культуры родителей</i>	<p>Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей основана на следующих принципах: совместная педагогическая деятельность семьи и школы; сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей; педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;</p>	<p>родительские собрания, родительские конференции, организационно-деятельностные и психологические игры, собрания-диспуты, родительские лектории, семейные гостиные, встречи за круглым столом, вечера вопросов и ответов, семинары, педагогические практикумы, тренинги для</p>

	поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей; содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей; опора на положительный опыт семейного воспитания.	родителей и др.
--	---	-----------------

### **Формы работы:**

- Классные часы нравственного и духовно-нравственного содержания.
- Акции «Милосердие»
- Все виды творческой художественной деятельности детей.
- Проведение праздников.
- Просмотр слайд - фильмов, видеофильмов, использование аудиозаписей и технических средств обучения.
- Экскурсии, целевые прогулки
- Классные и общешкольные родительские собрания
- Проведение интегрированных уроков ИЗО, музыки.
- Организация выставок рисунков, поделок
- Исследовательская деятельность учащихся в рамках краеведческого кружка.

### **Этапы реализации программы**

*I этап* – подготовительный. Приобретение гимназистом социальных знаний

Аналитико-диагностическая деятельность. Поиск и коррекция инновационных технологий, форм, методов и способов воспитания с учетом личностно значимой модели образования. Изучение современных технологий новаторов, обобщение их педагогического опыта. Определение стратегии и тактики деятельности.

*II этап* – практический. Получение гимназистом опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества

Апробация и использование в учебно-воспитательном процессе личностно-ориентированных технологий, приемов, методов воспитания школьников, социальной и психолого-педагогической поддержки личности ребенка в процессе развития и раскрытия его индивидуальных особенностей.

*III этап* – обобщающий. Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Обработка и интерпретация данных предыдущих этапов. Соотношение результатов реализации программы с поставленными целью и задачами. Определение перспектив и путей дальнейшего формирования воспитательной систем

### **Действия педагога, направленные на достижения воспитательных результатов.**

Уровень	Особенности возрастной категории	Действия педагога
---------	----------------------------------	-------------------

1 уровень (1 класс)	Восприимчивость к новому социальному знанию, стремление понять новую школьную реальность	<p>Педагог должен поддержать стремление ребенка к новому социальному знанию, создать условия для самого воспитанника в формировании его личности, включение его в деятельность по <i>самовоспитанию</i>. (самоизменению)</p> <p><i>В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход (усвоение человеком нового для него опыта поведения и деятельности)</i></p>
2 уровень (2-3 класс)	Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом	<p>Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребенок способен осознать, что <i>его поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этой системы.</i></p> <p><i>В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем.</i></p>
3 уровень (4 класс)	Потребность самореализации, общественном признании, в желаниями проявить и реализовать свои потенциальные возможности, готовность приобрести для этого новые необходимые личностные качества и способности	<p>Создание к четвертому классу для младшего школьника реальной возможности выхода в пространство общественного действия т.е. достижения <i>третьего уровня воспитательных результатов</i>.</p> <p>Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени <i>ограничены</i>.</p> <p>Однако для запуска и осуществления процессов самовоспитания необходимо, прежде всего, сформировать у ребенка мотивацию к изменению себя и приобретение необходимых новых внутренних качеств. Без решения этой проблемы ученик попросту окажется вне пространства деятельности по самовоспитанию, и все усилия педагога будут тщетны.</p> <p><i>В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем</i></p>

#### Перечень рекомендуемых воспитательных форм и мероприятий

	Формы	Мероприятия
--	-------	-------------

1 уровень (1 класс)	Беседы классные часы	«Здравствуй, школа», «Правила поведения в гимназии», «Что такое доброта?», «Государственные символы России», цикл бесед «Трудиться- всегда пригодиться», «Твое здоровье».
	участие в подготовке проведении мероприятий, конкурсов	«Что значит- быть учеником?», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Краски природы», «Любимое время года», «Моя семья»; «Моя малая Родина», «Народные приметы», «Мой домашний любимец».
	спортивные соревнования	Школьные праздники и социально значимые мероприятия: «Звезды школы», «Новогодняя сказка», Весенняя Неделя Добра, Фестиваль патриотической песни.
	сюжетно-ролевые игры,	«Прощание с букварем», конкурсы рисунков «Осторожно, дети!» «Зимняя сказка», «Лучшая открытка» ( к 23 февраля и 8 марта»); конкурс чтецов «Салют, Победа!» Спортивные соревнования «Мама, папа, я-спортивная семья»,
	проектная деятельность	«Масленица», «А, ну- ка, мальчики», «А, ну- ка, девочки», «Правила безопасности», «Краеведческий музей», «Мой город, моя Родина» «Я -гражданин России», «Я и мир вокруг меня».
2 уровень (2-3 класс)	Беседы классные часы	«Здравствуй, школа», «Все мы-дружная семья», «Как появилась религия», «Что такое -Конституция ?» цикл бесед «Учись учиться», «Береги здоровье смолоду»; «Все мы разные, но все мы равные» , «Здорово, когда на свете есть друзья...», «Хочу и надо- трудный выбор», «Профессии моих родителей», , «Моя родословная», «Я и мое имя», «Название моего села», «Моя любимая книга».
	участие в подготовке проведении мероприятий, конкурсов	Школьные праздники и социально значимые мероприятия: «Звезды школы», «Новогодняя сказка», Весенняя Неделя Добра, Фестиваль патриотической песни.
	спортивные соревнования,	Конкурсы рисунков «Осторожно, дети!» «Зимняя сказка», «Лучшая открытка» ( к 23 февраля и 8 марта»); конкурс чтецов «Салют, Победа!»
	сюжетно-ролевые игры	Спортивные соревнования «Мама, папа, я-спортивная семья», «Масленица», «А, ну- ка, мальчики», «А, ну- ка, девочки», «Вместе весело шагать», «Мои друзья».
	учебно-исследовательские конференции	«История моей семьи в истории моей страны», «Мир моих увлечений».
3 уровень ( 4 класс)	проектная деятельность	«Я -гражданин России», «Я и мир вокруг меня».
	Беседы	«Я и другие люди», «Что значит, быть нужным людям», «Мир человеческих чувств », «Для чего нужна религия»,

	классные часы	«Путешествие в храм», «Россия-Родина моя!», «Государственное устройство России», «Мир профессий», «А гражданином быть обязан», «Память сердца...», «Из истории семейной летописи», «Край любимый, край родной», цикл мероприятий «По страницам истории Отечества», «Мой любимый литературный герой», «Труд и воспитание характера», «Что значит-быть полезным людям?».
	участие в подготовке проведения мероприятий, конкурсов	и Школьные праздники и социально значимые мероприятия: «Звезды школы», «Новогодняя сказка», Весенняя Неделя Добра, Фестиваль патриотической песни. Конкурсы рисунков «Осторожно, дети!» «Зимняя сказка», «Лучшая открытка» ( к 23 февраля и 8 марта); конкурс чтецов «Салют, Победа!»
	спортивные соревнования	Спортивные соревнования «Мама, папа, я-спортивная семья», «Масленица», «А, ну- ка, мальчики», «А, ну- ка, девочки», «Друг познается в беде», «Этикет».
	сюжетно-ролевые игры, учебно-исследовательские конференции	«История моей семьи в истории моей страны», «Мир моих увлечений».
	проектная деятельность	Я -гражданин России», «Я и мир вокруг меня».

### ***Работа с родителями***

Основное внимание в программе уделяется работе с семьей.

#### **Формы работы с родителями:**

- родительские собрания на духовно-нравственные темы;
  - лекторий для родителей;
  - открытые показы воспитательно-образовательного процесса;
  - вечера вопросов и ответов;
  - проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские семинары-собеседования на диалоговой основе, тематические семинары с использованием ТОО);
  - факультативные занятия совместно с родителями: анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье;
  - индивидуальные консультации специалистов;
  - наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, выставки детских работ.
  - экскурсии;
  - визиты домой;
  - ведение социальной карты с целью изучения, обобщения и распространения опыта семейного воспитания;
  - индивидуальная работа с детьми дома
  - совместные с родителями праздники, спектакли, именины детей;
- Взаимодействие классного руководителя и родителей заключается в том, что обе стороны должны

быть заинтересованы в изучении ребенка, раскрытии и развитии в нем лучших качеств и свойств, необходимых для самоопределения и самореализации. В основе такого взаимодействия лежат принципы взаимного уважения и доверия, взаимной поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу.

### ***Ожидаемые результаты***

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

### ***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:***

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьи, товарища.

**Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

**Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

**Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):**

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

### Диагностика

Изучение особенностей учащихся, понимание мотивов их поведения дают возможность предвидеть их реакции в различных ситуациях, что, в свою очередь, делает воспитательную работу более рациональной и экономной.

Направления диагностики:

1. Изучение индивидуальных особенностей личности учащегося:

2. Изучение межличностных отношений:

- социометрия;
  - социально-психологический климат в классе;
  - общие сведения;
  - способности;
  - тип личности в общении;
  - самооценка;
  - успешность в деятельности;
  - уровень воспитанности.
3. Формы диагностики:
- анкетирование;
  - тестирование;
  - наблюдение;
  - беседы.
- 

Класс	Задачи	Форма диагностики
1 класс	необходимость выявить некоторые ценностные характеристики личности (направленность «на себя», «на общение», «на дело»), которые помогут учителю грамотно организовать взаимодействие с детьми	Тест
2 -3 класс	особенности самооценки и уровня притязаний каждого ребенка, его положение в системе личных взаимоотношений класса («звезды», «предпочитаемые», «принятые», «непринятые», «пренебрегаемые»), а также характер его отношения к школе.	Анкета «Отношение учащихся к школе, себе и другим»
4 класс	изучения самооценки детей младшего школьного возраста	Методика «Оцени себя»

### 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Здоровье - важнейшая характеристика развития ребенка на протяжении школьного детства, создание условий для формирования здорового образа жизни школьника – одна из приоритетных задач Школы.

**Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся** – это комплексная программа формирования их знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одного из

ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
- Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.).

Программа на ступени начального общего образования сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагополучных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к окружающему миру, к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых; это связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы), неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью, что обуславливает, в свою очередь, невосприятие ребёнком деятельности, связанной с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, как актуальной и значимой (ребёнок всегда стремится к удовлетворению своих актуальных потребностей, он не знает, что такое будущее, и поэтому ни за что не пожертвует настоящим ради будущего и будет сопротивляться невозможности осуществления своих желаний).

**Цель программы:** формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе.

#### **Задачи программы:**

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа ЗОЖ включает в себя следующие **направления**:

1. Диагностика здоровья учащихся: группы здоровья, группы по физкультуре, заболевания, пропуски по болезни.
  2. Контроль за соблюдением санитарно-гигиенических норм.
  3. Наличие эмоциональных разрядок, физкультурных минуток и пауз, гимнастики для глаз, актуализация двигательной активности школьников, направленная на оздоровление организма средствами физической культуры и обеспечивающая активный отдых учащихся. На особом контроле у администрации находится проведение контрольных работ в соотношении с графиком. Составление расписания с учётом динамики физиологических функций и умственной работоспособности школьников на протяжении учебного дня и недели.
  4. Создание благоприятного психологического климата: внимание к ребёнку со стороны взрослых, доброжелательные взаимоотношения со сверстниками.
  5. Работа по обогащению учащихся валеологическими знаниями в рамках проведения классных часов и внеклассных мероприятий.
  6. Проведение психолого-педагогических консилиумов, решения которых направлено на выбор образовательного маршрута, оптимизирующего нагрузки на ребенка.
  7. Просветительская работа с родителями (законными представителями) обучающихся, привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе с детьми, к разработке программы формирования ценности здоровья и здорового образа жизни.
- В курсе «Окружающий мир» для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в учебниках предусмотрены соответствующие темы и ориентиры в рубрике «За страницами

учебника». Так, с 1 класса широко используется богатый здоровьесформирующий потенциал детских игр народов России. Во 2 классе – это повторяющаяся тема «Будь здоров!». В 3 классе в разделе «Дом как мир» эту задачу решает ряд тем («Детские игры – школа здоровья», «Строение тела человека», «Как работает наш организм», «Что такое гигиена», «Наши органы чувств», «Школа первой помощи», «Здоровью цены нет»). В 4 классе вопрос об охране здоровья рассматривается в темах, посвященных Конституции России и правам ребенка в разделе «Мы – граждане единого Отечества», и в разделе «Мы строим будущее России» (тема «Хороша честь, когда есть, что есть», посвященная продовольственной безопасности страны и производству экологически чистых продуктов сельского хозяйства как основы полноценного питания, необходимого для сохранения здоровья человека).

В курсе «Технология» при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1–4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все подразделы книги, но особенно те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Для организации физкультурно-оздоровленческой и спортивной работы в школе функционируют два спортивных зала (большой и малый), стадион с беговыми дорожками.

### **Модель организации работы Школы по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни**

**Первый этап – анализ состояния и планирование работы Школы по данному направлению, в том числе по:**

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
- организации просветительской работы с учащимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе Школы с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

#### **Второй этап – организация просветительской работы Школы.**

Просветительно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы Школы дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться во внеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс;
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни и т.д.

Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников Школы и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков – 1) по созданию здоровьесберегающей инфраструктуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, 2) рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся, 3) эффективной организации физкультурно-безопасного образа жизни оздоровительной работы, 4) реализации образовательной программы, 5) просветительской работы с родителями (законными на ступени начального представителями).

**Здоровьесберегающая инфраструктура МБОУ « Карамышевская ООШ им.Бари Габдрахмаова» ЧМР РТ:**

- Обследование детей, поступающих в Школу.
- Диагностика и мониторинг состояния здоровья учеников.
- Создание информационной базы состояния здоровья учеников.
- Организация и проведение профилактических прививок учащимся и проведение противоэпидемиологических мероприятий в случае регистрации инфекционных заболеваний.
- Проведение профилактических медицинских осмотров учеников.
- Организация и проведение контроля выполнения санитарно-гигиенических правил.
- Организация работы по профилактике нарушения зрения учеников.
- Система обеспечения питания учащихся.
- Разработка рекомендаций по организации дифференцированного питания при наиболее распространенных видах заболеваний.
- Улучшение ассортимента блюд, обеспечение витаминизации и йодирования питания.
- Замена технологического оборудования столовой.
- Замена мебели в столовой.
- Улучшение материально-технической базы спортивного зала, стадиона.
- Замена мебели в начальной школе на разноуровневую.

**Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся:**

- Составление расписания звонков, уроков, факультативных, групповых занятий, дополнительного образования с учетом санитарно-гигиенических требований к организации учебно-воспитательного процесса.
- Составление графика проведения контрольных работ.
- Совершенствование календарно-тематического планирования с включением вопросов охраны здоровья, нормирования учебной нагрузки, дозирования домашнего задания с целью предотвращения перегрузки учащихся.
- Реализация мероприятий психолого-педагогического сопровождения учащихся.
- Совершенствование плана воспитательной работы классных руководителей с включением раздела по формированию у учащихся здорового образа жизни, укреплению здоровья.
- Изучение социально – психологического климата классных коллективов.
- Исследование тревожности учащихся как неблагоприятного фактора в учебно – воспитательном процессе .
- Мониторинг удовлетворенности учащихся и родителей жизнедеятельности в ОУ.
- Изучение психологических и возрастных особенностей, выявление позитивного и негативного влияния условий жизни на обучение и воспитание учащихся.
- Повышение психологической компетенции педагогов по внедрению современных здоровьесберегающих технологий (проведение проблемных семинаров)
- Повышение социально-психологической компетенции учителей, классных руководителей, родителей по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей .
- Соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

**Организация физкультурно-оздоровительной работы:**

- Организация работы спортивных секций.

- Проведение спортивных соревнований и праздников на всех ступенях обучения.
- Внедрение в образовательный процесс малых форм физического воспитания (физкультурные паузы, подвижные перемены, минутки здоровья)
- Проведение конкурса «Самый спортивный класс»
- Активизация работы по обеспечению безопасности учащихся во время занятий физической культурой, спортивных мероприятий (правила техники безопасности при выполнении различных упражнений, смены видов спортивной деятельности, замена устаревшего оборудования и т.д.)

**Реализация дополнительных образовательных программ:**

- Мониторинг уровня здоровья учащихся ОУ, экспертиза и оценка уровня нарушений зрения и осанки.
- Проведение психолого-педагогических консилиумов «Организация учебного процесса с учетом здоровья учащихся».
- Осуществление психолого-социального сопровождения учащихся «группы риска»
- Выявление актуальных для Школы запросов по психологическому, социальному сопровождению.
- Реализация комплексного плана оздоровительных мероприятий и гигиенического воспитания учащихся.
- Проведение исследования среди учащихся по теме «Здоровье – моя ценность»
- Организация просветительско-воспитательной работы с учащимися, направленной на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни: включение в работу классных руководителей ОУ программ ЗОЖ.
- Оказание социально-психологической помощи детям со школьными проблемами.
- Реализация программы Школы по сохранению и укреплению здоровья.
- «Уроки здоровья», Дни здоровья, «Румяные щечки», тематические конкурсы плакатов и рисунков,
- Отслеживание успеваемости с учетом диагностики психического и физического развития учащихся.
- Продолжить изучение основ здорового образа жизни на уроках окружающего мира, физической культуры и др.
- Организация и проведение контроля выполнения санитарно-гигиенических требований.
- Проведение совместных с родителями мероприятий, направленных на содействие здоровью школьников (лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка)

**Просветительская работа с родителями (законными представителями).**

Сложившаяся (или складывающаяся) система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
- создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

**Оценка эффективности реализации программы**

Основные результаты реализации программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья. Во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

## **Программа формирования экологической культуры**

Экологическое образование и воспитание экологической культуры учащихся начальной школы становятся сегодня одной из главных задач, стоящих перед образовательным учреждением. Чтобы избежать неблагоприятного влияния на экологию, чтобы не делать экологических ошибок, не создавать ситуаций, опасных для здоровья и жизни, современный человек должен обладать элементарными и экологическими знаниями и новым экологическим типом мышления. И в этом важная роль отводится общеобразовательной школе, которая, вооружая детей современными знаниями и жизненным опытом. Эффект экологического воспитания учащихся во многом определяется состоянием культуры их взаимоотношений с окружающей средой- природной и социальной. Привитие учащимся культуры отношения с нею осуществляется как процесс усвоения знаний, умений и навыков на уроках, так и во время специально организованной внеурочной деятельности детей.

### **Основные понятия:**

**Экологическое воспитание** - целенаправленный педагогический процесс формирования экологического сознания и экологической культуры.

**Экологическая культура**

- способность человека пользоваться своими экологическими знаниями и умениями в практической деятельности.

К экологической культуре относятся качества личности, компонентами которой являются:

- ✓ интерес к природе и проблемам её охраны;
- ✓ знания о природе и способах её защиты и устойчивого развития;
- ✓ нравственные и эстетические чувства по отношению к природе;
- ✓ экологически грамотная деятельность в природной среде;
- ✓ мотивы, определяющие деятельность и поведение личности в природе.

**Экологическое сознание** –

способность воспроизведения действительности в мышлении, сформированная на основе экологических знаний, отражающая ведущие взаимосвязи природы.

**Цель программы:** создание широких возможностей для воспитания гражданской позиции и ответственного отношения к человечеству и среде его обитания через творческую самореализацию личности младшего школьника

### **Задачи программы:**

- формирование целостного представления о природном и социальном окружении как среде обитания и жизнедеятельности человека (Земля - наш дом), воспитание ценностных ориентаций и отношения к ней;
- обучение учащихся методам познания окружающего мира;
- воспитание эстетического и нравственного отношения к окружающей среде, умение вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими нормами морали;
- воспитание экологически целесообразного поведения как показателя духовного развития личности;
- становление начального опыта защиты природной среды и своего здоровья.

### Прогнозируемый результат:

Результат экологического воспитания – воплощение модели выпускника Школы, обладающего экологической культурой

Прочные знания.
Повышенный уровень естественно-научных знаний
Экологическая ответственность
Осознание общественно-значимых проблем и готовность к их решению

### Выпускник МБОУ « Карамышевская ООШ им. Бари Габдрахманова» ЧМР РТ

Крепкое здоровье, здоровый образ жизни
Готовность к продолжению образования
Осознание общечеловеческих ценностей: Мир, Знания, Труд, Культура, Здоровье, Природа, Человек, Семья, Земля, Отечество

#### Направления деятельности:

1. Учебная деятельность в рамках программ учебных предметов (окружающий мир, физическая культура, литературное чтение, математика, технология и т.д.)
2. Внеклассная деятельность.
3. Внеклассная работа.

#### Виды деятельности и формы занятий:

- Непосредственное общение учащихся с миром природы (наблюдения, целевые прогулки, экскурсии ).
- Совместный труд в природе (в классе, на участке, на даче и т.д.).
- Игровая деятельность.
- Общение с родителями, среда жизни в семье.
- Информация, получаемая учащимися из книг, детских журналов, в результате просмотра телепередач, фильмов о природе.
- Реакция окружающих на жестокие, негативные поступки людей по отношению к растениям и животным , очевидцем или участником которых может оказаться сам ребёнок.

#### Примерная тематика занятий

Виды и формы деятельности в работе с младшими школьниками	Примерная тематика занятий.			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс

Беседы	Обсуждение литературных произведений, произведений изобразительного искусства, музыки, фильмов о природе.			
Классные часы	«Природа и человек» «Наши четвероногие друзья» «Как природа лечит человека?» «Комнатные растения» «Дикие родственники дома животных» «Откуда пришла книга» и т.д.	«Бережное отношение к природе» «Связи в природе» «Путешествие по страницам Красной книги» «Весенние цветы» «Домашние животные» «Редкие животные» «Кто как весну встречает» и т.д.	«Правила поведения на природе» «Редкие растения города» «Растения и животные – хищники» «Обитатели морского дна» «Что значит безопасная среда?» «Какие профессии нужны природе?»	«Ответственность за того, кого приручили» «Растения разных стран света» «О чём рассказываёт карта» «Великие путешественники» «Что такое экологическая безопасность» «Вредная и здоровая пища» «Тайны гидросферы Земли» «Путешествие за границы школьного учебника» «Чудеса в пробирке» «Экологические праздники»
Экскурсии	Дистанционные экскурсии: В зоологический музей, «Что растёт во дворе?» Парк в разные времена года, В зоопарк и т.д.	«Лесная полянка» «Какие насекомые строят дома» «Ядовитые ягоды» «Природа – источник красоты и доброты» и т.д.	«Лишайники в парке» «Где птицы выют гнёзда» «Природное окружение школы» «Ядовитые ягоды» Красная книга	«В краеведческом музее» «Лес как природный комплекс» «Поле как сообщество почвы, растений и животных»
Экологические акции	Украсим свой класс. «Поможем деревьям и кустарникам» «Птицы зимой» «Птички портреты»	Вырастим цветы. «Поможем птицам зимой»	Сбор осенних листьев «Охраняем муравейник – сохраним лес»	
Экологические праздники	Январь «Пошла коляда», февраль – «Масленица», март – День птиц, День воды, апрель - День Земли, Осеннины и т.д.			
Наблюдение за объектами живой и неживой природы.	«Какие птицы рядом с нами»	«Почему в городе грязный снег?» «Дятел – лесной санитар»	«Что загрязняет воздух в городе?»	«Листья клёна и берёзы» «Ягоды и семена осенью»

Ведение «Календаря природы», «Дневника наблюдений»	«Чем растения отличаются друг от друга» «Каких насекомых встретим ранней весной?» «Почему лягушки живут у воды?»	Проращиваем семена. «Бываю ли зелёными растения под снегом?» Наблюдаем народные приметы осени, зимы, весны»	«Могут ли лечить комнатные растения?» «Почему воду называют труженицей?» «Какие природные объекты помогают ориентироваться!»	«Почему не все птицы улетают на юг?» «Почему на ветках зимой нет почек?»
Целевые прогулки	В парк, на улицы города, в поле, к водоёму и т.д.			
Трудовая деятельность	Совместная трудовая деятельность по созданию экологической среды.			
Игровая деятельность	«Живое – неживое» «Найди пару» «Детки на ветке» «Ботаническое лото» «Узнай по описанию»	«Когда это бывает?» «Съедобное – несъедобное» «Во саду ли, в огороде» «Кому что нужно для труда?»	«Что из чего сделано?» «Дикие – домашние» Лесная эстафета.	«Деревья, кустарники, травы» «Что соберём в лук ошко?» «Найди соседей» «Заочное путешествие по стране»
Проектная деятельность	Экологические проекты: «Уголок живой природы в классе» «История моей семьи» «Камни – талисманы» «Хлеб – путь от поля до стола» «Мой район на карте России»	Экологические проекты: «Календарь считает время» «Круглый год» Народные приметы. Красная книга. Природные материалы. и т.д.	Экологические проекты: «Мы – часть природы» «Практическая экология» «Экология нашего дома» «Природа – дом для всех» «Лесные беды» «Наша еда»	Экологические проекты: «Лес(парк) как природный комплекс» «Растения и животные – живые барометры» «Кладовые Земли» «Особоохраняемые территории» «Растения – подснежники»
Творческая деятельность	Экологические конкурсы, выставки, олимпиады и т.д.			

### Методы и методики диагностики экологической культуры учащихся и готовности педагога к осуществлению эколого-педагогической деятельности

## ДИАГНОСТИКА ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### 1.1. Недописанные тезисы.

#### *На выявление индивидуального смысла о природе, ее компонентах, взаимодействии человека и природы, экологических проблемах:*

- «Природа – это...»;
- «Природа состоит из...»;
- «Для меня природа...»;
- «В жизни человека природа...»;
- «Человек и природа...»;
- «Современное состояние природы...»;
- «Экологическими проблемами являются...»;
- «Природа дает человеку...»;
- «Экологические проблемы России...»;
- «Решение экологических проблем зависит...»;
- «Охранять природу – значит...»;

#### *На выявление отношения к природе, понимания многосторонней ценности природы:*

- «Человек относится к природе...»;
- «Я отношусь к природе...»;
- «Я люблю природу за то, что...»;
- «Я люблю бывать на природе...»;
- «В природе мне нравится...»;
- «Любить природу – значит...»;
- «Природа дает мне...»;
- «Мое отношение к природе...»;
- «Основная ценность природы для меня состоит...»;
- «Ценность природы для человека состоит в ...»;
- «Ценность природы для человека состоит в ...»;
- «Природа прекрасна...»;
- «Общение с природой дает мне...».

#### *На выявление мотивов экологической деятельности, отношения к природе:*

- «Мое отношение к природе обусловлено...»;
- «Я люблю природу, так как...»;
- «Я люблю бывать на природе, потому, что...»;
- «Я стараюсь не наносить вреда природе, так как...»;
- «Когда я собираю ягоды и грибы в лесу, я думаю о...»;
- «Когда я рву цветы на лугу, я не задумываюсь о ...»;
- «Когда я вижу, что кто-то ломает ветку на дереве, то...»;
- «Я убежден, что человек должен относиться к природе...»;
- «В существующих экологических проблемах виновен...».

#### *На выявление индивидуального смысла о экологической культуре человека, компонентах экологической культуры:*

- «Экологическая культура человека – это...»;
- «Экологическая культура человека представляет »;
- «Ответственно относиться к природе – это значит...»;
- «Моя экологическая культура...»;
- «Экологическая культура складывается...»;
- «Знание человеком природы позволяет ему...»;
- «Основными правилами поведения человека в природе являются...»;
- «Проявляя заботу о природе, я умею...»;
- «Свою деятельность по охране природы я оцениваю как...»;
- «Моя деятельность по охране природы заключается в...».

## 1.2. Ранжирование

### **МЕТОДИКА 1. ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**Цель:** выявление представлений учащихся о компонентах экологической культуры человека, их соотношении.

**Задание:** расставьте ранговые места от 1 до 7 по степени важности для себя следующих компонентов экологической культуры человека:

- система экологических знаний;
- практические экологические умения;
- владение правилами поведения в природе;
- интерес к экологическим проблемам;
- потребность в общении с природой; понимание многосторонней (универсальной) ценности природы;
- убежденность в необходимости ответственно относиться к природе.

### **МЕТОДИКА 2. ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Цель:** выявление направленности личности в экологической деятельности.

**Задание:** расположите в порядке убывания (в зависимости от их значимости для себя) следующие дела:

- участие в экологических акциях;
- работа на даче;
- походы;
- забота о домашних животных;
- выпуск экологической газеты;
- оформление стенда о природе, ее охране;
- изготовление скворечника;
- участие в конкурсе «Природа и фантазия»;
- экскурсии в природу,
- чтение книг о природе.

### **МЕТОДИКА 3. ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ**

**Цель:** выявление факторов развития интереса, других мотивов отношения учащихся к природе.

**Задание:** перечислите в порядке убывания по степени значимости для себя, что влияет на Ваше отношение к природе:

- непосредственное общение с природой;
- чтение книг о природе;
- уроки окружающего мира, литературного чтения, математики, технологии и т.д.
- посещение музеев (краеведческих, художественных);
- участие в практических делах по охране природы;
- телевизионные передачи;
- кинофильмы о природе;
- беседы и лекции о природе, ее охране.

### **МЕТОДИКА 4. ИНТЕРЕС К ПРИРОДЕ**

**Цель:** выявление спектра интересов детей к природе.

**Задание:** ранжируйте (расставьте по степени значимости для себя) характеристики, отражающие Ваш интерес к природе:

- сбор ягод, грибов, цветов и т.п.;
- получение вдохновения, наслаждения, положительных эмоций;
- безграничные возможности открытия чего-то нового, получение новых знаний;

- купание, загорание;
- рисование природы;
- помочь природе в ее охране;
- пение на природе;
- игры на природе;
- нахождение на природе способствует лучшему пониманию себя, самосознанию;
- исследовательская деятельность в природе.

### **МЕТОДИКА 5. ЦЕННОСТЬ ПРИРОДЫ**

**Цель:** выявление осознания учащимися многосторонней (универсальной) ценности природы, ее компонентов.

**Задание:** расположите по степени значимости для себя, за что Вы цените природу:

- природа – источник знаний;
- природа дает представление о прекрасном в жизни;
- природа дает человеку грибы, ягоды, орехи, другие продукты питания;
- природа дает человеку древесину;
- природа – источник вдохновения, творчества для человека;
- природа (солнце, воздух, вода) способствуют закаливанию, укреплению здоровья человека;
- природа – это главное богатство народа, страны.

### **МЕТОДИКА 6. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ**

**Цель:** выявление уровня сформированности у детей экологических знаний, приоритетности определенных групп знаний.

**Задание:** расположите по степени важности для себя следующие группы знаний о природе:

- знания о животном мире;
- знания о растениях;
- знания о человеке;
- знания о экологических проблемах;
- знания о взаимодействии человека и природы;
- знания о явлениях природы;
- знания о цветах;
- знания о лекарственных травах;
- знания о эволюции природы;
- знания о возможных видах деятельности человека в природе.

### **Комплексная анкета по выявлению состояния экологической культуры учащихся.**

#### **I. Мотивационный компонент:**

Что вызывает у Вас потребность заниматься экологической деятельностью?

- требования учителей;
- любовь к природе;
- стремление быть полезным;
- сознание личной причастности к делу охраны природы;
- требования родителей;
- пример других людей;
- интерес к экологическим проблемам;
- затрудняюсь ответить;
- особое мнение \_\_\_\_\_

Убеждены ли Вы в том, что деятельность каждого конкретного человека способствует решению экологических проблем?

- да

- не совсем убежден;
- нет.

Считаете ли Вы своим долгом заниматься экологической деятельностью (охраной природы)?

- да, считаю;
- скорее да, чем нет;
- скорее нет, чем да;
- нет, не считаю.

Проявляете ли Вы интерес к проблемам взаимодействия человека и природы? В чем это выражается?

- постоянно читаю книги, статьи в газетах и журналах, смотрю передачи экологической тематики;
- иногда читаю отдельные статьи в периодических изданиях;
- не интересуюсь этими проблемами;
- делал доклад на уроке (заседании кружка) по экологической тематике;
- занимаюсь в природоведческом кружке;
- провожу исследования в природе;
- затрудняюсь ответить.

Что препятствует Вам заниматься экологической деятельностью?

- не проявляю интереса к проблемам взаимодействия человека и природы;
- не хватает времени на все, в том числе на экологическую деятельность;
- экологическая деятельность – это очень трудно;
- большая загруженность другой работой;
- осознание того, что вряд ли я один могу изменить экологическую ситуацию;
- я не владею навыками и умениями экологической деятельности;
- это не мое дело;
- затрудняюсь ответить;
- особое мнение

Что обычно определяет Ваше поведение в природе?

- никогда не задумывался над этим;
- бережное отношение к растениям и животным;
- стремление получить какую-либо пользу, выгоду для себя;
- осознание долга за сохранение всего живого;
- стремление отдохнуть, расслабиться, получить положительные эмоции;
- стремление насладиться красотой природы;
- затрудняюсь ответить;
- особое мнение

## Критерии и показатели эффективности работы

Критерии	Показатели
Когнитивно-смысловой	<ul style="list-style-type: none"><li>- представление об экологической культуре человека;</li><li>- понимание смысла экологической культуры и осознание ее как личностной ценной ориентацией;</li><li>- представление о развитии экологической культуры человека;</li><li>- понимание необходимости развития экологической культуры.</li></ul>

Эмоционально - волевой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление быть экологически культурным человеком;</li> <li>- эмоциональная устойчивость, преодоление трудностей на эмоционально – положительном уровне;</li> <li>- волевая регуляция поведения, сформированность волевых качеств (дисциплинированность, самостоятельность, настойчивость, выдержка, организованность, решительность и инициативность).</li> </ul>
Деятельностный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применение знаний об экологической культуре в своем поведении;</li> <li>- мотивация к расширению своих знаний об окружающем мире;</li> <li>- умение самостоятельно осуществлять природоохранную деятельность.</li> </ul>
Рефлексивно - оценочный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение адекватно оценивать свое поведение и поведение других людей с позиции экологической культуры.</li> </ul>

## 2.5. Программа коррекционной работы МБОУ « Карамышевская ООШ им.Бари Габдрахманова»

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

В основе коррекционной работы лежит единство четырех функций: диагностика проблем, информация о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помочь на этапе решения проблемы. Основными принципами содержания программы коррекционной работы в образовательном учреждении являются: соблюдение интересов ребенка; системность; непрерывность; вариативность и рекомендательный характер.

Организационно-управленческой формой коррекционного сопровождения является медико – психологический консилиум. Его главная задача: защита прав и интересов ребенка; диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

**Цель:** создание системы психолого-педагогического сопровождения детей «группы риска» (медицинские, социальные, учебные, поведенческие).

### Задачи:

- своевременное выявление детей с трудностями в обучении, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей «группы риска»;
- создание условий, способствующих освоению детьми «группы риска» основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медицинско-педагогической помощи детям «группы риска» с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медицинско-педагогической комиссии);

- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация групповых занятий для детей «группы риска»;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей «группы риска» и формирования здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей «группы риска» по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей «группы риска», проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию имеющихся проблем детей «группы риска» в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей «группы риска» и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Условия реализации программы:** программа может быть реализована при условии наличия в образовательном учреждении следующих специалистов: педагог-психолог, учитель - логопед, социальный педагог, медицинский работник.

Имеется специально оборудованные кабинеты психолога и логопеда.

**Материалы и оборудование:** методическая литература, психодиагностический инструментарий, развивающие игры, наглядные пособия.

**Механизм реализации программы:** на начальном этапе специалисты ПМПК гимназии (педагог-психолог, учитель-логопед, медицинский работник) и классные руководители определяют уровень психического и физического развития детей, после чего создается банк данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи. Специалисты ПМПК на заседании представляют свои данные по диагностике детей «группы риска» и рекомендации по построению работы с этими детьми. На основе этих данных классные руководители и специалисты ПМПК разрабатывают индивидуальные программы по работе с «детьми «группы риска». В обобщенном виде рекомендации представляются на педагогическом совете. Педагогический коллектив школы и родители обучающихся тесно сотрудничают с ГПМПК и психологическими центрами города.

**Ожидаемые результаты программы:** своевременное выявление обучающихся «группы риска», положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с ними, снижение количества обучающихся «группы риска».

## Диагностический модуль

**Цель:** выявление характера и интенсивности трудностей развития детей «группы риска», проведение комплексного обследования и подготовка рекомендаций по оказанию психолого-педагогической помощи.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
<b>Медицинская диагностика</b>				
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся	Сентябрь	Классный руководитель Медицинский работник
<b>Психолого-педагогическая диагностика</b>				
Первичная диагностика для выявления «группы риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами	При приеме документов в 1 класс (июнь, август)	Зам. директора по УР ,
Углубленная диагностика детей «группы риска»	Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей	Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами (Речевой карты, протокола обследования )	Сентябрь - Октябрь	Педагог-психолог
Проанализировать причины возникновения трудностей обучения. Выявить резервные	Выбор индивидуальной образовательной траектории для решения имеющихся	Подбор коррекционной программы	Октябрь - Ноябрь	Педагог-психолог Классный руководитель

возможности	проблем			
<b>Социально – педагогическая диагностика</b>				
Определить уровень организованности ребенка; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, умения учиться, особенностей личности, уровня знаний по предметам.	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики	Сентябрь - октябрь	Классный руководитель

### **Коррекционно-развивающий модуль**

**Цель:** обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей «группы риска».

<b>Задачи (направления) деятельности</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Виды и формы деятельности, мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Психолого-педагогическая работа</b>				
Обеспечить педагогическое сопровождение детей «группы риска»	Планы, программы	Разработать индивидуальную программу по предмету. Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей «группы риска». Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	В течение года	Классный руководитель
Обеспечить психологическое и логопедическое сопровождение детей «группы риска»	Позитивная динамика развиваемых параметров	1.Формирование групп для коррекционной работы. 2.Составление расписания занятий. 3. Проведение коррекционных занятий. 4. Отслеживание динамики развития ребенка	В течение года	Заместитель директора по УР Педагог-психолог Учитель-логопед
<b>Лечебно – профилактическая работа</b>				

Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся «группы риска»	Позитивная динамика развиваемых параметров	Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми «группы риска». Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс. Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.	В течение года	Учителя-предметники Медицинский работник
--	--	---	----------------	---

### Консультативный модуль

**Цель:** обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей «группы риска» и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся

<b>Задачи (направления) деятельности</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Виды и формы деятельности, мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
Консультирование педагогических работников	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	комиссия ПМПК Социальный педагог
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	комиссия ПМПК Социальный педагог
Консультирование родителей по вопросам обучения и воспитания	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	комиссия ПМПК Социальный педагог

### Информационно – просветительский модуль

**Цель:** организация информационно-просветительской деятельности по вопросам образования со всеми участниками образовательного процесса.

<b>Задачи (направления) деятельности</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>Виды и формы деятельности, мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>

Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов и др.	Информационные мероприятия	В течение года	комиссия ПМПК Социальный педагог
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей «группы риска»	Организация методических мероприятий	Информационные мероприятия	В течение года	комиссия ПМПК Социальный педагог

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН для 1-4 классов

**муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Карамышевская основная общеобразовательная школа имени Героя  
Советского Союза Бари Габдрахмановича Габдрахманова» Черемшанского  
муниципального района РТ с родным  
(татарским) языком обучения**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю/год				Всего часов
		I	II	III	IV	
Русский язык и литература	Обязательная часть					
	Русский язык	2/66	4/136	3/102	4/136	13/440
	Литературное чтение	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270
Родной язык и литература	Родной язык (татарский)	3/99	3/102	4/136	3/102	13/439
	Литературное чтение на родном языке (татарском)	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270

Иностранный язык	Иностранный язык(английский)		2/68	2/68	2/68	6/204
Математика и информатика	Математика	4/132	4/136	4/136	4/136	16/540
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2/66	2/68	2/68	2/68	8/270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы светской этики				1/34	1/34
	Музыка	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Искусство	Изобразительное искусство	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
Технология	Технология	1/33	1/34	1/34	1/34	4/135
	Физическая культура	3/99	3/102	3/102	3/102	12/405
Итого:		21/693	25/850	25/850	26/884	97/3277
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						2/68
<b>Математика</b>			1/34	1/34		
Максимально допустимая недельная нагрузка		21/693	26/884	26/884	26/884	99/3345

### 3.2 План внеурочной деятельности

#### 1. Пояснительная записка

1.1. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 N1897 (ред. от 29.12.2014), в соответствии с федеральным государственным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с учетом изменений, внесенных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 № 1643) основные образовательные программы начального и основного общего образования реализуются образовательной организацией через урочную и внеурочную деятельность с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

1.2. План внеурочной деятельности МБОУ « Карамышевская ООШ им. Бари Габдрахманова» (далее ОУ) составлен на основании следующих нормативных документов:  
Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.  
Закон РТ от 22.07.2013 N 68-ЗРТ «Об образовании»

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897, зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011 г. № 19644.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089 (ред. от 31.01.2012) «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12 мая 2011 г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении государственного образовательного стандарта общего образования»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. N189 (ред. от 25.12.2013) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Устав МБОУ «Карамышевская ООШ» ЧМР РТ

1.3. План внеурочной деятельности ОУ является механизмом реализации внеурочной деятельности, который разрабатывается по ступеням общего образования. Основным нормативным правовым документом, определяющим внеурочную деятельность, является федеральный государственный образовательный стандарт.

1.4. При организации внеурочной деятельности школьников используется оптимизационная модель, предполагающей оптимизацию всех внутренних ресурсов ОУ.

1.5. Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности: духовно-нравственное; физкультурно-спортивное и оздоровительное; социальное; общеинтеллектуальное и общекультурное.

1.6. Внеурочная деятельность территориально организована в ОУ.

1.7. При ее планировании учтён опыт школы по развитию мотивации личности к познанию и творчеству школьников, сложившийся в воспитательной системе: деятельность органов школьного самоуправления, деятельность школьного музея, взаимодействие с детскими общественными объединениями, дополнительное образование школы, деятельность по работе с одарёнными детьми, воспитательная работа в рамках классного руководства, реализацию школьных программ («Программа воспитания и социализации обучающихся основного общего образования», «Духовно-нравственное развитие, воспитание начального общего образования»). )

1.8. Для реализации внеурочной деятельности используются возможности учреждений дополнительного образования: МБУДО «Детская школа искусств», МБОУ ДО «ДЮСШ» В период летних каникул используется возможность организации отдыха детей и их оздоровления в пришкольно-оздоровительном лагере «Солнышко».

1.9. План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне основного общего образования (1750 часов за пять лет обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей организаций, осуществляющей образовательную деятельность.

## 2. Цель и задачи:

Целью внеурочной деятельности является содействие в обеспечении достижения ожидаемых результатов обучающихся в соответствии с основными образовательными программами образовательной организации, создание условий для проявления и развития детьми своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Внеурочная деятельность способствует решению образовательных, воспитательных и развивающих задач:

- создание условий для наиболее полного удовлетворения потребностей и интересов обучающихся;
- расширение и углубление умений и навыков, предусмотренных учебными программами;
- формирование и развитие умений применять знания на практике;
- воспитание потребности в самовоспитании и самообразовании;
- личностно-нравственное развитие и профессиональное самоопределение обучающихся;
- обеспечение социальной защиты, поддержки, реабилитации и адаптации обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся и здорового образа жизни;
- воспитание у обучающихся гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, природе, семье.

Направление внеурочной деятельности	Количество часов в год	Количество часов в неделю
Спортивно-оздоровительное	70	2
Духовно-нравственное	70	2
Социальное	70	2
Общеинтеллектуальное	70	2
Общекультурное	70	2
Итого:	350	10

.Формы работы школы по направлениям внеурочной деятельности  
Спортивно – оздоровительное направление реализуется через взаимосвязь урочной и внеурочной деятельности, способствуя усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями:

Место про- ведения	Время проведения	Формы организации
Школа	Первая полу- вина учебного дня	Утренняя зарядка, динамические паузы во время урока, динамические паузы между уроками
	Вторая полу- вина учебного дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни Здоровья;</li> <li>-система профилактических мер по ПДД и ОБЖ;</li> <li><input type="checkbox"/> - всероссийская акция «Спорт вместо наркотиков», «Я выбираю спорт как альтернативу пагубным привычкам»;</li> <li>- игры, спортивные мероприятия «Мы выбираем здоровье»;</li> <li>- реализация проектов ;</li> <li>-классные часы с обучающимися «Здоровый образ жизни», «Профилактика простудных заболеваний» и т.д.;</li> <li>- участие в массовых мероприятиях «День памяти жертв ДТП», «День защиты детей»;</li> <li>- акция «Внимание – дети!» по профилактике дорожно-транспортного травматизма;</li> <li>- мероприятия, посвященные Всемирному дню борьбы со СПИДом;</li> <li>- вовлечение учащихся в детские объединения, секции;</li> <li>-объединения ДОО</li> </ul>

Духовно-нравственное направление направления включает широкий спектр видов деятельности и является приоритетным в воспитательной системе школы:

Место про- ведения	Время проведения	Формы организации
Школа	Первая полу- вина учебного дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>-классные часы в рамках программ классных руководителей</li> <li>- проведение Парламентских уроков</li> </ul>
	Вторая полу- вина учебного дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>-мероприятия, посвященные Международному Дню толерантности; Дню народного единства</li> <li>-месячник правовой культуры «Я – человек, я – гражданин!»;</li> <li>-историко-патриотическая молодежная акция «Я – гражданин», посвященная Дню Конституции;</li> <li>-месячник гражданско-патриотического воспитания;</li> <li>-уроки мужества «Служить России суждено тебе и мне», посвящённые Дню вывода Советских войск из Афганистана, -вечер - встречи с родителями «Служат в Армии земляки»</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-военно-спортивная игра «Зарница»;</li> <li>-акция «Ветеран» (поздравление ветеранов Великой Отечественной войны и труда);</li> <li>-тематические классные часы, посвященные проблемам экологии;</li> <li>экологическая акция «Живи, родник!»;</li> <li>-организация экскурсий по историческим местам поселения;</li> <li>-участие в деятельности музея;</li> <li>-экологические субботники;</li> <li>-организация и проведение походов выходного дня;</li>   <li>-участие в экологических конкурсах;</li> <li>-дни экологической безопасности;</li> <li>-День птиц;</li> <li>-участие в районных, республиканских конкурсах проектно-исследовательских работ по экологии и краеведению;</li> <li>-конкурс «Домик для птиц»;</li> <li>-историческое краеведение: подготовка: поисково-исследовательская работа в архивах (семейных, школьных) и музеиных фондах и др.</li> <li>-Объединения ДОО</li> </ul>
--	--	---

В основу организации внеурочной деятельности в рамках социального направления положена общественно – полезная деятельность:

Место про- ведения	Время проведения	Формы организации
Школа	Вторая поло- вина учебного дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>-участие в реализации проекта по благоустройству территории;</li> <li>-вовлечение учащихся в детские объединения</li> <li>-операции «Снег», «Тимуровский десант»</li> <li>-акции: «Вахта памяти», «Ветеран», «Забота», «Жить и помнить», «Вера, надежда, любовь в российских семьях»</li> <li>-проведение совместных мероприятий с ветеранскими организациями.</li> <li>- «Неделя Памяти» (мероприятия, посвящённые Дню Победы);</li> <li>- -деятельность: ДОО «Новое Поколение», совета профилактики «Стрела», объединения «SMS – дети»</li> <li>- реализация ежегодного школьного проекта «Урожай года»;</li> <li>- реализация совместных проектов с родителями «Школьный двор», конкурс «Кормушка»;</li> <li>- Объединения ДОО</li> </ul>

Общеинтеллектуальное направление базируется на организации научно-познавательной и проектной деятельности обучающихся:

Место про-ведения	Время проведения	Формы организации
Школа	Вторая поло-вина учебного дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>-классные часы на познавательные темы,</li> <li>- школьная научно практическая конференция «Первые шаги в науку»</li> <li>- участие в муниципальных и республиканских научно-исследовательских конкурсах и конференциях</li> <li>- мероприятия в рамках предметных недель школы</li> <li>- проведение школьного этапа всероссийских и республиканских олимпиад школьников;</li> <li>-объединения ДОО</li> </ul>

Общекультурное направление строится на формировании сознательного понимания значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности обучающихся, интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению, в развитии эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся:

Место про-ведения	Время проведения	Формы организации
Школа	Первая половина учебного дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнение творческих заданий по разным предметам;</li> <li>ведение дневника Культуры первоклассника, постановка игр – миниатюр,</li> <li>сюжетов, диалогов в рамках предметных недель школы,</li> <li>прослушивание музыкальных произведений</li> </ul>
	Вторая половина учебного дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>-коллективно творческие дела школы эстетической направленности;</li> <li>- организация экскурсий по историческим местам села, района республики;</li> <li>- участие в творческих конкурсах, проектах, выставках декоративно-прикладного творчества;</li> <li>- совместные мероприятия с библиотекой , СДК с. Шереметьевка;</li> <li>- вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам;</li> <li>- участие в художественном оформлении классов, школы к праздникам, мероприятиям;</li> <li>-объединения ДОО</li> </ul>

### Планируемые результаты внеурочной деятельности

Для успеха в организации внеурочной деятельности школьников принципиальное значение имеет различие *результатов и эффектов* этой деятельности.

**Воспитательный результат** – это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности, это духовно-нравственное приобретение ребенка, благодаря его участию в любом виде деятельности (приобрел нечто, как ценность, опыт самостоятельного действия).

**Эффект внеурочной деятельности** - это последствие результата, то, к чему привело достижение результата: приобретенные знания, пережитые чувства и отношения, совершенные действия развили ребенка как личность, способствовали развитию его компетентности, идентичности.

**Первый уровень результатов** – приобретение социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни.

**Второй уровень результатов** – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности.

**Третий уровень результатов** – получение опыта самостоятельного общественного действия. Взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами Школы, в открытой общественной среде.

#### **Формы оценки.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

*Особенностями системы оценки являются:*

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и не персонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизованными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения ;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

#### **Система оценки результатов внеурочной деятельности**

<b>Система оценки результатов</b>	<b>Индивидуальная оценка</b>	<b>Коллективный результат</b>	<b>Оценка эффективности по направлениям внеурочной деятельности</b>

Основные функции оценки	Диагностирующая	Диагностирующая и корректирующая	Диагностирующая и контролирующая
Форма предоставления результатов результатов	Портфолио	Творческий отчет / презентация и пр.	Карта достижений (суммирование индивидуальных результатов обучающихся в рамках одного направления)./
Содержание	<p>Оценка освоения программы внеурочной деятельности (педагог).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в мероприятиях различного уровня.</li> <li>• Дипломы, сертификаты, награды и пр.</li> <li>• Самоанализ</li> </ul>	<p>Продукт совместной деятельности проекта.</p> <p>Внешняя экспертиза коллективного творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Награды, сертификаты, поощрения.</li> </ul> <p>Материалы рефлексии</p>	<p>Индивидуальные результаты в рамках одного направления (зам. дир по ВР)</p> <p>Продукт мультипректа – проекта, организованного в рамках одного направления (куратор проекта).</p>
Этапы диагностики	Входная диагностика, диагностика в конце года и по окончании освоения программы (как показатели динамики)	В конце года или отчетного периода.	В конце года. По окончанию мультипректа.
Формы оценивания	Персонифицированная и неперсонифицированная	Неперсонифицированная	Неперсонифицированная
Инструменты оценивания	<p>Критерии оценки портфолио (Положение о портфолио).</p> <p>Критерии оценки проекта (Положение о проектной деятельности, экспертный лист оценки проекта на НПК)</p>	Критерии оценки продуктов деятельности.	Критерии оценки проекта (Положение о проектной деятельности, экспертный лист оценки проекта на НПК)

Календарный учебный график составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона. При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы при составлении графика учебного процесса система организации учебного года: четвертная, триместровая, биместровая, модульная и др.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательного процесса.

### **3.3. Годовой календарный учебный график МБОУ «Карамышевская ООШ имени Героя Советского Союза Бари Габдрахмановича Габдрахманова» Черемшанского муниципального района**

#### **1.Продолжительность учебного года**

Начало учебного года – 1 сентября текущего учебного года

Продолжительность учебного года: 1 класс-33 недели, 2,3,4,9 класс – 34 недели  
5,6,7,8, классы- 35 недель

#### **2.Регламентирование образовательного процесса на учебный год.**

Учебный год делится на четверти

##### **1 классы (33 учебные недели)**

	Продолжительность (количество учебных недель)
1 четверть	9 недель
2 четверть	7 недель
3 четверть	9 недель
4 четверть	8 недель

##### **2-4 классы (34 учебные недели)**

	Продолжительность (количество учебных недель)
1 четверть	9 недель
2 четверть	7 недель
3 четверть	10 недель
4 четверть	8 недель

##### **5-8 классы (35 учебных недель)**

	Продолжительность (количество учебных недель)
1 четверть	9 недель
2 четверть	7 недель
3 четверть	10 недель
4 четверть	9 недель

##### **9 классы (34 учебные недели)**

	Продолжительность (количество учебных недель)
1 четверть	9 недель

2 четверть	7 недель
3 четверть	10 недель
4 четверть	8 недель

### Продолжительность каникул в течение учебного года:

	Продолжительность( в днях)
Осенние	9 недель
Зимние	7 недель
Весенние	9 недель
	Итого : 30 дней

### 3.Регламентирование образовательного процесса на неделю

#### Продолжительность учебной недели:

- по 5-дневной неделе занимаются-1 классы
- по 6-дневной неделе занимаются-2-9 классы

### 4.Регламентирование образовательного процесса на день: МБОУ «Карамышевская ООШ

имени Героя Советского Союза Бари Габдрахмановича Габдрахманова» Черемшанского муниципального района работает в одну смену.

Начало учебных занятий -8 ч.00 мин

Продолжительность уроков:

1 класс - 35минут (I полугодие), 45 минут (II полугодие)

2 - 9классы -45 минут

**Режим учебных занятий:**

1 –ая смена		
уроки	время	перемена
1 -ый	8.00-8.45	10 мин.
2 –ой	8.55-9.40	20 мин.
3 - ий	10.00-10.45	20 мин.
4 –ый	11.05-11.50	10 мин.
5 –ый	12.00-12.45	10 мин.
6–ой	12.55-13.40	10 мин.
7- ой	13.50-14.35	

### 5.Внеклассовая деятельность.

Внеклассовая деятельность в основном осуществляется во второй половине дня. Занятия внеурочной деятельности проводятся в соответствии с расписанием внеурочной деятельности. Деятельность детей осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам. Время, отведенное на внеурочную деятельность для каждого обучающегося, составляет не более 10 часов в неделю.

Понедельник	14.00 14.30	1-4 класс 5-9класс	Кружки, секции, проектная, исследовательская деятельность

Вторник	8.00-8.25	1-9 класс	Классные часы Кружки, секции, проектная, исследовательская деятельность
	14.00	1-4 класс	
	14.30	5-11 класс	
Среда	8.20-8.25	1-9 класс	Утренняя зарядка Кружки, секции, проектная, исследовательская деятельность
	14.00	1-4 класс	
	14.30	5-11 класс	
Четверг	14.00	1-4 класс	Кружки, секции, проектная, исследовательская деятельность
	14.30	5-11 класс	
Пятница	8.20-8.25	1-9 класс	Классные часы Общешкольные мероприятия, акции, рейды, экскурсии
	14.00	1-4 класс	
	14.30	5-9 класс	
Суббота	13.30	1-4 класс	Спортивные мероприятия
	14.30	5-9 класс	

**6.Организация промежуточной аттестации:** в промежуточной аттестации участвуют обучающиеся с 1 по 9 классы на основании локального акта – положения «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ « Карамышевская ООШ им.Бари Габдрахманова». Проводится без прекращения образовательного процесса, в сроки утвержденные на заседании педагогического совета.

Классы	Количество учебных недель	Промежуточная аттестация
1	33	31-32 неделя
5,6,7,8,1	35	33-34 неделя
2,3,4,9	34	32-33 неделя

## **7. Проведение государственной итоговой аттестации в 9 классах.**

Государственная итоговая аттестация выпускников 9-го класса проводится в сроки установленные МО и Н РТ

### **3.4 Система условий реализации основной образовательной программы**

Созданные в Школе, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантированы сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечена реализация основной образовательной программы Школы;
- учтены особенности Школы, ее организационная структура, запросы участников образовательных отношений;
- представлена возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

#### **3.4.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования**

МБОУ «Карамышевская ООШ им. Бари Габдрахманова» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Требования к кадровым условиям включают:

укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации; непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям должна осуществляться один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательными организациями.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Порядок проведения аттестации педагогических работников устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной

политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере труда.  
Образовательная организация укомплектована вспомогательным персоналом. Описание кадровых условий образовательной организации:

Должность	Должностные обязанности	К-во раб-в	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактический
Руководитель ОУ	обеспечивает системную образовательную и администрацию-хозяйственную работу ОУ	1	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и до-полнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	высшее профессиональное образование, стаж работы на руководящих должностях более 20 лет
Заместитель руководителя	координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.	1	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	Высшее педагогическое образование заместителя директора, стаж работы более 20 лет

Учите ль	осуществляет обучение и воспитание обучаю щихся, способствует формировани ю общей культуры личности, со циализации, осознанно-го выбора и освоения образ.програ мм.	13	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.	Высшее образование – 90%, Среднее профессиональ -ное – 10%
Библи отекар ь	обеспечивает доступ обучающимся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формировани ю информационно й компе- тентности обучающих- ся	1	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность»	среднее профессиональ ное педагогическо е образование

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. Формами повышения квалификации могут быть: послевузовское обучение в высших учебных заведениях, в том числе магистратуре, аспирантуре, докторантуре, на курсах повышения квалификации; стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы; дистанционное образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др.

Перспективный план аттестации и курсовой подготовки педагогических работников МБОУ «Карамышевская основная общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Бари Габдрахмановича Габдрахманова»Черемшанского муниципального района РТ (на ноябрь 2015 года)

№	Ф.И.О.	Должно стъ	Кат его рия	Го д а т е ст а ц ии	2 0 1 5	20 16	2 0 1 7	2 0 1 8	2 0 1 9	Год курс ов	20 15	2 0 1 6	2 0 1 7	2 0 1 8	2 0 1 9
1	Габдуллина Эльмира Мидехатовна	Англий ский язык	Вто рая	20 08						201 5					
2	Гайфуллина Гульфина Минсагировна	Начальн ые классы	Пер вая	20 13						201 5					
3	Гатина Зайтуна Хасановна	Начальн ые классы	С3 Д	20 12						201 5					
4	Шайхулов а Зульфия Мухтаровна	Начальн ые классы	С3 Д	20 12						201 5					
5	Шамгунова Гульшат Габдуллова	Начальн ые классы	С3 Д	20 11						201 5					

Критерии оценки результативности деятельности педагогических работников. Результативность деятельности может оцениваться по схеме:

критерии оценки,  
содержание критерия,

показатели/индикаторы.

Показатели и индикаторы могут быть разработаны образовательной организацией на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы образовательной организации. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД, а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. Обобщенная оценка личностных результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований. При оценке качества деятельности педагогических работников могут учитываться востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе; распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся; руководство проектной деятельностью обучающихся; взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и др.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

### **3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Требованиями ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;

обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, могут включать: учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексию, педагогическое общение, а также информационно-методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне основного общего образования можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения могут выступать:

диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации; профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляющаяся в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

сохранение и укрепление психологического здоровья;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;

формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;

развитие экологической культуры;

выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержку детских объединений и ученического самоуправления;

выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Для оценки профессиональной деятельности педагога в образовательной организации возможно использование различных методик оценки психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

### **3.4.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании школы по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных Стандартов общего образования. Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы основного общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объема средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определенного в соответствии с региональным расчетным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения. Фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах МБОУ «Карамышевская ООШ им. Бари Габдрахманова». В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда участвует Совет школы.

Ежегодный объем финансирования мероприятий программы уточняется при формировании бюджета.

### **3.4.4.Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

В школе формируется образовательная среда, адекватная потребностям развития ребенка и здоровьесбережения (необходимый набор помещений, эстетические условия, оформление школы, пришкольной территории, оборудование пищеблока, физкультурного зала, спортивной площадки).

Материально-техническая база МБОУ « Карамышевская ООШ им. Бари Габдрахманова» приводится в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды. Для этого МБОУ «Карамышевская ООШ им. Бари Габдрахманова» разработаны и закреплены локальным актом перечни оснащения и оборудования образовательного учреждения.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2009 г. № 277, а также соответствующие методические рекомендации, в том числе:

- письмо Департамента государственной политики в сфере образования Минобрнауки России от 1 апреля 2005 г. № 03-417 «О Перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные Перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательного учреждения, разработанными с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении.

Школа расположена в типовом здании общей площадью 1589,9 кв.м, построена в 1982 году. В 2008году проведен ремонт здания. Для организации учебного воспитательного процесса имеются: 4 кабинета начальных классов, кабинет математики-физики, кабинет русского языка и литературы, кабинет иностранного языка, кабинет географии, кабинет истории, кабинет татарского языка и литературы, кабинет технологии, кабинет ОБЖ, компьютерный класс , библиотека с книжным фондом более 10000 книг, столовая на 40 посадочных мест, пришкольный участок площадью 0,15га, краеведческий музей.

Оформление пришкольной территории соответствует нормативным требованиям и решает вопросы УВП. Ландшафт пришкольной территории представлен газонами, цветниками, овощными культурами, плодовыми кустарниками деревьями. Для обеспечения безопасности жизни школьников в школе установлена пожарная сигнализация, тревожная кнопка ,ведется видеонаблюдение.

Все помещения обеспечены комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём. Каждый учитель школы обеспечен ноутбуком в рамках программы «Ноутбук – учителю». Информационно-техническое оснащение управлеченческого и образовательного процессов соответствует современным требованиям.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения:

Количество компьютеров в библиотеке	1
-------------------------------------	---

Наличие доступа к сети «Интернет» в библиотеке	Имеется
Количество компьютерных классов	1
Количество компьютеров	11
Наличие внутренней (локальной) сети	Имеется
Наличие множительной техники для тиражирования учебных и методических материалов, результатов творческой и проектной деятельности учащихся	Имеется

### 3.4.5. Информационно – методические условия реализации

МБОУ «Карамышевская ООШ им.Бари Габдрахманова» располагает информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным нормам и правилам. В соответствии с требованиями ФГОС информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Учащиеся и педагоги имеют доступ к компьютерной технике и Internet-ресурсам в компьютерном классе и кабинетах школы, где расположены персональные компьютеры, объединенные в локальную сеть, имеющих выход в Интернет. Эффективно используются в учебно-воспитательном процессе интерактивные доски, медиатека и видеотека. Имеется WiFi, в ИС «Электронное образование в РТ» периодически пополняется и обновляется школьный сайт, в котором размещена наиболее важная и интересная информация о жизни и функционировании школы. Здесь можно прочесть об истории, достижениях и традициях нашей школы. Также получить краткую информацию об администрации школы (с контактными телефонами и временем приёма), увидеть преподавательский состав школы с их достижениями. В полном объёме представлена информация по образовательной деятельности школы. Это - официальные документы, учебный годовой план, программы. Много полезной информации по организации учебного процесса. Это - учебные периоды с графиком каникул, расписание звонков, уроков, экзаменов, работа библиотеки (со списком учебников на будущий год), график работы школьного музея, школьной столовой(ее режим, стоимость питания, примерным меню на неделю). Узнать о жизни школы можно из рубрик «Новости» и фотоальбомов. Активные пользователи нашего сайта могут принять участие в тематических опросах, а также задать любой интересующий их вопрос и получить на него компетентный ответ. С 1 класса учителями ведётся электронный журнал, через ИС «Электронное образование в РТ» каждый зарегистрированный пользователь, в нашем случае – родитель, может узнать успеваемость своего ребёнка через Интернет. Здесь же можно получить информацию для поступающих в школу и подать заявление о приеме ребенка в школу.

Своевременно обновляются информационные стенды школы.

Все это позволяет учащимся, педагогам, родителям и др. быть в курсе современных событий, ориентироваться в изменениях, происходящих в мире, стране, школе, использовать в образовательном процессе большой объем информации.

Все участники образовательного процесса могут посещать библиотеку и свободно использовать ЦОР для подготовки домашней работы, написания творческих работ и других задач.

Обновлён и пополнен библиотечный фонд. Библиотека МБОУ «Карамышевская ООШ им. Бари Габдрахманова» располагает полным комплектом учебно-методической литературы, соответствующей возрастным особенностям обучающихся и современным требованиям ФГОС. Школьная библиотека компьютеризирована и имеет большой, систематически пополняющийся фонд:

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения:

Количество компьютеров в библиотеке	1
Наличие доступа к сети «Интернет» в библиотеке	Имеется
Количество компьютерных классов	1
Количество компьютеров	11
Наличие внутренней (локальной) сети	Имеется
Наличие множительной техники для тиражирования учебных и методических материалов, результатов творческой и проектной деятельности учащихся	Имеется

Учебно-методическое обеспечение образовательного учреждения состоит из основного состава и дополнительного. Основной состав УМК используется учащимися и педагогами на постоянной основе, дополнительный состав – по усмотрению учителя и учащихся.

Реализация ООП обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по всему перечню дисциплин (модулей) программы.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы по всем образовательным областям учебного плана, выпущенными в последние 5 лет.

Общее количество учебников в библиотеке	2122
Общее количество художественной литературы	1253
Научно-педагогическая и методическая литература	278

### **3.4 .6 Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы МБОУ «Карамышевская ООШ им. Бари Габдрахманова» является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

- соответствуют требованиям ФГОС;

- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

**Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы**

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	2. Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы МБОУ « Карамышевская ООШ им.Бари Габдрахманова»ЧМР РТ	2015г.
	3. Утверждение основной образовательной программы МБОУ « Карамышевская ООШ им.Бари Габдрахманова»ЧМР РТ	ПР.№34 от 10.08.2014г.
	5. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	2015-2019г.
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	2015г.
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО	2015г.
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебной деятельности	2015-2019
	9. Разработка: <ul style="list-style-type: none"> <li>— образовательных программ (индивидуальных и др.);</li> <li>— учебного плана;</li> <li>— рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;</li> <li>— годового календарного учебного графика;</li> </ul>	2015-2019

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	<p>— положений о внеурочной деятельности обучающихся;</p> <p>— положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы</p>	
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ОП и достижения планируемых результатов	2015-2029г.
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	2015-2019г.
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	2015-2019г.
III. Организационное обеспечение ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по МБОУ « Карамышевская ООШ им.Бари Габдрахманова»ЧМР РТ ФГОС НОО	2015-2019г.
	2. Реализация организационной модели внеурочной деятельности	2015-2019 г.
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	2015-2019 г.
IV. Кадровое обеспечение ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения и реализации ФГОС НОО	2015-2019 г.
	2. Корректировка плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с ФГОС НОО	2015-2019 г.
V. Информационное обеспечение ФГОС НОО	1. Размещение на сайте школы информационных материалов о реализации ФГОС НОО	постоянно
	2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО и порядке перехода на них	ежегодно

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП	постоянно
	4. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах реализации ФГОС НОО	постоянно
VI. Материально-техническое обеспечение ФГОС НОО	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО начального общего образования	ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	постоянно
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	постоянно
	4. Приобретение методической литературы, электронных образовательных ресурсов	ежегодно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО: -доступ участникам образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	постоянно
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных	постоянно